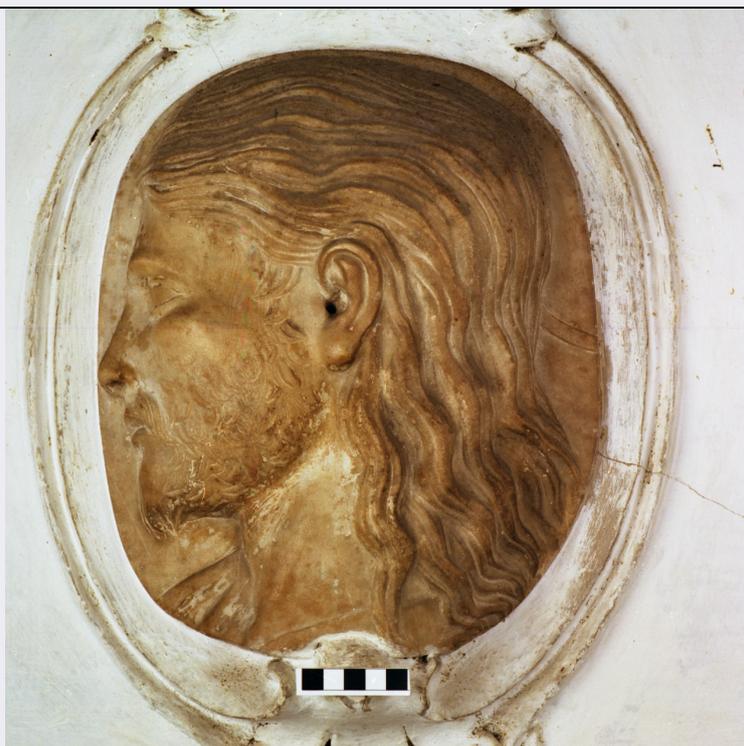


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00032294

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Osimo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 113

INVD - Data 2002

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione medaglione a rilievo

CLS - Classe e produzione rilievi

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII-XIX
----------------------	----------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1701
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1900
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	età moderna
-----------------------------	-------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo / a bassorilievo
--------------------------------	------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
---------------------	-----

<b>MISA - Altezza</b>	29.5
-----------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	medaglione ornato da un profilo maschile dalla lunga chioma fluente e corta barbula; parte di un manto è visibile davanti al collo. Come già per il medaglione n. 111, dalla nuca parte una striscia obliqua probabilmente interrotta dal ritaglio del medaglione.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per i due personaggi ritratti sembra possibile richiamare ad un Cristo e alla Madonna.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	Notificazione (L. 364/1909)
----------------------------------	-----------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1917/05/09
-------------------------------------	------------

<b>NVCD - Data notificazione</b>	1917/05/09
----------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
--------------------	-------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 263094
-------------------------------------	--------------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Belfiore V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Landolfi M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	