

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00032754
ESC - Ente schedatore	S75
ECP - Ente competente	S75

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa - campanile
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa dei SS. Maria Assunta e Prodocimo

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	originaria
OGAD - Denominazione	Chiesa dei SS. Maria Assunta e Prodocimo

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Chiesa dei SS. Maria Assunta e Prodocimo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Camponogara
PVCI - Indirizzo	Piazza Mercato, snc
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	zona centrale
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Camponogara
CTSF - Foglio/Data	4/ 1992
CTSN - Particelle	A
CTSN - Particelle	B
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.072225088
GPDPY - Coordinata Y	45.385613981
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	22-2-2018
GPBO - Note	(3900730) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	impianto settecentesco
ATBM - Fonte	

dell'attribuzione	fonte archivistica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENF - Fonte	B "La chiesa di Camponogara. 1992
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	ca
RELI - Data	1774/11/07
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE VW - Validità	ca
REVI - Data	1774/11/07
RE VX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	chiesa
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENF - Fonte	B "La chiesa di Camponogara. 1992
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	ca
RELI - Data	1992/00/00
RELX - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
RE VW - Validità	ca
REVI - Data	1992/00/00
RE VX - Validità	ca
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	campanile

RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENF - Fonte	B "La chiesa di Camponogara dalla costruzione al restauro".1992
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELW - Validità	ca
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RE VW - Validità	ca
REVI - Data	1888/00/00
RE VX - Validità	ca
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	chiesa
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli sfalsati
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p.t.
SIIV - Suddivisione verticale	corpo semplice
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	asse longitudinale
SIIV - Suddivisione verticale	aula rettangolare
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	asse longitudinale
SIIV - Suddivisione verticale	presbiterio rettangolare
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	asse longitudinale
SIIV - Suddivisione verticale	abside semicircolare
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	aula, lato sinistro
SIIV - Suddivisione verticale	cappella rattangolare
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	aula, lato sinistro
SIIV - Suddivisione verticale	cappella rattangolare
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	aula, lato dx
SIIV - Suddivisione verticale	cappella rattangolare
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	aula, lato dx
SIIV - Suddivisione verticale	vano confessionale rattangolare

SII - SUDDIVISIONE INTERNA**SIIR - Riferimento** aula, lato dx**SIIV - Suddivisione verticale** vano rattangolare**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** aula, lato dx**SIIV - Suddivisione verticale** cappella mistilinea**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** aula, lato dx**SIIV - Suddivisione verticale** vano confessionale rattangolare**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** aula, lato dx**SIIV - Suddivisione verticale** cappella rattangolare**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** alla destra del presbiterio**SIIV - Suddivisione verticale** sagrestia rattangolare**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** alla sinistra del presbiterio**SIIV - Suddivisione verticale** sagrestia rattangolare**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** chiesa lato ingresso interno**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** +2**SIIP - Tipo di piani** p.t.; cantoria**SIIV - Suddivisione verticale** corpo doppio**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero campanile**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** +2**SIIP - Tipo di piani** p.t.; p. 1**SIIV - Suddivisione verticale** corpo doppio**PN - PIANTA****PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** 100 cm**PNTS - Schema** longitudinale**PNTF - Forma** regolare**PNTE - Dati icnografici significativi** aula(1); cappella(5); vano confessionale(2); sagrestia(2)**PN - PIANTA****PNT - PIANTA****PNTQ - Riferimento piano o quota** 100 cm

PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	regolare
PNTE - Dati icnografici significativi	presbiterio(1); abside(1);

PN - PIANTA

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	1100 cm
PNTS - Schema	schema regolare
PNTF - Forma	quadrata
PNTE - Dati icnografici significativi	ingresso(1); cella campanaria(1)

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	chiesa
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a sacco
SVCM - Materiali	laterizio

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	intero campanile
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVCM - Materiali	laterizio

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	cella, esterno
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	omogenea
SVCM - Materiali	laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	aula
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	controsoffitto
SOFF - Forma	piano
SOFP - Caratteristiche	raccordi curvi al perimetro, lunettata

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	centine in legno
SOES - Specificazioni tecniche	non accertate

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	

SOFG - Genere	finta volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFP - Caratteristiche	incannucciata e intonacata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	centine in legno
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	abside
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a semicupola
SOFP - Caratteristiche	intonacata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	non accertabile
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappelle laterali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	a tutto sesto
SOFP - Caratteristiche	intonacata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	non accertabile
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cappella battistero
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	catino absidale
SOFQ - Qualificazione della forma	con raccordo ad arco
SOFP - Caratteristiche	intonacata
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	non accertabile
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	confessionali
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFP - Caratteristiche	intonacato
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	non accertabile
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	cella
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta

SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	ribassata
SOFP - Caratteristiche	muratura a vista

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	aula
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	aula
CPCT - Struttura primaria	capriate
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	aula
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	abside
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a semibacino
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	abside
CPCT - Struttura primaria	non accertabili
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	abside
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	adiacenze
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a 1 falda
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	adiacenze
CPCT - Struttura primaria	non accertabili
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	adiacenze
CPMT - Tipo	tegole

CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
---------------------------------------	---------

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	campanile
-------------------------	-----------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a cuspide
----------------------	-----------

CPFF - Forma	a base ottagonale
---------------------	-------------------

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCR - Riferimento	campanile
---------------------------	-----------

CPCT - Struttura primaria	puntoni
----------------------------------	---------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	campanile
---------------------------	-----------

CPMT - Tipo	fogli
--------------------	-------

CPMM - Materiali	rame
-------------------------	------

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	interna verso la cantoria
--------------------------	---------------------------

SCLG - Genere	scala d'accesso
----------------------	-----------------

SCLO - Categoria	di servizio
-------------------------	-------------

SCLN - Quantità	1
------------------------	---

SCLL - Collocazione	trasversale
----------------------------	-------------

SCLF - Forma planimetrica	a due rampe parallele
----------------------------------	-----------------------

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	interna verso la cella campanaria
--------------------------	-----------------------------------

SCLG - Genere	scala d'accesso
----------------------	-----------------

SCLO - Categoria	di servizio
-------------------------	-------------

SCLN - Quantità	1
------------------------	---

SCLL - Collocazione	trasversale
----------------------------	-------------

SCLF - Forma planimetrica	a una rampa
----------------------------------	-------------

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
---------------------------	------------------

SCSC - Tecnica	su muri
-----------------------	---------

SCSM - Materiali	legno
-------------------------	-------

SC - SCALE

SCL - SCALE

SCLU - Ubicazione	interna la cuspide
--------------------------	--------------------

SCLG - Genere	scala d'accesso
----------------------	-----------------

SCLO - Categoria	di servizio
-------------------------	-------------

SCLN - Quantità	1
------------------------	---

SCLL - Collocazione	trasversale
----------------------------	-------------

SCLF - Forma planimetrica	a due rampe
----------------------------------	-------------

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSC - Tecnica	su muri
SCSM - Materiali	ferro

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna verso la cuspide
SCLG - Genere	scala d'accesso
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	3
SCLL - Collocazione	centrale
SCLF - Forma planimetrica	a una rampa

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCSC - Tecnica	lignea
SCSM - Materiali	legno

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	aula
PVMG - Genere	in marmo
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera, marmo bianco e rosso di Asiago

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	presbiterio
PVMG - Genere	in marmo
PVMS - Schema del disegno	a rombi, bardiglio, rosso di Asiago e bianco

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	abside
PVMG - Genere	in marmo
PVMS - Schema del disegno	a scacchiera, bianco e rosso di Asiago

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	battistero
PVMG - Genere	in marmo
PVMS - Schema del disegno	a rombi, decorazione centrale a rosa dei venti

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	ingresso
PVMG - Genere	in trachite

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto sud, in alto
DECT - Tipo	statue
DECM - Materiali	non accertabili

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	prospetto sud, parte superiore
DECT - Tipo	timpano con cornice modanata e dentellata
DECM - Materiali	muratura intonacata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto sud, timpano
DECT - Tipo	rosone
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto sud
DECT - Tipo	paraste con capitelli ionici
DECM - Materiali	muratura intonacata e pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto sud,, tra le paraste
DECT - Tipo	nicchie con statue
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto sud, in posizione centrale
DECT - Tipo	portale con frontone ad arco scemo
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sopra l'ingresso principale
DECT - Tipo	arcone con chiave di volta
DECQ - Qualificazione del tipo	decorata con testa di putto
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sopra l'ingresso principale
DECT - Tipo	unghia con decorazioni fitomorfe
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	superficie perimetrale in alto
DECT - Tipo	cornici modanate
DECQ - Qualificazione del tipo	aggettanti e dentellate fascia decorata
DECM - Materiali	pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula superficie perimetrale
DECT - Tipo	paraste con capitelli ionici
DECM - Materiali	muratura e pietra
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula lato ingresso a destra
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del	

