

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653707
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di sigillo

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Giusto
------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	Gipsoteca s.n.
<b>INVD - Data</b>	1933
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di esecuzione/fabbricazione
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1880 post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1933 ante
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	calco
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	sigillo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	sec. XIV
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1880
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lelli Oronzio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1821/ 1892
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003301

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** gesso/ formatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** mm

**MISD - Diametro** 51

**FRM - Formato** tondo

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Leggero degrado superficiale.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** calco di sigillo

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Giusto.

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** documentaria

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a rilievo

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** intorno

**ISRI - Trascrizione** /S.COMMUNIS.TERRE/.SANCTI.IUSTI

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

**STMC - Classe di appartenenza** arme

**STMQ - Qualificazione** civile

**STMI - Identificazione** Terra di San Giusto

**STMP - Posizione** in basso

**STMD - Descrizione** Fasce oblique

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il calco replica il sigillo del Comune della Terra di San Giusto (Monte San Giusto e Macerata), proveniente dalla Collezione Guastalla e conservato al Museo del Bargello. La replica custodita presso la Gipsoteca, fa parte di un gruppo di calchi comprendenti medaglie, gemme e sigilli, donati al museo da Mario Salvini in data imprecisata, ma sicuramente anteriore al 1933, dato che la donazione trova menzione nel catalogo curato da Filippo Rossi del 1933. In quanto è certificata la provenienza dal laboratorio Lelli inerenti la medaglie, possiamo ipotizzare l'analoga provenienza per le repliche dei sigilli del Museo del Bargello. La disponibilità di repliche è ben documentata dall'Archivio della Galleria degli Uffizi, che registra dal 1869 al 1895, una successione di richieste per realizzare impronte di sigilli. Di notevole importanza rivestono alcuni documenti cartacei, fra i quali

una lettera ed una fattura del 1880 concernenti le forme di 940 sigille commissionate ad Oronzio Lelli.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQD - Data acquisizione 1933 ante

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 409533

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1869

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1872

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1879

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1880

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1881

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1883

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1888

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1889

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

FNTD - Data 1890

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo filza

<b>FNTD - Data</b>	1893
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	filza
<b>FNTD - Data</b>	1895
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rossi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002298
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 128 s. n.
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Omaggio a Donatello.
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome</b>	Mastrorocco E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Sanfilippo M. B.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	