

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00653774

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calco di sigillo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio di Cambio di Loffo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gipsoteca s.n.

INVD - Data	1933
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1880 post
PRDU - Data uscita	1933 ante
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	sigillo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Museo Nazionale del Bargello
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lelli Oronzio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1892
AUTH - Sigla per citazione	00003301
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	gesso/ formatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISD - Diametro	27
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Leggero degrado superficiale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	calco di sigillo
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2: 25 F 24
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma. Animali: stambecco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo
ISRI - Trascrizione	+ S'CHANBIOLOFFIDAENPOLI
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Cambio di Ioffo (?)
STMP - Posizione	sullo scudo al centro del sigillo
STMD - Descrizione	caprone rampante
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il calco replica il sigillo di Cambio di Loffo da Empoli, proveniente dall a collezione Strozzi e conservato al Museo Nazionale del Bargello. La replica presente in Gipsoteca fa parte di un gruppo di calchi comprendente medaglie, gemme e sigilli, donato al museo da Mario Salvini in data imprecisata ma sicuramente anteriore al 1933, dato che la donazione trova menzione nel catalogo curato da Filippo Rossi. Poiché è documentata la provenienza dal laboratorio Lelli dei calchi delle medaglie, possiamo ipotizzare analoga provenienza anche per le repliche dei sigilli del Museo del Bargello. La disponibilità di repliche è ben documentata nell'archivio delle Gallerie degli Uffizi che registra tra il 1869 e il 1895 una successione di richieste per realizzare impronte di sigilli. In particolare, notevole importanza rivestono alcuni documenti cartacei fra i quali una fattura e una lettera del 1880 concernenti le forme di 940 sigilli ordinate a Oronzio Lelli.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQD - Data acquisizione** 1933 ante**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 409639**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1869**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1872**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1879**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1880**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1881**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1883**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1888**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1889**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1890**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1893**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1895
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rossi F.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00002298
BIBN - V., pp., nn.	p. 128 s. n.
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Donatello
MSTL - Luogo	Firenze/ Istituto Statale d'Arte
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Mastrorocco E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Manco C.
AN - ANNOTAZIONI	