

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653703
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di sigillo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione tre monti sormontati da una mano con ai lati due leoni rampanti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca s.n.
INVD - Data	1933
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1880 post
PRDU - Data uscita	1933 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	sigillo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1331/ post
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ formatura

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISD - Diametro 45

FRM - Formato tondo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Leggero degrado superficiale.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto calco di sigillo

DESI - Codifica Iconclass 24 H 11: 31 A 25 5: 25 F 23

DESS - Indicazioni sul soggetto Araldica: tre monti. Animali: leoni. Parti anatomiche: mano.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione intorno

ISRI - Trascrizione +S'.COMVNIS.MONTIS.SOMMANI.**.

NSC - Notizie storico-critiche

Il calco replica il sigillo del Comune di Monsummano conservato al Museo del Bargello. La replica custodita presso la Gipsoteca fa parte di un gruppo di calchi comprendenti medaglie, gemme e sigilli, donati al museo da Mario Salvini in data imprecisata, ma sicuramente anteriore al 1933, dato che la donazione trova menzione nel catalogo curato da Filippo Rossi del 1933. In quanto è certificata la provenienza dal laboratorio Lelli inerente la medaglie, possiamo ipotizzare l'analogia provenienza per le repliche dei sigilli del Museo del Bargello. La disponibilità di repliche è ben documentata dall'Archivio della Galleria degli Uffizi, che registra dal 1869 al 1895, una successione di richieste per realizzare impronte di sigilli. Di notevole importanza rivestono alcuni documenti cartacei, fra i quali una lettera ed una fattura del 1880 concernenti le forme di 940 sigilli commissionate ad Oronzio Lelli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1933 ante

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 409529

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1869

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1872

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1879

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1880

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1881

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1883

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1888

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1889

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1890

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1893

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1895

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Rossi F.

BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 128 s. n.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello.
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Sanfilippo M. B.
AN - ANNOTAZIONI	