

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00103549
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	battistero
OGTN - Denominazione	Battistero adiacente alla Cappella Colleoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCI - Indirizzo	piazza Duomo

CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Città Alta
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Bergamo
CTSF - Foglio/Data	37
CTSN - Particelle	2372
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	9.662094
GPDPY - Coordinata Y	45.703692
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2018
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	costruzione (XIV, 1340)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Giovanni da Campione
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	ricomposizione nell'attuale sito (XIX, 1898)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Muzio Virginio
AUTA - Dati anagrafici	NR

AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
RELI - Data	1340/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVI - Data	1898/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	ottagonale
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietra/ laterizio/ marmo (paramento)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a padiglione
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	marmo (lastre)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	battistero
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	battistero
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia vescovile di Bergamo
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo, 5 - Bergamo

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1912/03/15

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine presa da google street view
FTAN - Codice identificativo	00103549
FTAF - Formato	JPG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Toffolon M. (sopralluogo, compilazione)
FUR - Funzionario responsabile	Terafina A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	5) Ricostruzione dell'edificio alzato nel 1340 da Giovanni da Campione all'interno di S. Maria Maggiore, demolito nel 1660, rifabbricato nel 1855-59 nel cortile attiguo alla cattedrale, e infine nel 1898 nell'attuale sito/ lanterna e statue su progetto di R. Dalpino, scultore L. Pagani/ basamento in marmo grigio; sul lato verso la piazza, portale ad arco a tutto sesto con strombatura esterna decorata da cordonature a torciglione o a motivifitomorfi in marmo grigio chiaro e rosso di Verona/ sopra la cornice del basamento è una fascia
---------------------------	--

di marmo rosso di Verona, su cui posano otto colonnine gotiche per lato, schermanti le finestre retrostanti, e pilastri d'angolo con nicchie trilobate e statue 300esche delle Virtù/ architrave decorato da archetti pensili trilobati/ timpano triangolare su ogni lato con cornice e cima decorati/ lapide all'ingresso/ all'interno, otto bassorilievi romanici con scene della vita di Cristo/ Inv. BCA Comune di Bergamo: n. 0201806.