

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00866327

ESC - Ente schedatore AI323

ECP - Ente competente S282

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Hermann Nitsch

AUTA - Dati anagrafici Vienna 9 agosto 1938

AUTH - Sigla per citazione 000HN193

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione Fondazione Morra

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione installazione

OGTN - Denominazione relitto performance

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

**SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO**

<b>SGTT - Titolo dell'opera</b>	135 Aktion Cuba 2012
---------------------------------	----------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Ex Stazione Bellini

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	HNCUBATL1DX
<b>INVD - Data</b>	2017

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XXI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	2012
<b>DTSF - A</b>	2012

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	tecnica mista su tela
<b>MTCS - Indicazioni specifiche</b>	liquidi organici
<b>MTCZ - Funzionamento /Allestimento</b>	applicazione a parete

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	269,5
<b>MISL - Larghezza</b>	244,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCM - Modalità di conservazione</b>	L'opera deve essere conservata lontana dall'irradiazione solare diretto e ad una temperatura non più alta di 20° e non più bassa di 5°. Tuttavia, se l'opera dovesse essere esposta ad una luce zenitale, devono essere utilizzate delle misure di filtraggio della luce

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

Il relitto proviene dalla 135esima Azione svoltasi a Cuba nel 2012 sopra il quale sono presenti macchie di liquidi organici.

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera è stata esposta durante la mostra About Caravaggio a Frascati nel 2012; durante la mostra ABC a Berlino nel 2013; esposta a Mistelbach presso il Nitsch Museum

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1513264348528

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Picariello, Stefania

**FUR - Funzionario responsabile**

Romano, Rosa