

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00405250 |
| ESC - Ente schedatore | M276 |
| ECP - Ente competente | M276 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | veduta del castello del Valentino |
| SGTT - Titolo | Seconda veduta del Piemonte. Veduta del Valentino |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Biblioteca Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Musei Reali Torino |
| LDCU - Indirizzo | piazza Castello, 191 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Biblioteca Reale |
| LDCS - Specifiche | Fondo grafico, Cartella 3, n. 3 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-------------|
| INVN - Numero | S. M. 14765 |
| INVD - Data | 1879 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1795 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Bagetti Giuseppe Pietro |
| AUTA - Dati anagrafici | 1764/ 1831 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000001 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello |
|--------------------------------|---|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 212 |
| MISL - Larghezza | 285 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESI - Codifica Iconclass | 25H2 : 11P3151 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | VEDUTA: Torino: castello del Valentino. ARCHITETTURE: Torino: castello del Valentino. FIUMI: Po. PIANTE: alberi. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | in alto, al centro |
| ISRI - Trascrizione | II V. del Piemonte |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | di titolazione |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | in basso, al centro |
| ISRI - Trascrizione | V. DEL VALENTINO |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRP - Posizione | Lungo il margine esterno dell'ovale |
| ISRI - Trascrizione | Bagetti f. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul verso, a sinistra, al centro |
| ISRI - Trascrizione | Cart. 3 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul verso, a sinistra, in basso |
| ISRI - Trascrizione | 3 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul verso, a sinistra in basso |
| ISRI - Trascrizione | 272 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di proprietà |
| STMI - Identificazione | Biblioteca Reale |
| STMP - Posizione | lungo il margine interno dell'ovale |
| STMD - Descrizione | Timbro tondo, a inchiostro nero, con all'interno lo scudo sabaudo rappresentato dalla croce bianca su fondo scuro sormontato dal simbolo della corona |
| NSC - Notizie storico-critiche | La veduta raffigura il castello del Valentino, acquistato dai Savoia appena dopo il trasferimento della capitale del ducato a Torino. Bagetti realizzò questa incisione quando il castello era ancora adibito alla funzione di residenza di corte, prima di diventare sede della Scuola di Veterinaria, a inizio Ottocento. Questa incisione acquarellata fa parte della serie di quattordici "Vedute del Piemonte e del Nizzardo" (S. M. 14765, nn. 1-13), databile intorno al 1793 sulla base dell'affinità della veduta di Saorgio con la «Veduta di Saorgio presa sul posto da Bagetti architetto e disegnatore di S. M., li 15 aprile 1793», incisa da Giovanni Saverio Chianale (P. Astrua, 1980, p. 240). Il 1793 è anche l'anno della nomina del pittore a «nostro disegnatore di vedute e paesi», da parte di Vittorio Amedeo III (M. Viale Ferrero [a cura di], 2000, p. 11). Le stampe sono il risultato della collaborazione di Bagetti con Luigi Zaccaria Valperga (Torino, 1754-post 1822), come segnala la scritta «Valper. e Bagetti f.» sulla prima veduta. Non sappiamo con certezza in cosa sia consistito l'intervento di Bagetti, la cui attività da incisore non è testimoniata se non da questa serie (A. Baudi di Vesme, 1963, p. 79). Tutte le vedute sono di formato ovale e presentano un'incorniciatura a finto passe-partout acquarellato. La serie della Biblioteca Reale di Torino è incompleta, in |

quanto mancante dell'ottava veduta raffigurante Borgo San Dalmazzo. Le vedute incise colpiscono per l'impatto fortemente pittorico, raggiunto attraverso una tecnica leggera e sintetica, che si limita all'incisione di pochi tratti, utili come traccia da seguire per la coloritura successiva. La scelta esclusiva dell'acquerello per la definizione del cielo consente a Bagetti di variare le condizioni atmosferiche della stessa veduta da un esemplare a un altro. Nella "Veduta del Valentino" conservata all'Archivio storico della Città di Torino (Collezione Simeom, D/874) l'autore sperimenta una luce chiara, proveniente da un cielo perfettamente sgombro da nuvole, che provoca i toni verdastri dello specchio d'acqua; al contrario, i toni bruni su cui è impostata la versione della Biblioteca Reale di Torino sono effetto del cielo cupo, che rende meno netta la definizione dei singoli elementi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQD - Data acquisizione ante 1886

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino

CDGI - Indirizzo Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Ditta CESEPI

FTAD - Data 2008/00/00

FTAE - Ente proprietario MR-TO

FTAC - Collocazione Ufficio Documentazione

FTAN - Codice identificativo MRTDisCart03_003

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Baudi di Vesme, Alessandro

BIBD - Anno di edizione 1963-1968

BIBH - Sigla per citazione 00000002

BIBN - V., pp., nn. v. I, p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Peyrot, Ada

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione 00000001

BIBN - V., pp., nn. v. I, p. 357, n. 231

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Astrua, Paola

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000004 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 238-241 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Viale Ferrero, Mercedes (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000006 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 11-13 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2018 |
| CMPN - Nome | Argentero, Margherita |
| RSR - Referente scientifico | Cermignani, Davide |
| RSR - Referente scientifico | De Felice, Antonietta |
| RSR - Referente scientifico | Santa, Lorenza |
| FUR - Funzionario responsabile | Santa, Lorenza |