

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

| | |
|---|--------------------------------|
| NCTN - Numero catalogo generale | 00866398 |
| ESC - Ente schedatore | AI323 |
| ECP - Ente competente | S282 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Hermann Nitsch |
| AUTA - Dati anagrafici | Vienna 9 agosto 1938 |
| AUTH - Sigla per citazione | 000HN193 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | installazione |
| OGTN - Denominazione | relitto performance |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |
| SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO | |
| SGTT - Titolo dell'opera | 152 Azione teorica Napoli 2017 |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| PVCL - Località | NAPOLI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | capannone |
| LDCQ - Qualificazione | industriale |
| LDCN - Denominazione attuale | Ex Stazione Bellini |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 152AKTL06 |
| INVD - Data | 2017 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XXI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 2017 |
| DTSF - A | 2017 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO | |
| MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione | tecnica mista su tela |

| | |
|--|---|
| MTCS - Indicazioni specifiche | liquidi organici |
| MTCZ - Funzionamento /Allestimento | applicazione a parete |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 266 |
| MISL - Larghezza | 106 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCM - Modalità di conservazione | L'opera deve essere conservata lontana dall'irradiazione solare diretto e ad una temperatura non più alta di 20° e non più bassa di 5°. Tuttavia, se l'opera dovesse essere esposta ad una luce zenitale, devono essere utilizzate delle tecniche di filtraggio della luce. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Descrizione dell'opera | Relitto proveniente dalla 152esima azione teorica svoltasi a Napoli l'8 Ottobre 2017 sopra il quale sono presenti macchie di liquidi organici. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1515492423285 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Picariello, Stefania |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano, Rosa |