

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653721
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco di sigillo
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	simbolo di San Marco: leone
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca s.n.

INVD - Data 1933

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1880 post

PRDU - Data uscita 1933 ante

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera calco

ROFO - Opera finale /originale sigillo

ROFD - Datazione opera finale/originale sec. XVI

ROFC - Collocazione opera finale/originale FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore bottega

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	32
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggero degrado superficiale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	calco di sigillo
DESI - Codifica Iconclass	11 I 42 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: leone di San Marco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno
ISRI - Trascrizione	*.DIVVS.MARCVS.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco replica un sigillo che rappresenta un leone alato, simbolo di San Marco, proveniente dalla Collezione Strozzi e conservato al Museo del Bargello. La replica presente in Gipsoteca fa parte di un gruppo di calchi comprendente medaglie, gemme e sigilli, donato al museo da Mario Salvini in data imprecisata ma sicuramente anteriore al 1933, dato che la donazione trova menzione nel catalogo curato da Filippo Rossi. Poiché è documentata la provenienza dal laboratorio Lelli dei calchi delle medaglie, possiamo ipotizzare analoga provenienza anche per le repliche dei sigilli del Museo del Bargello. La disponibilità di repliche è ben documentata nell'archivio delle Gallerie degli Uffizi che registra tra il 1869 e il 1895 una successione di richieste per realizzare impronte di sigilli. In particolare, notevole importanza rivestono alcuni documenti cartacei fra i quali una fattura e una lettera del 1880 concernenti le forme di 940 sigilli ordinate a Oronzio Lelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1933 ante

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 409551

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1869

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1872

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1879

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1880

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1881

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1883

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1888

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1889

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1890

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1893

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1895

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 128 s. n.

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.

AN - ANNOTAZIONI