

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda F

LIR - Livello catalogazione C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00649314

ESC - Ente schedatore S262

ECP - Ente competente per tutela S262

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT storico artistico

CTG - Categoria DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico bene semplice

OGM - Modalità di individuazione appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è contenuto in

RSES - Specifiche tipo relazione correlazione di posizione

RSET - Tipo scheda A

RSED - Definizione del bene monastero, benedettino

RSEC - Identificativo univoco della scheda 0800161770

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione è in relazione con

RSES - Specifiche tipo relazione correlazione iconografica

RSET - Tipo scheda F

RSED - Definizione del bene negativo

RSEC - Identificativo univoco della scheda 0800649241

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino

LDCN - Denominazione attuale ex monastero di San Vitale

LDCF - Uso ufficio

LDCU - Indirizzo via San Vitale, 17

LDCM - Denominazione raccolta Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini

LDCS - Specifiche Archivio fotografico, lastroteca

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia RA

PRVC - Comune Ravenna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico ospizio

PRCN - Denominazione contenitore fisico Opera di Santa Teresa

PRCF - Uso contenitore fisico casa di assistenza e cura

PRCU - Indicazioni viabilistiche via Santa Teresa, 8

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Ospizio Cronici Abbandonati Santa Teresa del Bambino Gesù

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1932 post
PRDU - Data fine	1979

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Santa Teresa
UBFC - Collocazione	6-C-46

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	14177
INVD - Riferimento cronologico	1983/12

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA559
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ricci, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1823-1896
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	S262
AUTH - Codice identificativo	00000243
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ditta Luigi Ricci
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1896-1930
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
AUTZ - Note	lastra con emulsione alla gelatina

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia-Romagna - Ravenna - Basilica di Sant'Apollinare Nuovo
SGTI - Identificazione	Architettura sacra - Chiese - Basiliche
SGTI - Identificazione	Facciate - Campanili - Loggiati
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna - Basilica di Sant'Apollinare Nuovo - La facciata con il campanile

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Ravenna, facciata di Sant'Apollinare Nuovo
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
---	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1878
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1898
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	dopo la commercializzazione della tecnica alla gelatina / prima dei lavori del 1898 alla base del campanile (Ranaldi-Novara 2013)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RA
LRCC - Comune	Ravenna

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	200x235

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCP - Riferimento alla parte	intera lastra
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCN - Note	angoli lacunosi, vetro sbeccato, imperfezioni del vetro

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	lato vetro
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCN - Note	depositi superficiali, graffi

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCN - Note	depositi superficiali, graffi, lacune dell'emulsione, impronte digitali, scontorno a vernice nera, maschertura in carta del cielo
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta pergamina
STP - Proposte di interventi	restauro

DA - DATI ANALITICI**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

ISEP - Posizione	lato emulsione: angolo inferiore destro
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	identificativo numerico della ditta
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	674

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEI - Trascrizione	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI/ SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI/ E ARCHITETTONICI/ Per le provincie di Ravenna, Ferrara, Forlì/ - RAVENNA -/ 6-C-46/ 14177/ RA/ Chiesa di S. Apollinare N./ Facciata e campanile

	All'interno del Fondo Santa Teresa si conservano 5 lastre fotografiche dovute alla ditta Luigi Ricci che riprendono la facciata basilicale di Sant'Apollinare Nuovo a Ravenna (il gruppo è collegato tramite il campo RSE). Tralasciando la più tarda gelatina 13990 - certamente posteriore al 1898 - i restanti 4 negativi mostrano una situazione anteriore e, comparati tra loro, attestano alcune differenze nell'aspetto del sagrato antistante la basilica e della bifora di facciata (dalle riprese risulta altresì difficilmente appurabile l'attuazione di alcuni interventi di recupero, in particolare del restauro del portichetto realizzato tra il 1884 ed il 1887). I collodi 14357 (formato 30x40) e 14399 (formato 24x30) dovrebbero essere stati realizzati a breve distanza temporale: l'allestimento del giardinetto con la crescita delle piante è abbastanza sovrapponibile per quanto consentito dal diverso taglio di ripresa, l'uno verticale, l'altro orizzontale (stagione primaverile-estiva con alberi frondosi). Se non fosse per via della tecnica utilizzata, la gelatina 14177 (formato standard 18x24) parrebbe precedere i citati collodi: le medesime piante paiono più piccole. Se la situazione per 14177, 14357 e 14399 sembra comunque comparabile, non così per la seconda gelatina 14231 che mostra sia il sagrato privo dell'aiuola che circondava nei precedenti casi la colonna, sia l'archivolto del portone alla base del campanile tinteggiato di scuro (invece di un color chiaro), oltre ad una differente situazione nella bifora di facciata (invetriata
--	---

