## **SCHEDA**

CD CODICI		
CD - CODICI	5	
TSK - Tipo Scheda	D	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	06	
NCTN - Numero catalogo generale	00173450	
ESC - Ente schedatore	S239	
<b>ECP - Ente competente</b>	S239	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	345	
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0600173450	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	disegno architettonico	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia	
PVCP - Provincia	TS	
<b>PVCC - Comune</b>	Trieste	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Economo	
LDCU - Indirizzo	Piazza della Libertà 7	
LDCS - Specifiche	Fondo Bruno Slocovich / Cartella 4/ Camicia 4	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	XX	
DTZS - Frazione di secolo	prima metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1925	
DTSF - A	1926	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	

AUTN - Nome scelto	Bruno Slocovich	
AUTA - Dati anagrafici	1883 - 1974	
AUTH - Sigla per citazione	A0000188	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito italiano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	Banco di Roma	
CMMD - Data	1925	
CMMC - Circostanza	costruzione nuova sede	
CMMF - Fonte	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta da lucido	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	mm	
MISA - Altezza	585	
MISL - Larghezza	990	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	mancanze e strappi nei bordi	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Studio per le decorazioni interne di diversi ambienti.	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile	
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto non rilevabile	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Giovanna e Pietro Slocovich	
ACQD - Data acquisizione	2013	
ACQL - Luogo acquisizione	Trieste	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Polo museale del Friuli Venezia Giulia	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO		

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Spagnoletto, Davide
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239ABSC4c400027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Davide Spagnoletto
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000028
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Daina Glavoi
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	B0000026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Deborah Pustišek
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	B0000027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Nicoletta Brunori
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000056
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Federica Rovello
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	B0000029
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	2015
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Spagnoletto, Davide
FUR - Funzionario responsabile	Crosera, Claudia
AN - ANNOTAZIONI	
	Gli elaborati per la sede del Banco di Roma, realizzato su Corso
	on one per in seas and bullet at Rollin, fouliblate ou colle

## Vittorio Emanuele III a Trieste, testimoniano le fasi di progettazione tra il 1925 e il 1926. Il concorso, indetto nel 1922, aveva visto la partecipazione di diversi progettisti e l'acquisizione da parte del Banco di Roma di alcuni elaborati. Slocovich, che aveva partecipato al bando, era stato richiamato nell'agosto 1925 per redigere i progetti e **OSS - Osservazioni** seguire i lavori di costruzione che si conclusero nel 1927. I primi due livelli dell'edificio sono riservati agli sportelli e agli uffici della Banca, mentre quelli superiori sono utilizzati per uso abitativo. L'edificio è in stile eclettico con elementi desunti soprattutto dall'architettura rinascimentale, di innovazioni tecnologiche nella struttura e negli impianti. L'archivio contiene la progettazione di tutti gli elementi decorativi e di arredo degli ambienti destinati alla Banca.