

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00866497
ESC - Ente schedatore	AI323
ECP - Ente competente per tutela	S282

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	elemento-parte componente

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
----------------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ex stazione Bellini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_7331548603151

## UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie azioni storiche
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	fotografie azioni storiche
<b>UBFQ - Note</b>	Hermann Nitsch foto
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Hermann Nitsch foto
<b>UBFC - Collocazione</b>	Fotografie azioni storiche

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LH1975
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Ludwig Hoffenreich
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1902-1975
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	performance
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae la carcassa di un animale cosparsa di sangue e avente un assorbente su cui cola il sangue proveniente da un taglio infertole dall'artista, di cui si può vedere la mano.

### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	9.AKTION
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	9.AKTION
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	Bibliografia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1965
<b>DTSF - A</b>	1965
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	carta
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>MNR - Misure non rilevate /misure varie</b>	MV
<b>FRM - Formato</b>	24 x 30
<b>FVM - Fotografia digitale: memoria di massa</b>	CD-ROM (Mixed Mode, Photo CD)
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Si tratta di una fotografia vintage, in bianco e nero, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta, riportante sul retro la firma dell'artista e la data.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta di una serie di fotografie in bianco e nero, scattate durante la 9a azione di Hermann Nitsch a Vienna, nel 1965 nell'atelier dell'artista e nelle campagne viennesi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1515746048918
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	HN1
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	ISBN 978-3-86335-703-0
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
<b>MSTI - Tipo</b>	mostra

<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	Teatro delle azioni misteriose 45.aktion - Inaugurazione Museo Hermann Nitsch
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Napoli, Studio Morra, 1974 - Napoli, Museo Nitsch, 2008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	De Angelis, Nicola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano, Rosa