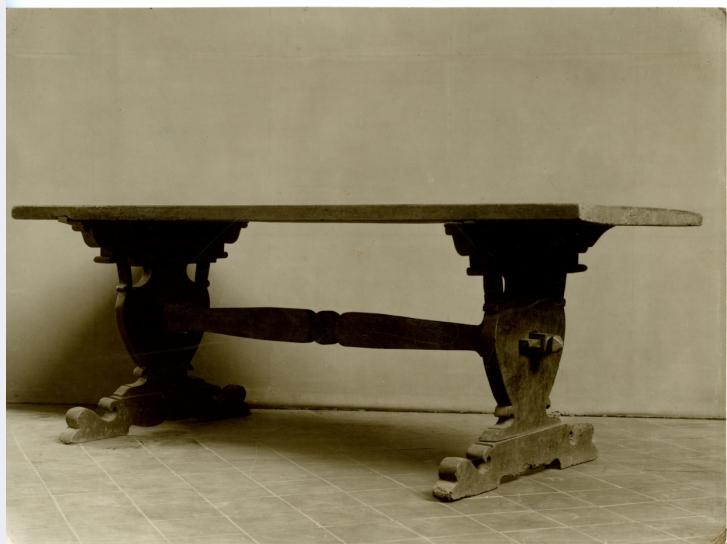


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00653760
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco di sigillo
--------------------	------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Andrea
------------------------	-------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
------------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gipsoteca s.n.
INVD - Data	1933

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esecuzione/fabbricazione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1880 post
PRDU - Data uscita	1933 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	sigillo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIII
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50

MISL - Larghezza	32
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lieve degrado superficiale
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	calco di sigillo
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Andrea)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: sant'Andrea.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno
ISRI - Trascrizione	+S.MAGRIWPORISSAND'DNIPPSUBD'ETCAN.VBEVT
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco replica il sigillo del maestro suddiacono del papa e priore di Sant'Andrea e canonico di Orvieto, proveniente dalla collezione Strozzi e conservato al Museo del Bargello. La replica in gipsoteca fa parte di un gruppo di calchi, comprendente gemme, medaglie e sigilli, donato al museo da Mario Salvini in data imprecisata, ma sicuramente anteriore al 1933, dato che la fondazione trova menzione nel catalogo curato da Filippo Rossi. Poiché è documentata la provenienza dal Laboratorio Lelli dei calchi delle medaglie, possiamo ipotizzare analoga provenienza anche per le repliche dei sigilli del Museo del Bargello. La disponibilità di repliche è ben documentata dall'archivio delle Gallerie che registra tra il 1869 e il 1895 una successione di richieste per realizzare impronte di sigilli: tra queste compare una lettera ed una fattura del 1886 concernenti le forme di novecentoquaranta sigilli ordinate ad Oronzio Lelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQD - Data acquisizione	1933 ante
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 409543
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1869
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1872
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1879
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1880
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1881
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1883
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1888
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1889
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1890
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1893
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNDT - Data	1895
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 128, s. n.
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.
AN - ANNOTAZIONI	