NSC - Notizie storico-critiche

solo nel 1891; si confronti un’ulteriore condizione registrata per la bifora dalla lastra citata in apertura 13990). Tra i 4 negativi, solo 14177 presenta l’identificativo 674 apposto dalla ditta Ricci; a partire dal 5° catalogo di vendita edito nel 1900 si ritrova il numero abbinato al soggetto: “674.Altro esterno”. Tale evenienza farebbe presumere una datazione tra il 1895 (anno di pubblicazione del 4° catalogo, nel quale il soggetto non compare) ed il 1898 quando nel campanile fu eliminata l’intonacatura e murata il portoncino d’accesso alla base; l’ipotesi è messa in discussione dalla stampa positiva della stessa gelatina 14177 conservata presso la biblioteca Classense di Ravenna (fondo Ricci, inv. 2492) che presenta l’identificativo Ricci 78 - invece di 674 - poi evidentemente sostituito (era prassi usuale cambiare al bisogno le etichette delle lastre; il 78 compare dalla 3° edizione del 1882, ovvero “78.Esterno della chiesa”). Dalla disamina sinora condotta appare chiara l’impossibilità di comprendere l’abbinamento originario tra lastra e catalogo di vendita: per un medesimo soggetto - peraltro così importante - la ditta poteva evidentemente offrire diverse riprese (con punti di vista differenziati, taglio orizzontale o verticale, dimensioni standard 18x24 o formato grande) non contemplate negli elenchi, necessariamente riepilogativi e sintetici; va inoltre precisato che sin dal 1° catalogo dello studio compare il soggetto dell’esterno di Sant’Apollinare Nuovo. La cronologia indicativa per i due collodi è compresa tra il 1866, anno di fondazione dell’esercizio, ed il 1895, quando nel 3° catalogo comparve la possibilità di stampare l’immagine dell’esterno nel grande formato (evenienza segnalata dall’apposizione di un asterisco in accompagnamento all’identificativo). Le due gelatine, 14177 e la più tarda 14231, sono databili dubitativamente tra il 1878 (anno d’inizio della commercializzazione delle tecniche, anche se non risulta documentato l’utilizzo da parte del fondatore Luigi Ricci dell’emulsione alla gelatina) e il 1898 quando venne chiuso il portoncino alla base del campanile; entrambe le gelatine furono probabilmente realizzate quando la ditta era già passata ai successori di Ricci.

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE**

ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo
ROFC - Collocazione	08/ RA/ Biblioteca Classense/ Fondo Ricci
ROFI - Inventario	2492
ROFP - Note	identificativo Ricci 78

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 - Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS6-C-46
-------------------------------------	------------------

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bernabini, Paolo
FTAC - Collocazione	SABAP RA - Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	SABAPRAAFS6-C-46.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1501152168044
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione /titolo	registro 8
FNTN - Nome archivio	SABAP RA - Archivio fotografico
FNTK - Nome file originale	registro 8.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1501152804583
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione /titolo	registro ricognizione 1979-1980
FNTD - Riferimento cronologico	1979-1980
FNTN - Nome archivio	SABAP RA - Archivio fotografico
FNTK - Nome file originale	registro ricognizione 1979-1980.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000287
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Città monumentali: Ravenna. Carattere della sua storia e de' suoi monumenti, in Emporium, VIII, n° 48, 1898, pp. 472-476.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.artivisive.sns.it/fototeca/scheda.php?id=6790#
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0227
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	relazione
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia, dall'anno 1892 al 1897, Bologna, Zanichelli, 1898.
BIBN - Note	pp. 111-114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262

