

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00019704

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Ripatransone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Comunale

LDCU - Indirizzo piazza XX Settembre, 12

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico Archeologico "Cesare Cellini"

LDCS - Specifiche piano terreno

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia AP

PRVC - Comune Ripatransone

## RP - REPERIMENTO

### LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO

LGII - Istituto I.G.M.I.

LGIT - Denominazione tavoletta Ripatransone

LGIN - Numero foglio 133

LGIQ - Sigla quadrante I NO

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lastra iscritta

CLS - Classe e produzione epigrafe

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. II d.C.

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	100 d.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	199 d.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	età romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo; a martellina
--------------------------------	---------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
<b>MISA - Altezza</b>	37.8
<b>MISL - Larghezza</b>	24
<b>MISS - Spessore</b>	3.5
<b>MISV - Varie</b>	altezza lettere 2.7/2.4 (3.2)/ 2.2/ 2/ 2.1/ 2.2/ 2/ 1.9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Scheggiature presenti in tutti i lati

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La superficie scritta ben lisciata, su piano ribassato era delimitata da uno stretto listello che si conserva solo sul lato sinistro. Superficie posteriore ruvida. Interpunzione a triangolo usata con regolarità.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	Latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D(is) M(anibus)/ Cossinia Fortuna/tae con(iugi)/ b(ene) m(erenti)/ P(ublius) Petroni/us Procu/lus fec(it)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Semplice epitaffio posto da Petronio Proculo alla moglie Cossinia Fortunata, morta forse in età avanzata. Il nome della defunta potrebbe essere inteso anche in caso genitivo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione</b>	
---------------------------	--

<b>generica</b>	proprietà Ente locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Ripatransone
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza XX Settembre, 12/ 63038 Ripatransone (AP) tel. 0735/9171
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 39098
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mommsen Th.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1883
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IX, n. 5318
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000123
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CM PN - Nome compilatore</b>	Paci G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Virzì R.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2008
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Abaco Società Cooperativa (Capponi C.)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Abaco Società Cooperativa (Capponi C.)