

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00741733 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 2 |
| RVER - Codice bene radice | 0900741733 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto murale staccato |
|--------------------|-------------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | San Romualdo libera un fanciullo dal demonio |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|----------------|---------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |

| | |
|---|---|
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1969 |
| PRDU - Data uscita | 1997 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1601 |
| DTSF - A | 1601 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | sigla |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Monaldi Bernardino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1588/ 1614 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000745 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 170 |
| MISL - Larghezza | 320 |
| MIST - Validità | ca |
| FRM - Formato | lunettato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1966/ 1969 |
| RSTS - Situazione | ricollocate 1997 |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza Beni Artistici e Storici Firenze |
| RSTN - Nome operatore | Cabras G. |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

n.p.

DESI - Codifica Iconclass

11 H (ROMUALDO) 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri: San Romualdo libera un fanciullo dal demonio con un pezzetto del suo pane. Personaggi: San Romualdo. Figure: fanciullo; donne; uomini; monaci. Architetture.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

in basso a destra sulla base della colonna

ISRI - Trascrizione

B.us M. F. 1601

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla cornice in pietra sotto l'affresco

ISRI - Trascrizione

PUER QUIDAM DEMONIACUS, TRADITA SIBI A S. P. ROMUAL. PARTICULA PANIS, AB IPSO DEMONIO LIBERATUR

NSC - Notizie storico-critiche

Siglato e datato 1601, il dipinto illustra un miracolo di San Romualdo, come descritto nella "Vita" del Santo scritta da San Pier Damiani e commentata da Silvano Razzi (1600): al fanciullo indemoniato bastò mangiare un pezzetto del pane datogli da San Romualdo per essere liberato dal demonio. La scena è ambientata sotto le colonne di una piazza che ricorda quella della SS. Annunziata a Firenze, affollata di figure, alcune delle quali sono probabilmente ritratti (Vasetti in Chiostrò camaldolese 1998). La studiosa propone di identificare in questa lunetta la prima eseguita dal pittore e pagatagli come "prova" prima delle altre; ne evidenzia altresì le similitudini con la pittura del Poccetti, da cui riprende la sapienza compositiva e narrativa; e del Passignano, da cui deriva il nudo di spalle in primo piano a sinistra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 507268

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiostrò camaldolese

BIBD - Anno di edizione

1998

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 00015571 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 59-60, 114, n. XIV |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Savelli D./ Nencioni R. |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00015572 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 60 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Caldini R. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | Caldini R. |