

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** F

**LIR - Livello catalogazione** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice Regione** 15

**NCTN - Numero catalogo generale** 00866569

**ESC - Ente schedatore** AI323

**ECP - Ente competente per tutela** S282

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di tutela MiBACT** storico artistico

**CTG - Categoria** FOTOGRAFIE ARTISTICHE

## OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD - Definizione** fotografia digitale

**OGTV - Configurazione strutturale e di contesto** elemento-parte componente

**OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO**

<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - parte componente
---	--

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ex Stazione Bellini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_3655118892151

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie 130a azione 2010
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella Fotografie 130a azione 2010

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FD194701
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Donato, Fabio
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1947-
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	performance 2010
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae un performer stesa a terra su un grande lenzuolo bianco, nuda e con gli occhi bendati. Seduto su una sedia, Nitsch, vestito di nero, punta il dito verso di lei mentre un altro performer è in piedi e il pubblico è dietro.

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	130.aktion
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	130.aktion
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XXI
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	2010
<b>DTSF - A</b>	2010
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione autore

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	C
------------------------------------	---

**MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	varie
<b>MTCT - Tecnica</b>	fotografia digitale (disco magnetico-ottico)

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	35x50 dpi
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV
<b>FRM - Formato</b>	album

**FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA DIGITALE**

<b>FVCF - Formato di compressione/estensione file</b>	.jpeg
<b>FVCP</b>	Adobe Photoshop
<b>FVCC</b>	RGB (24 bit)
<b>FVCU - Risoluzione</b>	300 dpi
<b>FVCM - Misure fotografia digitale</b>	2848x4288 px
<b>FVM - Fotografia digitale: memoria di massa</b>	CD-ROM (Mixed Mode, Photo CD)

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI**

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di una serie di fotografie scattate nel 2010 durante la 130a azione di Hermann Nitsch a Napoli, svoltasi presso il Museo Nitsch e conclusasi alla Vigna San Martino, dopo una processione che ha coinvolto tutti i partecipanti, performer e pubblico. Ad accompagnare l'azione un'orchestra di archi e fiati diretti dal maestro Andrea Cusumano.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00866569
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Blandino, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano, Rosa