

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03268422
ESC - Ente schedatore	S287
ECP - Ente competente	S287
EPR - Ente proponente	S287

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	coppa/ parete
OGTT - Tipologia	Dragendorff 37
CLS - Categoria - classe e produzione	Terra sigillata centro gallica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	basilica
LDCN - Denominazione attuale	Basilica di San Lorenzo Maggiore
LDCU - Indirizzo	Corso di Porta Ticinese, 35
LDCS - Specifiche	Matronei di San Lorenzo

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	42474
----------------------	-------

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento	Materiale conservato presso i Matronei della basilica, proveniente dagli scavi e dalle ricognizioni della prima metà del XX secolo.
--	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. II d.C.
---	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	100
------------------	-----

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	200
-----------------	-----

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	confronto
-------------------------------------	-----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica
--------------------------------	----------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	9
-----------------------	---

MISL - Larghezza	6
-------------------------	---

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di parte decorata pertinente ad una coppa drag. 37 in sigillata centro gallica. La decorazione realizzata a matrice comprende, entro una partizione circolare, una figura umana maschile seduta sopra ad una roccia intenta a suonare uno strumento musicale a fiato. Accanto, una seconda partizione circolare, la cui decorazione non è conservata.
--	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	frammentario
--------------------------------------	--------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Bona, Alessandro
----------------------	------------------

FTAD - Data	2017
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	Bona_Scheda22
-------------------------------------	---------------

FTAF - Formato	.jpg
-----------------------	------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

CMPN - Nome

Bona, Alessandro

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fedeli, Anna Maria

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Francesco, Stefania