

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00058998
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900059000
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	incidente con carrozza
SGTT - Titolo	Flooded

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
LDCS - Specifiche	soffitta, prima stanza a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	OdA Poggio a Caiano 119
----------------------	-------------------------

INVD - Data	1911
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1966, n. 901
----------------------	-------------------

INVD - Data	1966
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	prima metà
----------------------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1845
------------------	------

DTSF - A	1845
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito inglese
-----------------------------	----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	invenzione - disegno - incisione
--	----------------------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Fores
--------------------	-------

EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
-------------------------------	----------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTE - Data di edizione	1840/ 1860
--------------------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
---------------------------------	---------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	32
-----------------------	----

MISL - Larghezza	70
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

--	--

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	46 C 14 94
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: campagna; fiume. Figure maschili. Animali: cavalli. Abbigliamento: ottocentesco. Mezzi di trasporto: carrozza. Oggetti: selle; briglie. Fenomeni metereologici: pioggia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	COACHING INCIDENTS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	FLOODED
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	119
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	901
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro

ISRI - Trascrizione	461
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	P.56.2 1835 F.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	famiglia reale Winsor
STMP - Posizione	sulla carrozza
STMD - Descrizione	cfr. foto

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta di un'oleografia della serie "Forest's coaching incidents", composta da quattro stampe dello stesso formato e con cornici uguali, anch'esse fornite dallo stesso stampatore londinese Fores. La cornice (57x81 cm) in legno intagliato, con rapporti in pastiglia imitante il legno di noce e filettature di ottone dorato. Quattro stampe di questo genere, della serie "Fores's national Sports" e raffiguranti gare ippiche, databili al decennio 1847-1857, sono conservate al Museo Stbbert di Firenze. Nella stessa Villa di Poggio a Caiano sono conservate altre tre serie dello stesso tipo, una intitolata "Fores's stable scenes", l'altra "Fores's coaching recollections", la terza "Fores's stable scenes". La stampa venne inviata alla Villa di Poggio a Caiano nel 1867 dal direttore del mobiliare della Corona per gli edifici fiorentini Molinari, allo scopo di arredare l'appartamento di Vittorio Emanuele posto al primo piano. Nel mandato che l'accompagnava era descritta, insieme ad altre sette, come quadro a olio entro cornice intagliata a stampo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per le Attività e i Beni Culturali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 1623c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 194642

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi
FNTD - Data	1865
FNTF - Foglio/Carta	n. 461
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	s.s,
FNTI - Codice identificativo	Poggio a Caiano 1865
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Cajano. Giustificazioni dell'Inventario Mobili ed Oggetti d'Arte dal N. 1 al N. 255
FNTD - Data	1865/07/21 al 1874/02/22
FNTF - Foglio/Carta	n.97 del 1867/01/08
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti
FNTS - Posizione	Filza 1
FNTI - Codice identificativo	Giustificazioni 1865-1874
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Stibbert
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00001528
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, nn. 99-102
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 130-133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Natalini L.
FUR - Funzionario responsabile	Passalacqua R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1995
RVMN - Nome	Alfonsi M. S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La stampa si trovava nel luglio 1998 nella stanza di deposito situata al piano terreno del museo, ma dovrebbe essere ricollocato, entro breve tempo, nell'ubicazione registrata nell'inventario del 1911.