

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo Scheda                                      | D   |
| LIR - Livello ricerca                                  | P   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 06  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00173450                                      |
| ESC - Ente schedatore                                  | S239  |
| ECP - Ente competente                                  | S239  |
| RV - RELAZIONI   |   |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |   |
| RVEL - Livello   | 320   |
| RVER - Codice bene radice                              | 0600173450                                    |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | disegno architettonico                        |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Friuli-Venezia Giulia                         |
| PVCP - Provincia                                       | TS  |
| PVCC - Comune  | Trieste                                       |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                                       |
| LDCQ - Qualificazione                                  | statale                                       |
| LDCN - Denominazione attuale                           | Palazzo Economo                               |
| LDCU - Indirizzo                                       | Piazza della Libertà 7                        |
| LDCC - Specifiche                                      | Fondo Bruno Slocovich / Cartella 4/ Camicia 4 |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | XX  |
| DTZS - Frazione di secolo                              | prima metà                                    |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1925  |
| DTSF - A   | 1926  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | documentazione                                |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| AUT - AUTORE   |   |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                   | documentazione                                |

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                    | Bruno Slocovich  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                | 1883 - 1974  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>            | A0000188   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito italiano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | contesto   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                     |  |
| <b>CMMN - Nome</b>                           | Banco di Roma  |
| <b>CMMD - Data</b>                           | 1925   |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                    | costruzione nuova sede   |
| <b>CMMF - Fonte</b>                          | documentazione   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | carta da lucido  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 51   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 295  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Studio per un cancello in ferro. Sulle ante compaiono le lettere "B" e "R", iniziali di Banco di Roma. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | soggetto non rilevabile  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | soggetto non rilevabile  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Giovanna e Pietro Slocovich  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 2013   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | Trieste  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Polo museale del Friuli Venezia Giulia   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Spagnoletto, Davide  |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2017   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | S239   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | S239ABSC4c400002   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Davide Spagnoletto   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2017   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000028   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Daina Glavoi   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2007   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000026   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Deborah Pustišek   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2013   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000027   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di corredo  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Nicoletta Brunori  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2004   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000056   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Federica Rovello   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 2005   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0000029   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2017   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Spagnoletto, Davide  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Crosera, Claudia   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |  |
|  | Gli elaborati per la sede del Banco di Roma, realizzato su Corso Vittorio Emanuele III a Trieste, testimoniano le fasi di progettazione tra il 1925 e il 1926. Il concorso, indetto nel 1922, aveva visto la partecipazione di diversi progettisti e l'acquisizione da parte del Banco |

## OSS - Osservazioni

di Roma di alcuni elaborati. Slocovich, che aveva partecipato al bando, era stato richiamato nell'agosto 1925 per redigere i progetti e seguire i lavori di costruzione che si conclusero nel 1927. I primi due livelli dell'edificio sono riservati agli sportelli e agli uffici della Banca, mentre quelli superiori sono utilizzati per uso abitativo. L'edificio è in stile eclettico con elementi desunti soprattutto dall'architettura rinascimentale, di innovazioni tecnologiche nella struttura e negli impianti. L'archivio contiene la progettazione di tutti gli elementi decorativi e di arredo degli ambienti destinati alla Banca.