tipo	raffigurante la benedizione di Isacco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula lato dx
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante una scena dell'antico testamento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula lato dx
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante Ester ed Assuero
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula lato dx
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	scena dell'antico testamento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato dx, verso il presbiterio
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	storia del vecchio testamento
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio, parete destra
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	trionfo di Giuseppe
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio, parete sinistra
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	rappresentante il trionfo di mardocheo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato sinistro verso il presbiterio
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	rappresentante Giuditta ed Oloferne
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato sinistro
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante Caino ed Abele
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato sinistro
DECT - Tipo	affresco

DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante il sacrificio di Isacco
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato sinistro
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante Abramo e gli angeli
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato sinistro
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante il suono di Giacobbe
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, lato ingresso, a sinistra
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante Rebecca al pozzo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, soffitto
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	elissoidale; L'assunzione in cielo della Madonna
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	aula, presbiterio
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	raffigurante la gloria del santissimo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	tamburo, parte superiore
DECT - Tipo	cornice perimetrale modanata in aggetto
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cella, parte superiore
DECT - Tipo	cornice perimetrale
DECQ - Qualificazione del tipo	modanata dentellata ed aggettante
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cella, parte inferiore
DECT - Tipo	cornice modanata aggettante su modiglioni
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cella
DECT - Tipo	paraste con capitelli ionici

DECM - Materiali	muratura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	cella
DECT - Tipo	bifore
DECM - Materiali	muratura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	canna
DECT - Tipo	lesene
DECM - Materiali	muratura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto ovest
DECT - Tipo	orologio
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto ovest
DECT - Tipo	finestrelle ad arco
DECM - Materiali	muratura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto sud
DECT - Tipo	finestrelle ad arco
DECM - Materiali	muratura
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto sud
DECT - Tipo	orologio
DECM - Materiali	non accertabili
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	basamento, parte superiore
DECT - Tipo	cornice perimetrale modanata ed aggettante
DECM - Materiali	muratura
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	sopra all'ingresso laterale sx
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	rettangolare
LSII - Trascrizione testo	TEMPLUM HOC /D.O.M. /IN HONOREM DEIPARAE IN COELUM ASSUMPTAE /AC D. PROSDOCIMI /DICATUM /FRANCISCUS SCIPIO DONDIS /AB HOROLOGIO /EPISCOPUS PATAVINUS /SOLEMNI RITU CONSECRAVIT / ID. APR. ANN. MDCCCXII
LSIC - Tecnica	dipinta
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	sagrestia di sinistra
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	rettangolare

LSII - Trascrizione testo	P.G.A. /SANCTO FILIPPO DONI /QUI /PRIORUM AERE CULLATO /TEMPLUM HOC /AEDIFICAVIT /PET. CRIVELLARI SUCCESSOR /P. P.
LSIM - Materiali	lapideo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	sagrestia di destra
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	rettangolare
LSII - Trascrizione testo	FRANCISCUS SCIPIO DONDIS AB HOROLOGIO /EPISCOPUS PATAVINUS /DIE CONSACRATIONIS ECCLESIAE /RECTOREM EJUSDEM /ARCHIPRESBITERI TITULO /CONDECORAVIT
LSIM - Materiali	lapideo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	chiesa
RSTI - Data inizio	1912/00/00
RSTF - Data fine	1912/00/00
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	chiesa
RSTI - Data inizio	1936/00/00
RSTF - Data fine	1936/00/00
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	chiesa
RSTI - Data inizio	1960/00/00
RSTF - Data fine	1970/00/00
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	chiesa
RSTI - Data inizio	1992/00/00
RSTF - Data fine	1992/00/00
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Parrocchia di Santa Maria Assunta e S. Prosdocimo

CDGI - Indirizzo

Camponogara

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva b/n

FTAN - Codice identificativo

New_1519334809083

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

copia immagine

FNTD - Data

1992

FNTN - Nome archivio

SABAP-VE-MET

FNTS - Posizione

SABAP-VE-MET

FNTI - Codice identificativo

New_1519334590691

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

copia immagine

FNTD - Data

1992

FNTN - Nome archivio

SABAP-VE-MET

FNTS - Posizione

SABAP-VE-MET

FNTI - Codice identificativo

New_1519334676833

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1992

CMPN - Nome

Poles, G.

CMPN - Nome

Segato, G.

