

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00866684 |
| ESC - Ente schedatore | AI323 |
| ECP - Ente competente per tutela | S282 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | FOTOGRAFIE ARTISTICHE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | elemento-parte componente |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - parte componente |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| PVCL - Località | NAPOLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------|-------------|
| LDCT - Tipologia | capannone |
| LDCQ - Qualificazione | industriale |

| | |
|--|--|
| LDCN - Denominazione attuale | Ex Stazione Bellini |
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_9028648433151 |
| UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI | |
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Fondazione Morra |
| UBFS - Serie archivistica | Fotografie Florio Vigna 1996 |
| UBFC - Collocazione | Cartella Fotografie Florio Vigna 1996 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE/RESPONSABILITA' | |
| AUTJ - Ente schedatore | AI323 |
| AUTH - Codice identificativo | CF194501 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Florio, Clemente |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1945-2006 |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | performance 1996 |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | La fotografia ritrae Hermann Nitsch, con abiti scuri e un cappello chiaro, intento a dirigere una piccola orchestra di fiati, nel mezzo di un paesaggio rurale. Dietro di lui, altri uomini, tra i quali Giuseppe Morra vestito di nero. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | 96.aktion |
| SGLA - Titolo attribuito | 96.aktion |
| SGLS - Specifiche titolo | bibliografia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1996 |
| DTSF - A | 1996 |
| DTM - Motivazione/fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |

| | |
|--|---|
| MTCM - Materia | carta |
| MTCT - Tecnica | stampa ai pigmenti |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISS - Specifiche | massima |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 40x60 ca. |
| MNR - Misure non rilevate /misure varie | MV |
| FRM - Formato | Foglio (41 x 52) |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Si tratta di una fotografia in bianco e nero, stampata su carta fotografica kodak. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si tratta di una serie di fotografie scattate durante le prove della 96a azione di Hermann Nitsch a Napoli, nella Vigna San Martino, dal fotografo napoletano Clemente Florio. L'azione è stata promossa dalla Fondazione Morra, fondata da Giuseppe Morra, amico e mecenate di Hermann Nitsch. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |
| DO - DOCUMENTAZIONE | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | 00866684 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI | |
| CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA | |
| CMPD - Anno di redazione | 2017 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Carnevale, Teresa |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano, Rosa |