

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00175849
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	35
RVER - Codice bene radice	0600175849

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno architettonico
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	TS
PVCC - Comune	Trieste

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7
LDGS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich/ Cartella 9/ Camicia 2

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSF - A	1950
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
--------------------------------------	----------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Bruno Slocovich

AUTA - Dati anagrafici

1883 - 1974

AUTH - Sigla per citazione

A0000188

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

carta da lucido/ lapis

MIS - MISURE**MISU - Unità**

mm

MISA - Altezza

399

MISL - Larghezza

1083

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Il disegno presenta estese tracce di muffa e umidità. E' strappato in tre punti e presenta numerose lacune ai margini.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Sezione longitudinale.

DESI - Codifica Iconclass

soggetto non rilevabile

DESS - Indicazioni sul soggetto

soggetto non rilevabile

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Giovanna e Pietro Slocovich

ACQD - Data acquisizione

2013

ACQL - Luogo acquisizione

Trieste

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Polo museale del Friuli Venezia Giulia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dorigo, Martina

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

S239ABSC9c200035

FTA - Formato

jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davide Spagnoleto
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000028

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Deborah Pustišek
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000027

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Daina Glavoi
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000026

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Federica Rovello
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000029

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicoletta Brunori
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000056

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Dorigo, Martina
FUR - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia

AN - ANNOTAZIONI

Il gruppo di disegni (0600175849- 0/35) comprende piante, prospetti e studi delle pendenze di una palazzina multipiano, a scopo residenziale, in via Parenzo a Roma. Si tratta probabilmente di tavole e disegni preparatori, realizzati allo scopo di studiare e analizzare le diverse possibilità e soluzioni di organizzazione degli spazi e distribuzione degli ambienti, di cui Slocovich propone diverse varianti. Slocovich utilizza matite colorate per evidenziare proprio le soluzioni diverse. Ai margini del disegno, annota e riporta misure o appunti di riferimento. I disegni vanno attribuiti al periodo romano dell'architetto (1924-1943).

OSS - Osservazioni