

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00058986
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900058989
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena con carrozza
SGTT - Titolo	Changing horses

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PO
PVCC - Comune	Poggio a Caiano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea di Poggio a Caiano
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa medicea di Poggio a Caiano

LDCU - Indirizzo	Piazzetta de' Medici, 16
LDCM - Denominazione raccolta	Museo della Villa Medicea di Poggio a Caiano
LDCS - Specifiche	soffitta, prima stanza a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Poggio a Caiano 112
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1966, n. 890
INVD - Data	1966

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Poggio a Caiano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCQ - Qualificazione	medicea
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Villa Medicea di Poggio a Caiano
PRCS - Specifiche	primo piano, angolo nord-est, appartamento di S. M. il Re
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1911 post

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito inglese
ATBR - Riferimento all'intervento	invenzione - disegno - incisione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	documentazione
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Fores
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	stampatore
EDTE - Data di edizione	1840/ 1860
EDTL - Luogo di edizione	Regno Unito/ Londra
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ cromolitografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	69
MISL - Larghezza	86
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	carta macchiata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	46C 14 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: campagna. Figure maschili: cocchiere; lavoranti. Animali: cavalli. Abbigliamento: vestiti ottocenteschi. Mezzi di trasporto: carrozza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	890
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello giallo
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice
ISRI - Trascrizione	112
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	CHANGING HORSES
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in alto, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	COACHING RECOLLECTIONS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita blu
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	454
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita nera
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	P.56.5 F.1841
NSC - Notizie storico-critiche	<p>l'oleografia fa parte di una serie di cinque, tutte dello stesso formato, con soggetti inglesi di vetture e cavalli, dal titolo "coaching Recollections", edite dagli stampatori Fores di Londra che ne fornivano anche le cornici, tutte uguali: cornice lignea intagliata a motivi di foglie, boccioli, riccioli, trafori, tinta a finto noce. Il Museo Stibbert di Firenze possiede quattro oleografie dello stesso genere, raffiguranti scene di cavalcate, stampate ugualmente dai Fores, datate dal 1847 al 1857, intitolate "Fores's National Sports", alle quali si rimanda per un confronto. Altre tre serie analoghe sono conservate nella villa di Poggio a Caiano, dal titolo "Fores's coaching incidents", "Fores's road Scenes" e "Fores's stable scenes". La stampa venne inviata alla Villa di Poggio a Caiano nel 1867 dal direttore del mobiliare della Corona per gli edifici fiorentini Molinari, allo scopo di arredare l'appartamento di Vittorio Emanuele posto al primo piano. Nel mandato che l'accompagnava era descritta, insieme ad altre sette, come quadro a olio entro cornice intagliata a stampo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per le Attività e i Beni Culturali
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 1611c

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 194645

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Inventario estimativo del Mobiliare esistente nella R. Villa di Poggio a Caiano e suoi annessi

FNTD - Data 1865

FNTF - Foglio/Carta n. 454

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Archivio storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione s.s,

FNTI - Codice identificativo Poggio a Caiano 1865

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo verbale

FNTT - Denominazione Cajano. Giustificazioni dell'Inventario Mobili ed Oggetti d'Arte dal N. 1 al N. 255

FNTD - Data 1865/07/21 al 1874/02/22

FNTF - Foglio/Carta n.97 del 1867/01/08

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Archivio Storico della Guardaroba di Palazzo Pitti

FNTS - Posizione Filza 1

FNTI - Codice identificativo Giustificazioni 1865-1874

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Museo Stibbert

BIBD - Anno di edizione 1976

BIBH - Sigla per citazione 00001528

BIBN - V., pp., nn. v. IV, nn. 99-102

BIBI - V., tavv., figg. tavv. 130-133

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1998

CMPN - Nome Romanelli R.

FUR - Funzionario

responsabile	Passalacqua R.
---------------------	----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	1995
--------------------	------

RVMN - Nome	Alfonsi M. S.
--------------------	---------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	La stampa si trovava nel luglio 1998 nella stanza di deposito situata al piano terreno del museo, ma dovrebbe essere ricollocata, entro breve tempo, nell'ubicazione registrata nell'inventario del 1911.
---------------------------	---