

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00121987

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTT - Tipologia mezzobusto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1600
<b>DTSF - A</b>	1602
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caccini Giovan Battista
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1559-1562/ 1613
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000207
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Pietro Francavilla
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	55
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 C 2
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Dio Padre.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sull'architrave della porta sottostante
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PATER DE COELIS DEUS MISERERE NOBIS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Anche questo busto, come gli altri non recanti il nome dell'autore, ha diviso la critica moderna tra chi lo attribuisce al Caccini, chi al Francavilla. De Francqueville (1968) non lo inserisce tra quelli eseguiti dal Francavilla; i Paatz (Kirchen Florenz 1952) e Schmidt (1971) concordano invece nell'attribuire l'opera allo scultore francese. Secondo L. Ragusi (1979) Francavilla realizza un'opera di non grande qualità, riproponendo lo stesso prototipo con attributi diversi; è da escludere invece l'attribuzione a Caccini, che nei busti realizzati per il chiostro infonde un senso elegiaco molto evidente. Dopo l'incertezza attributiva della Caneva (Seicento fiorentino 1986), che pur enumerandolo tra i busti eseguiti dal Francavilla non escludeva "un intervento del Caccini nell'esecuzione almeno del volto"; la scultura viene invece spostata verso il Caccini "con la collaborazione del Francavilla" (Repertorio scultura 1993). La critica più recente non ha dubbi nell'assegnarlo al Caccini, per "l'espressione accostante del volto, in sintonia con il tono elegiaco dei busti di Cristo e della Madonna", pensando che i tre busti del lato della chiesa possano "essere datati anche oltre il 1602, finora considerata la data più tarda per la realizzazione di tutto il ciclo" (S. Vasetti in Chiostro camaldolese 1998). Ed anche per L. Conigliello (Chiostro camaldolese 1998) si tratta di "opera certa del Caccini (e solo del Caccini), in considerazione dello stile". Savelli/ Nencioni (2008) lo elencano come attribuito al Francavilla.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 300825

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Richa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione**

00000508

**BIBN - V., pp., nn.**

v. VIII, p. 164

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1856

**BIBH - Sigla per citazione**

00014416

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 386
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, p. 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Francqueville R. de
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006145
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 67
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Schmidt J. K.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003916
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 161-162
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Seicento fiorentino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000279
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p. 429
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Repertorio scultura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000170
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, p. 72
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiostro camaldolese
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015571
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 71-74, 78, 124
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 50
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Savelli D./ Nencioni R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00015572
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 59
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 32
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Ragusi L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Caldini R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Caldini R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.