

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653689 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| OGT - OGGETTO          |                          |
| OGTD - Definizione     | calco di sigillo         |
| SGT - SOGGETTO         |                          |
| SGTI - Identificazione | borsa con leone rampante |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Gipsoteca s.n.**INVD - Data** 1933**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di esecuzione/fabbricazione**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1880 post**PRDU - Data uscita** 1933 ante**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera** calco**ROFO - Opera finale /originale** sigillo**ROFD - Datazione opera finale/originale** sec. XIV**ROFC - Collocazione opera finale/originale** FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1880**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1899**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** bottega**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Lelli Oronzio

|  |  |
|--|--|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>              | 1821/ 1892   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>          | 00003301   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | gesso/ formatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISU - Unità</b>                        | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 37   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 30   |
| <b>FRM - Formato</b>                       | ovale  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | Leggero degrado superficiale.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | calco di sigillo   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | 41 D 26 7  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Araldica: leone. Oggetti: borsa.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a rilievo  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | intorno  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | +SCONSOLI:DARTE:DELASETA:DIFIRENZE   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Il calco replica il sigillo dei Consoli dell'Arme della Seta proveniente dalla Collezione Strozzi e conservato al Museo del Bargello. La replica custodita presso la Gipsoteca fa parte di un gruppo di calchi comprendenti medaglie, gemme e sigilli, donati al museo da Mario Salvini in data imprecisata, ma sicuramente anteriore al 1933, dato che la donazione trova menzione nel catalogo curato da Filippo Rossi del 1933. In quanto è certificata la provenienza dal laboratorio Lelli inerente la medaglie, possiamo ipotizzare l'analogia provenienza per le repliche dei sigilli del Museo del Bargello. La disponibilità di repliche è ben documentata dall'Archivio della Galleria degli Uffizi, che registra dal 1869 al 1895 una successione di richieste per realizzare impronte di sigilli. Notevole importanza rivestono alcuni documenti cartacei, fra i quali una lettera ed una fattura del 1880 concernenti le forme di 940 sigilli commissionate ad Oronzio Lelli. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>            | donazione  |

|                                       |                         |
|---------------------------------------|-------------------------|
| ACQD - Data acquisizione              | 1933 ante               |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |                         |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Stato         |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                         |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |                         |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n          |
| FTAN - Codice identificativo          | SBAS FI 409478          |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1869                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1872                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1879                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1880                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1881                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1883                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1888                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1889                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1890                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1893                    |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI               |                         |
| FNTP - Tipo                           | filza                   |
| FNTD - Data                           | 1895                    |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                    |                         |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Rossi F.                                       |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1933   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002298                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 128 s. n.                                   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                             |  |
| <b>MSTT - Titolo</b>                            | Omaggio a Donatello.                           |
| <b>MSTL - Luogo</b>                             | Firenze/ Istituto Statale d'Arte               |
| <b>MSTD - Data</b>                              | 1986   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1998   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Mastrorocco E.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2009   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Sanfilippo M. B.                               |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |