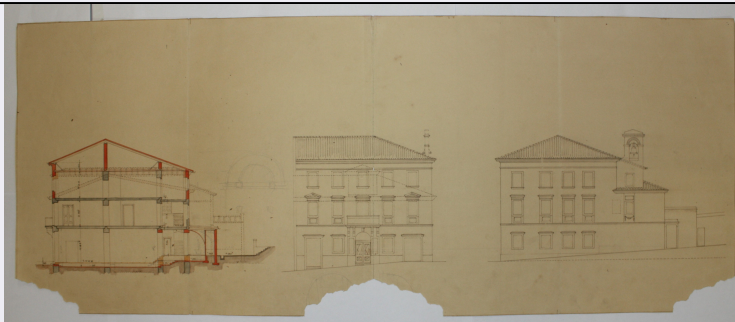


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00175844
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	5
RVER - Codice bene radice	0600175844

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich/ Cartella 2/ Camicia 6

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSF - A</b>	1924
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bruno Slocovich
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1883 - 1974
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000188
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta eliografica/ acquerellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta eliografica/ inchiostro di china
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta eliografica/ lapis
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	338
<b>MISL - Larghezza</b>	839
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il disegno presenta lacune in corrispondenza del margine inferiore.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Prospetto e sezioni. In colore rosso e giallo sono indicate le parti oggetto della ristrutturazione.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	soggetto non rilevabile
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Giovanna e Pietro Slocovich
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2013
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Trieste
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Polo museale del Friuli Venezia Giulia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dorigo, Martina
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239ABSC2c600005
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Davide Spagnoletto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2017
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000028

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Deborah Pustišek
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000027

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Daina Glavoi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000026

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Federica Rovello
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000029

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Nicoletta Brunori
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000056

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Dorigo, Martina
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Crosera, Claudia

**OSS - Osservazioni**

Il gruppo di disegni (0600175844 - 0/20) comprende piante, sezioni e dettagli relativi al progetto di risistemazione dell'Oratorio dei Padri Missionari Spagnoli a Trieste. I fogli sono sia relativi alla sistemazione degli spazi e degli ambienti sia dedicati a particolari decorativi come sculture sacre e lampadari, riprodotti sempre con grande cura e precisione. Dopo il termine del primo conflitto mondiale, Slocovich ritorna nella sua città natale, Fiume, e si trasferisce nel 1920 a Trieste dove si dedica principalmente a studi minerari e geologici. I disegni possono essere riferiti al periodo triestino (1920-1924).