

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00741586

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sipario

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Apollo e Minerva

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PO

PVCC - Comune Poggio a Caiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione medicea

LDCN - Denominazione attuale Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCC - Complesso di appartenenza Villa medicea di Poggio a caiano

LDCU - Indirizzo Piazzetta de' Medici 16

LDCM - Denominazione raccolta Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano

LDCS - Specifiche piano terra, sala del teatro (sala 2)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	inizio
----------------------------------	--------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1809
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1814
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Catani Luigi
---------------------------	--------------

AUTA - Dati anagrafici	1762/ 1840
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004713
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Elisa Baciocchi
--------------------	-----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
---------------------	---

MISA - Altezza	4
-----------------------	---

MISL - Larghezza	8
-------------------------	---

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1980-1989
--------------------	-----------

RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza per i Monumenti
---------------------------------	--------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena dipinta raffigura un tema mitologico: all'interno di un paesaggio roccioso si staglia sulla destra Apollo Musagete intento a suonare la lira mentre sulla sinistra, sotto un albero, la Dea Minerva sta per suonare il diaulos (doppio flauto). Sullo sfondo si intravede
--	--

	Pegaso in atto di spiccare il volo. L'intera scena è incorniciata su tre lati da un motivo a treccia.
DESI - Codifica Iconclass	92B3731
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Apollo; Minerva. Abbigliamento classico. Attributi: lira; diaulos; lancia; scudo. Animali mitologici: Pegaso. Paesaggi: albero; montagna.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta del sipario del teatro della villa collocato al pian terreno. Notizie sull'esistenza di un "Teatro delle Commedie" risalgono al 1697, grazie alla volontà di Marguerite Louise d'Orleans, moglie di Cosimo III de' Medici, che fece costruire all'interno della villa un luogo dedicato alla musica e all'arte scenica. L'uso del piccolo teatro proseguì anche quando la villa divenne la residenza estiva del figlio di Marguerite ed erede del Granducato di Toscana, il gran principe Ferdinando. Dopo la morte prematura di quest'ultimo nel 1713, anche il teatro così come il resto della villa subì un periodo di abbandono e un conseguente graduale degrado. Solo in età lorenese, nel 1772, con Pietro Leopoldo furono restaurati e resi agibili il palcoscenico e gli scenari. Successivamente durante il periodo governato dalla regina reggente del Regno d'Etruria Maria Luisa di Borbone, dal 1802 al 1807, il piccolo teatro al piano terra non fu più utilizzato e sostituito da un apparato scenico mobile allestito nel salone al primo piano della villa. Solo nel 1809 con Elisa Baciocchi, sorella di Napoleone Bonaparte e nuova governatrice di Firenze, venne ripresa un'intensa attività teatrale all'interno della villa. Proprio negli anni in cui la Baciocchi soggiornò nella residenza, dal 1809 al 1814, fu affidato l'incarico di realizzare un sipario per il teatro al pittore di corte Luigi Catani. Lo stile spiccatamente neoclassico e il tema mitologico che caratterizza la scena dipinta sul sipario è riscontrabile anche nelle tempere che ornano la sala da ricevere nell'appartamento della villa detto "della Contessa di Mirafiori" al primo piano della villa, dipinti realizzati dal Catani sempre su committenza di Elisa Baciocchi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 634689

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 634691

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bardazzi S./ Castellani E.
BIBD - Anno di edizione	1981

BIBH - Sigla per citazione	00009314
BIBN - V., pp., nn.	p. 122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medri L./ Mazzoni P.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00009313
BIBN - V., pp., nn.	p. 15, p. 17
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vaccaro V./ Passalacqua R./ Colle E.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00017203
BIBN - V., pp., nn.	p. 42, pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lapi Ballerini I.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00017204
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Raganella F. R.
FUR - Funzionario responsabile	M. M. Simari