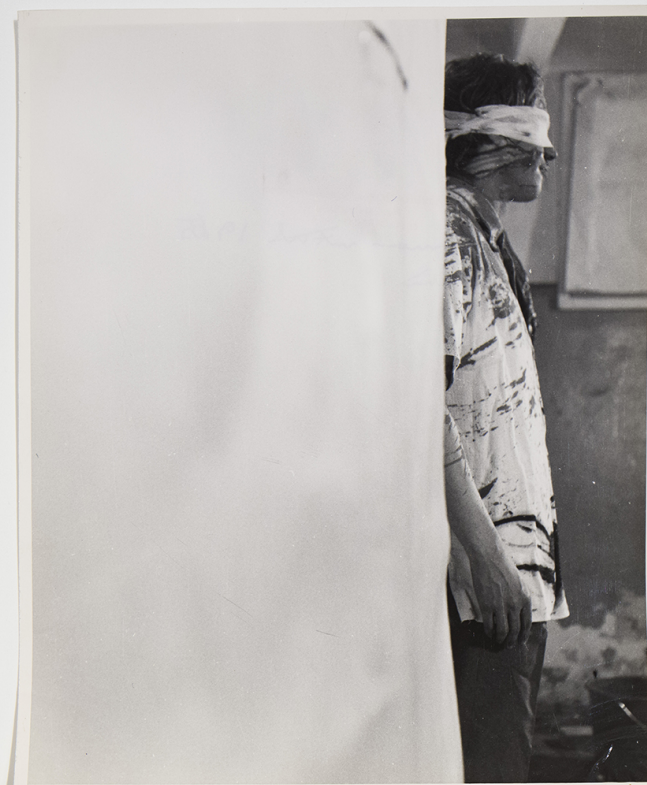


# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	F
<b>LIR - Livello catalogazione</b>	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice Regione</b>	15
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00866498
<b>ESC - Ente schedatore</b>	AI323
<b>ECP - Ente competente per tutela</b>	S282

## OG - BENE CULTURALE

<b>AMB - Ambito di tutela MiBACT</b>	storico artistico
<b>CTG - Categoria</b>	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
<b>OGT - DEFINIZIONE BENE</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	positivo
<b>OGTV - Configurazione strutturale e di contesto</b>	elemento-parte componente
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Campania
<b>PVCP - Provincia</b>	NA
<b>PVCC - Comune</b>	Napoli
<b>PVCL - Località</b>	NAPOLI

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	capannone
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	industriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ex stazione Bellini
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_7331548603151

#### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

##### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondazione Morra
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Fotografie azioni storiche
<b>UBFT - Sottoserie archivistica</b>	Hermann Nitsch Foto
<b>UBFQ - Note</b>	Hermann Nitsch Foto
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Fotografie azioni storiche
<b>UBFC - Collocazione</b>	Cartella Fotografie azioni storiche

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

##### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	LH1975
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Ludwig Hoffenreich
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1902-1975
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia

#### SG - SOGGETTO

##### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	performance
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	La fotografia ritrae sullo sfondo la testa di un agnello, la cui carcassa è appesa dall'alto ad un lenzuolo bianco sporcato di sangue. In basso è visibile la testa di un performer dagli occhi bendati.

##### SGL - TITOLO

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	9.AKTION
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	9.AKTION
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	Bibliografia

#### DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Fascia cronologica /periodo** XX

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo** seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1965

**DTSF - A** 1965

**DTM - Motivazione/fonte** bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

**MTX - Indicazione di colore** BN

**MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCM - Materia** carta

**MTCT - Tecnica** gelatina ai sali d'argento

**MIS - MISURE**

**MISZ - Tipo di misura** altezzaxlunghezza

**MISS - Specifiche** massima

**MISU - Unità di misura** cm

**MISM - Valore** 24x30

**MNR - Misure non rilevate /misure varie** MV

**FRM - Formato** 24 x 30

**FVM - Fotografia digitale: memoria di massa** CD-ROM (Mixed Mode, Photo CD)

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** Si tratta di una fotografia vintage, in bianco e nero, realizzata con la tecnica a stampa ai sali d'argento, su carta, riportante sul retro la firma dell'artista e la data.

**NSC - Notizie storico-critiche** Si tratta di una serie di fotografie in bianco e nero, scattate durante la 9a azione di Hermann Nitsch a Vienna, nel 1965 nell'atelier dell'artista e nelle campagne viennesi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi** no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAN - Codice identificativo** New\_1515746791946

**FTAX - Genere** documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	AI323
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	HN1
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	ISBN 978-3-86335-703-0
<b>MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI</b>	
<b>MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE</b>	
<b>MSTI - Tipo</b>	mostra
<b>MSTT - Titolo /denominazione</b>	Teatro delle azioni misteriose 45.aktion - Inaugurazione Museo Hermann Nitsch
<b>MSTL - Luogo, sede espositiva, data</b>	Napoli, Studio Morra, 1974 - Napoli, Museo Nitsch, 2008
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2017
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	De Angelis, Nicola
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano, Rosa