

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00866582
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
OGTD - Definizione	fotografia digitale
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale
LDCN - Denominazione attuale	Ex Stazione Bellini

<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_8957196903151
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie 130a azione 2010
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella Fotografie 130a azione 2010
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	FD197701
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Donato, Fabio
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1947-
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	performance 2010
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae due performer con gli abiti bianchi macchiati di rosso che sostengono una donna, nuda e con gli occhi bendati, con le braccia all'in su. Del liquido rosso le scende sul corpo. Dietro un'orchestra suona.
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLT - Titolo proprio</b>	130.aktion
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	130.aktion
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	nell'autore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XXI
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2010
<b>DTSF - A</b>	2010
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	comunicazione autore
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	C
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	varie
<b>MTCT - Tecnica</b>	fotografia digitale (disco magnetico-ottico)

**MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISS - Specifiche</b>	massima
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	35x50 ca.

**MNR - Misure non rilevate /misure varie** MV

**FRM - Formato** album

**FVC - CARATTERISTICHE FOTOGRAFIA DIGITALE**

<b>FVCF - Formato di compressione/estensione file</b>	.jpeg
<b>FVCP</b>	Adobe Photoshop
<b>FVCC</b>	RGB (24 bit)
<b>FVCU - Risoluzione</b>	300 dpi
<b>FVCM - Misure fotografia digitale</b>	2848x4288 px
<b>FVM - Fotografia digitale: memoria di massa</b>	CD-ROM (Mixed Mode, Photo CD)

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**NSC - Notizie storico-critiche** Si tratta di una serie di fotografie scattate nel 2010 durante la 130a azione di Hermann Nitsch a Napoli, svoltasi presso il Museo Nitsch e conclusasi alla Vigna San Martino, dopo una processione che ha coinvolto tutti i partecipanti, performer e pubblico. Ad accompagnare l'azione un'orchestra di archi e fiati diretti dal maestro Andrea Cusumano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00866582
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2017

**CMPN - Responsabile  
ricerca e redazione**

Blandino, Francesca

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Romano, Rosa