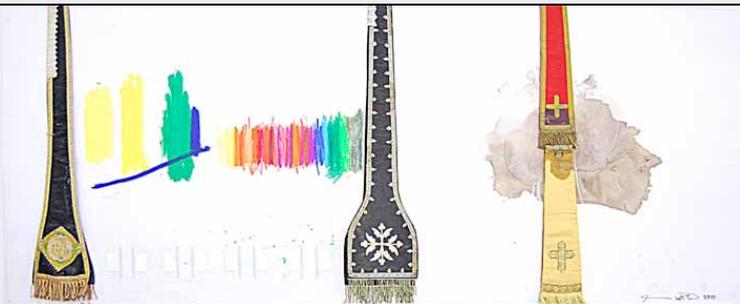


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00866365
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente	S282

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Hermann Nitsch
AUTA - Dati anagrafici	Vienna (A) 1938/vivente
AUTH - Sigla per citazione	000002HN

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	installazione
OGTN - Denominazione	relitto performance

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera	130 Aktion Napoli 2010
--------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	capannone
LDCQ - Qualificazione	industriale
LDCN - Denominazione attuale	Ex Stazione Bellini

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** NTSCH130AK028**INVD - Data** 2010**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XXI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 2010**DTSF - A** 2010**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO****MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione** tecnica mista su tela**MTCS - Indicazioni specifiche** liquidi organici, paramenti liturgici, cerotti, pastelli a cera**MTCZ - Funzionamento /Allestimento** applicazione a parete**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 90**MISL - Larghezza** 225**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCM - Modalità di conservazione** L'opera deve essere conservata lontana dall'irradiazione solare diretto e ad una temperatura non più alta di 20° e non più bassa di 5°. Tuttavia, se l'opera dovesse essere esposta ad una luce zenitale, devono essere utilizzate delle misure di filtraggio della luce**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera** Relitto proveniente dalla 130esima azione svoltasi a Napoli il 31 Maggio 2010 sopra il quale sono presenti macchie di liquidi organici. Sopra il relitto sono stati applicati cerotti, paramenti liturgici e l'artista è intervenuto matericamente con pastelli a cera (verde, giallo, arancio, rosso, magenta, azzurro, blu, marrone, grigio)**NSC - Notizie storico-critiche** L'opera è stata esposta durante l'allestimento biennale 2010-2012 presso il Museo Nitsch**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1513869632005
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Picariello, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano, Rosa