

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00866569
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	fotografia digitale
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	elemento-parte componente

<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - parte componente
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ex Stazione Bellini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_3655118892151
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie 130a azione 2010
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella Fotografie 130a azione 2010
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FD194701
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Donato, Fabio
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1947-
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	performance 2010
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae un una performer stesa a terra su un grande lenzuolo bianco, nuda e con gli occhi bendati. Seduto su una sedia, Nitsch, vestito di nero, punta il dito verso di lei mentra un altro performer è in piedi e il pubblico è dietro.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	130.aktion
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	130.aktion
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	dell'autore

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XXI

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 2010

**DTSF - A** 2010

**DTM - Motivazione/fonte** comunicazione autore

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** C

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** varie

**MTCT - Tecnica** fotografia digitale (disco magnetico-ottico)

**MIS - MISURE**

**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza

**MISS - Specifiche** massima

**MISU - Unità di misura** cm

**MISM - Valore** 35x50 dpi

**MNR - Misure non rilevate /misure varie** MV

**FRM - Formato** album

**FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA DIGITALE**

**FVCF - Formato di compressione/estensione file** .jpeg

**FVCP** Adobe Photoshop

**FVCC** RGB (24 bit)

**FVCU - Risoluzione** 300 dpi

**FVCM - Misure fotografia digitale** 2848x4288 px

**FVM - Fotografia digitale: memoria di massa** CD-ROM (Mixed Mode, Photo CD)

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**NSC - Notizie storico-critiche** Si tratta di una serie di fotografie scattate nel 2010 durante la 130a azione di Hermann Nitsch a Napoli, svoltasi presso il Museo Nitsch e conclusasi alla Vigna San Martino, dopo una processione che ha coinvolto tutti i partecipanti, performer e pubblico. Ad accompagnare l'azione un'orchestra di archi e fiati diretti dal maestro Andrea Cusumano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00866569
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Blandino, Francesca
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano, Rosa