CMPN - Nome

Pavi, G.

CMPN - Nome

Vio, E.

FUR - Funzionario responsabile

NR

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2017

AGGN - Nome

Bellomo, Giorgia

AGGF - Funzionario responsabile

Costanzo, Guglielmo

AN - ANNOTAZIONI

Bibliografia:Delfini Filippi G.//Salmaso L.//Tiozzo V. "1792-1992 lachiesa di Camponogara" 1992.ARREDI. Cantoria: organo con cassa

OSS - Osservazioni

con frontone mistilineo spezzato, cornici modanate aggettanti e colonne con capitelli compositi in legno e materiali vari; nicchia, lato ingresso interno, a sinistra: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Osea, tempera su legno; aula, prima nicchia lato sinistro: sagoma monocromatica raffigurante il re Davide, tempera su legno; aula, seconda nicchia lato sinistro: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Daniele, tempera su legno; aula, terza nicchia lato sinistro: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Eliseo, tempera su legno; aula, quarta nicchia lato sinistro: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Elia, tempera su legno; aula, nicchia, lato ingresso interno, a destra: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Geremia, tempera su legno; aula, prima nicchia lato dx: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Ezechiele, tempera su legno; aula, seconda nicchia lato dx: sagoma monocromatica raffigurante il re Salomone, tempera su legno; aula, terza nicchia lato dx: sagoma monocromatica raffigurante il profeta Isaia, tempera su legno; aula, quarta nicchia lato dx: sagoma monocromatica raffigurante il re Malachia, tempera su legno; lato ingresso interno, a sinistra: pala acquasanta in marmo rosso di Verona; prima cappella lato sinistro: altare con frontone triangolare con cornici modanate e dentellate; sopra al frontone statue d'angelo, l'angelo di sinistra regge la corona di spine; quello di destra i chiodi; quello centrale il velo della Veronica, l'altare ha colonnine rastremate con capitelli compositi; pala raffigurante la madonna col bambino e tre santi in pietra, muratura, marmo policromo, olio su tela; a sinistra dell'ingresso laterale a sinistra: acquasantiera pensile in marmo bianco di Carrara; seconda cappella lato sinistro: altare con frontone triangolare con cornici modanate e dentellate; sopra al frontone statue d'angelo, l'angelo centrale regge la palma del martirio quello di destra un libro, l'altare ha colonnine rastremate con capitelli compositi ed ancona con statua della beata vergine del Rosario; tabernacolo con timpano e paraste, pietra, muratura, marmo policromo; prima cappella lato dx: altare con frontone triangolare con cornici modanate e dentellate; sopra al frontone statue d'angelo, l'altare ha colonne rastremate con capitelli compositi, pala d'altare raffigurante santi, pietra, muratura, marmo policromo, olio su tela; seconda cappella lato dx: fonte battesimale con fusto abalaustrato e vasca modanata, coperchio a bulbo con specchiature dipinte in alto statuina del battista in marmo bianco di Carrara, legno dipinto; terza cappella lato dx: altare con timpano con cornici modanate e dentellate sormontato da tre statue d'angelo, colonne rastremate con capitelli compositi, tabernacolo con frontone triangolare e paraste, pala raffigurante il pio transito di S. Giuseppe, muratura, pietra, marmo policromo, olio su tela; aula lato sinistro, verso la sagrestia: crocifisso su basamento intarsiato a volute e motivi fitomorfi, sul basamento formelle in metallo raffiguranti S. Antonio da Padova, S. Luigi Gonzaga e altro santo, legno, metallo; presbiterio, arco trionfale: lampade perenni in ottone; pendente dall'arco dell'abside: baldacchino, legno dorato; presbiterio, verso l'abside: altare maggiore con ciborio a tempietto; il ciborio è sormontato da statuina del salvatore, ha cupola a bulbo con intarsi in marmo; sotto alla cupola tamburo con volute laterali, sui prospetti del ciborio timpano triangolare con colonnine con capitelli compositi. sotto al ciborio tabernacolo con frontone arcuato e colonnine con capitelli compositi, volute laterali a festoni di frutta. il tabernacolo ha portella rettangolare centinata con rappresentazione di cervi alla fonte, a sinistra dell'altare statua di San Pietro a destra statua di San Paolo; il paliotto è decorato a volute e festoni di frutta, pietra, muratura, marmo bianco di Carrara; marmo policromo; presbiterio lato dx e sinistro in fondo: mensole con volute, marmo bianco di Carrara.

