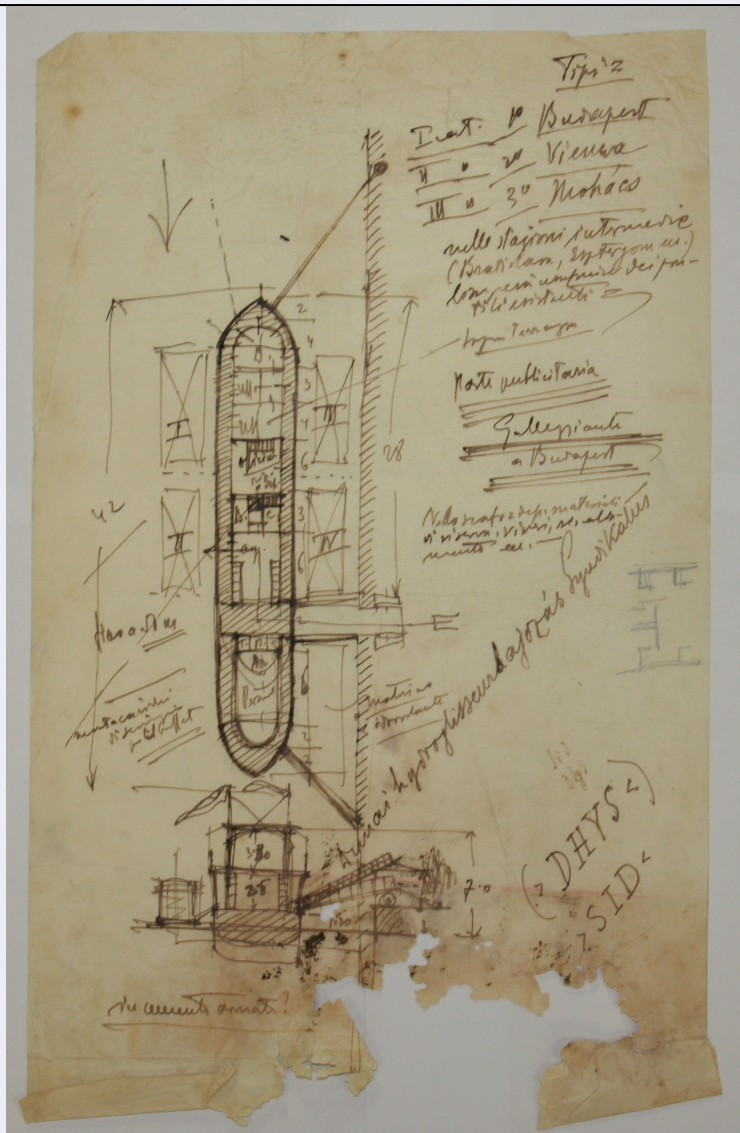


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00175845
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	6
RVER - Codice bene radice	0600175845

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich/ Cartella 9/ Camicia 1

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1900
DTSF - A	1950

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich
AUTA - Dati anagrafici	1883 - 1974
AUTH - Sigla per citazione	A0000188

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ china nera
--------------------------------	-------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	304
MISL - Larghezza	205

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Schizzo della pianta del battello riportante le misure delle lunghezze dei diversi componenti e appunti manoscritti ai lati riguardanti la destinazione d'uso degli spazi.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Giovanna e Pietro Slocovich
ACQD - Data acquisizione	2013
ACQL - Luogo acquisizione	Trieste
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo museale del Friuli Venezia Giulia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dorigo, Martina
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	S239ABSC9c100006
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davide Spagnoletto
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Deborah Pustišek
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Daina Glavoi
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Federica Rovello
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000029
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicoletta Brunori
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000056
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Dorigo, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il gruppo di disegni (0600175845 - 0/9) comprende una serie di schizzi realizzati a scopo di studio preliminare e personale relativi a piante, sezioni, dettagli e appunti di battelli idroscivolanti sul Danubio. Oltre allo studio degli spazi e della struttura dei battelli, Slocovich riporta anche studi e profili del fiume stesso. Il gruppo di disegni risulta particolarmente originale, non trattandosi di studi relativi a edifici.