

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo scheda</b>	A
<b>LIR - Livello ricerca</b>	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00032739
<b>ESC - Ente schedatore</b>	S75
<b>ECP - Ente competente</b>	S75

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione tipologica</b>	chiesa
<b>OGTQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>OGTN - Denominazione</b>	Chiesa di S. Andrea

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	originaria
<b>OGAD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Andrea

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

<b>OGAG - Genere denominazione</b>	storica
<b>OGAD - Denominazione</b>	Chiesa di S. Andrea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Mirano
<b>PVCL - Località</b>	CAMPOCROCE

<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Chiesa
<b>ZUR - ZONA URBANA</b>	
<b>ZURD - Denominazione</b>	zona centrale
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Mirano
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	17/ 1987
<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.053651838
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.492069428
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	27-11-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3889337) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	impianto ottocentesco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	impianto ottocentesco
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

<b>RENF - Fonte</b>	00001953
<b>RENF - Fonte</b>	New_1517074281863
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELW - Validità</b>	ca
<b>RELI - Data</b>	1898/00/00
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVW - Validità</b>	ca
<b>REVI - Data</b>	1898/00/00
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	chiesa
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decorazioni
<b>RENN - Notizia</b>	aula nicchie: altari in pietra e marmo policromi; aula nicchie: lampade pensili e candelieri in ottone; aula pareti laterali: Via Crucis, stampe a colori; aula vicino agli ingressi laterali: acquasantiere in marmo rosso; aula vicino all'ingresso principale: pila dell'acqua santa, marmo rosso; presbiterio: coro, ligneo; presbiterio pareti laterali: quadri ad olio; presbiterio: altare maggiore in pietra e marmo; presbiterio: mensa d'altare in ottone brunito; presbiterio: leggio in legno dorato; anti-sagrestia: crocifisso processionale in legno; magazzino: sedie in legno; magazzino: dipinto su tela; magazzino: altare, pietra e marmo
<b>RENF - Fonte</b>	New_1517074281863
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	campanile
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	il campanile è individuato con mappale A del Foglio 15 dell'estratto di mappa presente tra gli allegati alla scheda
<b>RENF - Fonte</b>	00001953
<b>RENF - Fonte</b>	New_1517074281863
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELV - Validità</b>	ca

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELW - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVW - Validità</b>	ca
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli sfalsati
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo semplice
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	campanile
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.; cella campanaria
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo doppio
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	cm. 150
<b>PNTS - Schema</b>	regolare
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	aula, presbiterio absidato, sagrestia, antisagrestia
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	cm. 150
<b>PNTS - Schema</b>	regolare
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	locale di servizio, confessionale
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	cm. 150
<b>PNTS - Schema</b>	regolare
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	chiesa
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio

**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

<b>SVCU - Ubicazione</b>	campanile
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	aula
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con raccordi curvi al perimetro

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	NR (non rilevabile)
---------------------------	---------------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacato

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	non accertabile
---------------------------	-----------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	abside
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a catino
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacato

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	non accertabile
---------------------------	-----------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	sagrestia, anti sagrestia, locale confessionale
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacato

**SOE - STRUTTURA**

<b>SOER - Riferimento</b>	non accertabile
---------------------------	-----------------

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	magazzino
<b>SOF - TIPO</b>	

<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con raccordi curvi al perimetro
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	non accertabile
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	ingresso
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	travi
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	non accertabili
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intero bene
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	canna, campanile
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a 4 falde
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	canna, campanile
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	aula, anti-sagrestia
<b>PVMG - Genere</b>	in cemento

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	sagrestia
<b>PVMG - Genere</b>	in cemento
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a motivi geometrici

**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	ingresso
<b>PVMG - Genere</b>	in cemento

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	zoccolo
<b>DECM - Materiali</b>	pietra d'Istria

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lunetta
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DECM - Materiali</b>	ceramica

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con statua
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con statua
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECT - Tipo</b>	timpano
<b>DECM - Materiali</b>	muratura intonacata

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	aula soffitto e lato ingresso
--------------------------	-------------------------------

<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula, lato ingresso
<b>DECT - Tipo</b>	statua
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula, lato ingresso
<b>DECT - Tipo</b>	statua
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula, lato ingresso
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	legno
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	aula, nicchia
<b>DECT - Tipo</b>	rosone
<b>DECM - Materiali</b>	vetro
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile, basamento
<b>DECT - Tipo</b>	paramento architettonico esterno
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	bugnato
<b>DECM - Materiali</b>	laterizio
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile, basamento
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	chiave di volta
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile, canna
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	lesena
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile, canna
<b>DECT - Tipo</b>	orologio
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	campanile, canna
<b>DECT - Tipo</b>	finestra
<b>DECM - Materiali</b>	muratura
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	aula, sopra l'ingresso principale

<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	lastra rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	HANC AEDEM / D.O.M. / DIVOQUE ANDR. AP DICATAM / VII ID MAIMDCCCXC VII / A FUNDAMENTIS ERIGI COEPTAM / EAMDEMQUE XVII POST MENSEM / PIO PASTORIS AUSU GREGISQUE CONCORDIA / II KAL NOV MDCCCXCVIII / ABSOLUTAM IAM ET BENEDICTAM / ANDR. JAC. LONGHIN / ANT. TARVIS / SOLENTINI RITU CONSECRAVIT / PRID. IDMAI MCMVII / D. DAVID PEZ ARCHIPRESBYTERO / DOMINICO GOLFETTO ARCHITECTO
<b>LSIM - Materiali</b>	intonaco

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	chiesa e campanile
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	1992/00/00

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa

### USO - USO STORICO

<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	destinazione originaria
<b>USOD - Uso</b>	chiesa

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S. Andrea

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Segato, G.
<b>FTAD - Data</b>	1992/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1517074013383
<b>FTAT - Note</b>	Chiesa di S. Andrea, veduta d'insieme

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Segato, G.
<b>FTAD - Data</b>	1992/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1517074184387
<b>FTAT - Note</b>	Chiesa di S. Andrea, veduta
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Baldin A., Pavin G., Segato G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Chiesa di S. Andrea - scheda
<b>FNTD - Data</b>	1992/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-VE-MET
<b>FNTS - Posizione</b>	sede di Venezia
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1517074281863
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Baldin A., Pavin G., Segato G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Chiesa di S. Andrea - allegati
<b>FNTD - Data</b>	1992/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP-VE-MET
<b>FNTS - Posizione</b>	sede di Venezia
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1517076398066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mirano storia arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001953
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Baldin, A.
<b>CMPN - Nome</b>	Pavin, G.
<b>CMPN - Nome</b>	Segato, G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vio, E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Granata, Stefano
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Costanzo, Guglielmo

## AN - ANNOTAZIONI

### OSS - Osservazioni

la scheda presenta alcuni allegati fuori formato per cui si rimanda all'originale cartaceo: All. 710203, 710208 (prospetto, scala 1:100); All. 710204, 710205, 710209, 710210 (pianta, scala 1:100); All. 710206, 710207, 710211, 710212 (sezione, scala 1:100). Per maggiori informazioni si rinvia al materiale allegato; della scheda in esame sono presenti n. 2 tracciati con uguale NCTN, datati 1992, conservati nell'Archivio della Soprintendenza