

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00690587
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500690581
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pittura murale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Trinità
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Piove di Sacco
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Ospedale Immacolata Concezione
LDCC - Complesso di appartenenza	Presidio Ospedaliero di Piove di Sacco
LDCU - Indirizzo	Via San Rocco, 8
LDCS - Specifiche	Chiesa
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX-XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1895
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1908
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Alpago Demetrio
AUTA - Dati anagrafici	1870-1908
AUTH - Sigla per citazione	Z0000005
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	350
MISL - Larghezza	580
FRM - Formato	ellittico
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ellisse di pittura ad olio o tempera grassa su preparazione chiara (strato di gesso o calce), con una tecnica a secco tipica dell'epoca Novecentesca.
DESI - Codifica Iconclass	11 B: 11 C 11: 11 E 1: 11 D 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Trinità; Occhio Divino; Colomba dello Spirito Santo; Croce come simbolo di Cristo
NSC - Notizie storico-critiche	Opera pittorica del veneto Demetrio Alpago, prete pittore, operante nel territorio tra la fine dell'Ottocento e gli inizi del Novecento. Abbandona i ritratti e i piccoli quadri per dedicarsi alle vaste pareti spoglie di chiese e santuari. Dipinge nel Santuario della Madonna delle Grazie di Piove di Sacco la Traslazione della Santa Casa di Loreto, ivi conservata ancora oggi. Le tele e gli affreschi dell'Alpago conquistano i fedeli, motivo per cui viene continuamente chiamato dai tanti parroci d'ogni parte del Veneto, ricevendo mandato per la decorazione delle chiese delle loro parrocchie.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Presidio Ospedaliero di Piove di Sacco
CDGI - Indirizzo	Via San Rocco, 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Zanardi Maria Cristina
FTAD - Data	2017/10/12
FTAE - Ente proprietario	Azienda ULSS 6 di Piove di Sacco
FTAC - Collocazione	Archivio Azienda ULSS 6 di Piove di Sacco
FTAN - Codice identificativo	New_1513293816635
FTAF - Formato	JPG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Zanardi Maria Cristina
RSR - Referente scientifico	Majoli Luca
FUR - Funzionario responsabile	Majoli Luca
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Zanardi Maria Cristina
AGGR - Referente scientifico	Majoli Luca
AGGF - Funzionario responsabile	Majoli Luca