

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00448659
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
QNTC - Completa /incompleta	incompleta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	vedute di alcuni edifici religiosi di Roma
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

RO - RAPPORTO

ADL - AREA DEL LIBRO

ADLL - Tipologia	volume
ADLT - Titolo della pubblicazione	Delle magnificenze di Roma antica e moderna
ADLA - Autore della pubblicazione	Giuseppe Vasi
ADLN - Numero pagina /tavola	nn. 129, 150
ADLS - Situazione attuale	stampa non più in volume

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1756
DTSF - A	1756
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore, disegnatore, incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Vasi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1710/ 1782
AUTH - Sigla per citazione	00003904
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pagliarini Niccolò/ Pagliarini Marco
EDTD - Dati anagrafici	notizie 1747-1761
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1747-1761
EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
DDC - DEDICA	
DDCD - Data	1756
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	214
MISL - Larghezza	328
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	256
MIFL - Larghezza	376
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, ossidazioni, macchie, ingiallimento della carta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: edifici religiosi. Paesaggi: campagna romana.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

Chiesa di S(anta) Sabina e Convento dei P(adri) Domenicani / 1 Chiesa di S. Alessio, 2 Convento dei Padri Gerolamini, 3 Portico antico della detta Chiesa

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

G(iuseppe) V(asi) inc(ise)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

129

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso

ISRI - Trascrizione

Chiesa e Monastero di S(anta) Maria Annunziata delle Suore Domenicane Neofite / 1 Portico, e muri antichi, creduti del foro di Nerva, 2 Campanile del detto Monast(ero), 3 Arco detto dei Pantani, 4 Palazzo del March(ese) del Grillo già della famiglia Conti

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione

G(iuseppe) Vasi dis(egnò) e inc(ise)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura

NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri

numeri arabi

ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	150
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul ballatoio del palazzo, nella parte figurata
ISRI - Trascrizione	MARCHIONIS EST
NSC - Notizie storico-critiche	Le due stampe fanno parte della serie che compone l'opera del Vasi, intitolata "delle Magnificenze di Roma", edita a Roma dal 1747 al 1761, composta da 10 libri in 5 volumi. I due paesaggi in esame provengono dal settimo volume, edito nel 1756, che contiene 20 tavole numerate e 11 senza numerazione. Giuseppe Vasi, nativo di Corleone e morto a Roma, fu pittore, disegnatore, architetto e incisore all'acquaforte come al bulino. Dopo un inizio siciliano esercitò in Roma, dove fu allievo di Sebastiano Conca, del Ghezzi e dello Juvarra. A sua volta fu maestro di Piranesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 488497
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scalabroni L.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00003612
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-83
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 223, 249
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CM PN - Nome	Alfonsi M. S.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	