

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00866648
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	fotografia digitale
OGTT - Tipologia	album
OGTW - Parte residuale	foglio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	elemento-parte componente

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale
LDCN - Denominazione attuale	Ex Stazione Bellini
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_9028648433151

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondazione Morra
UBFS - Serie archivistica	Fotografie 130a azione 2010
UBFC - Collocazione	Cartella Fotografie 130a azione 2010

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	AI323
AUTH - Codice identificativo	FD194701
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Donato, Fabio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1947-
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	performance 2010
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Una donna nuda è crocifissa ad una barella, con gli occhi bendati. Un performer le preme una mano sul volto mentre sull'altra ha in mano una caraffa. Del liquido rosso scuro le scende sul corpo. La donna è attorniata da altri performer.

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	130.aktion
SGLA - Titolo attribuito	130.aktion
SGLS - Specifiche titolo	nell'autore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	C
------------------------------------	---

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	fotografia digitale (disco magnetico-ottico)

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	35x50 ca.

MNR - Misure non rilevate /misure varie	MV
--	----

FRM - Formato	Foglio (41 x 52)
----------------------	------------------

FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA DIGITALE

FVCF - Formato di compressione/estensione file	.jpeg
FVCP	Adobe Photoshop
FVCC	RGB (24 bit)
FVCU - Risoluzione	300 dpi
FVCM - Misure fotografia digitale	2848x4288 px
FVM - Fotografia digitale: memoria di massa	CD-ROM (Mixed Mode, Photo CD)

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una serie di fotografie scattate nel 2010 durante la 130a azione di Hermann Nitsch a Napoli, svoltasi presso il Museo Nitsch e conclusasi alla Vigna San Martino, dopo una processione che ha coinvolto tutti i partecipanti, performer e pubblico. Ad accompagnare l'azione un'orchestra di archi e fiati diretti dal maestro Andrea Cusumano.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	New_1516625367060
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Carnevale, Teresa
FUR - Funzionario responsabile	Romano, Rosa