BIBH - Codice identificativo	00000303
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Notiziario in Felix Ravenna, fascicolo XXI, 1916, pp. 922-923.
BIBN - Note	relazione sui danni a Sant'Apollinare Nuovo durante il bombardamento del 1916
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000289
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Per la storia di Sant'Apollinare Nuovo, 1916, Ravenna, tip. Angelini, estratto da Felix Ravenna, supplemento 2, n. 1 (1916), p. 33-43.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000290
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Guida di Ravenna, Bologna, Zanichelli, 1923 (VI edizione).
BIBN - Note	Sant'Apollinare Nuovo: pp. 111-125.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000291
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sant'Apollinare Nuovo (4), testo di Corrado Ricci, disegni di Alessandro Azzaroni e Giuseppe Zampiga, Roma, Reale Istituto d' Archeologia e di Storia dell' Arte 1933 (tavole pubblicate nel 1934), fa parte di Tavole storiche dei mosaici di Ravenna, Istituto poligrafico dello Stato. Libreria, 1930-1937.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000292
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Capezzuoli, Corrado, Notiziario: Danni di guerra ai monumenti di Ravenna e restauri compiutivi, in Felix Ravenna, 1950 (1), pp. 68-75.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000293
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Catalogo della Mostra dei mosaici con scene cristologiche di S. Apollinare Nuovo di Ravenna: Ravenna, Museo nazionale, 10 agosto 1957-30 ottobre 1958, a cura di Giuseppe Bovini, Faenza, F.lli Lega, 1957.
--	---

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000294
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Deichmann Friedrich Wilhelm, Ravenna: Geschichte und Monumente, Wiesbaden, F. Steiner, 1969.
BIBN - Note	lettura iconologica del ciclo musivo

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000295
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Restauri in Romagna e Ferrara 1970-1980, a cura di Gino Pavan, Soprintendenza per i Beni ambientali e architettonici per la Romagna e Ferrara, Ravenna, 1980.
BIBN - Note	mostra: Ravenna, Museo Nazionale, dicembre 1980 - febbraio 1981. Su Sant'Apollinare Nuovo: scheda A2, pp. 26-27 (interventi della Soprintendenza nel triennio 1975-1977)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000296
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Penni Iacco Emanuela, La basilica di S. Apollinare Nuovo di Ravenna attraverso i secoli, Bologna, Ante quem, 2004.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB698
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	estratto da periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Per una storia della fotografia a Ravenna: gli anni '50-'70 dell'Ottocento, in AFT (Archivio Fotografico Toscano), giugno 2006, Comune di Prato, pp. 48-58.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://rivista.aft.it/aftriv/controller.jsp? action=rivista_browse&rivista_id=35&rivista_pagina=48#pag_48
BIBN - Note	notizie su Luigi Ricci

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB697
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L'attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio, Ravenna, Fernandel scientifica, 2006.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB694
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mosaicoravenna.it - I mosaici dei monumenti Unesco di Ravenna e Parenzo, a cura del Centro internazionale di documentazione sul Mosaico (CIDM), Fusignano, Grafiche Morandi, 2007.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.mosaicocidm.it/Mosaico/Welcome.action?request_locale=it
BIBN - Note	si rimanda al sito web per la completa ed esauriente bibliografia sui mosaici
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB692
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	I campanili di Ravenna. Storia e restauri a cura di Rita Fabbri, Ravenna, Longo editore, 2008.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB702
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in atti di convegno
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Muscolino Cetty, Tedeschi Claudia, Carbonara Ermanno, Il restauro dei mosaici di Sant'Apollinare Nuovo a Ravenna. Un'occasione di approfondimento e di conoscenza dell'opera in Atti del I Convegno internazionale Ravenna musiva: conservazione e restauro del mosaico antico e contemporaneo (Ravenna 22-24 ottobre 2009) a cura di Cesare Fiori e Mariangela Vandini, Bologna, Ante Quem, 2010 p. 425-436.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000300
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Appunti sulle origini della fotografia di architettura a Ravenna, in "Romagna. Arte e Storia", 29/86, 2009, pp. 73-100.
BIBN - Note	notizie su Luigi Ricci
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB701
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sant'Apollinare Nuovo: un cantiere esemplare, a cura di Cetty Muscolino, Ravenna, Longo, 2012.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB696
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Restauri dei Monumenti paleocristiani e bizantini di Ravenna patrimonio dell'umanità, a cura di Antonella Ranaldi e Paola Novara, Ravenna, 2013.
BIBN - Note	sui restauri alla parte architettonica e al ciclo musivo di Sant'Apollinare Nuovo si vedano in particolare rispettivamente pp. 110-112 e pp. 179-183; su Luigi Ricci: pp. 29, 110-111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000298
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L'archivio della Soprintendenza di Ravenna: formazione e primi anni di vita, estratto da Studi Romagnoli, 64 (2013).
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.soprintenderavenna.beniculturali.it/getFile.php?id=1149
BIBN - Note	notizie sul Fondo Santa Teresa della SABAP RA: p. 756
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000300
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci, in Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea, n. 53, 2016, pp. 29-34.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000304
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuliani Claudia, Il Fondo Ricci alla Biblioteca Classense, in Corrado Ricci: storico dell'arte tra esperienza e progetto, a cura di Andrea Emiliani e Donatino Domini, Ravenna, Longo, 2004 (stampa 2005).
BIBN - Note	sulle stampe positive del Fondo Ricci conservate presso la Biblioteca Classense di Ravenna: pp. 26-27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Cristoferi, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Musmeci, Marco

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Luigi Ricci (1823-1896), fotografo ravennate attivo dal 1866 presso il laboratorio di strada Porta Sisi (oggi via Corrado Ricci, intitolata al celebre figlio), trasferì dopo qualche anno la sua attività in strada del Monte (poi via Farini, attuale via Diaz), come si ricava dall'indirizzo precisato nel primo catalogo a stampa del 1869. In seguito alla scomparsa del fotografo, avvenuta nel 1896, la moglie proseguì l'attività sino al 1903, quando cedette lo studio ai coniugi Angelo ed Egle Bonavita (chiusura definitiva nel 1930). I cataloghi della ditta Luigi Ricci si compongono di 6 edizioni: 4 stampate quando il fondatore era in vita (1869, 1877, 1882 e 1895) e 2 postume (1900, con la moglie ancora proprietaria, e 1914). Il figlio del fotografo, Corrado Ricci, figura cardine nell'organizzazione statale delle Belle Arti nell'Italia giolittiana e senatore del Regno, si avvalse spesso delle immagini del padre nelle sue pubblicazioni: ancora nel quarto volume del corpus delle Tavole storiche dei Mosaici, dedicato a Sant'Apollinare Nuovo e pubblicato nell'anno della sua scomparsa, si trovano edite tre immagini dello studio Ricci che documentano il ciclo musivo cristologico prima dell'incursione aerea austriaca del 1916 (quando indicato, la quasi totalità delle fotografie pubblicate nel volume appartiene alla ditta Anderson, soltanto qualcuna allo studio Alinari). Il fondo negativi del fotografo Luigi Ricci e dei suoi successori (matrici su lastra di vetro, con preminenza di collodi sul minor numero di gelatine), si conserva all'interno del Fondo Santa Teresa presso l'Archivio fotografico della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena, Rimini (si veda in merito: http://www.soprintendenzaravenna.beniculturali.it/ind_ex.php?it/245/archivio-fotografico).