

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00297649

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900297648

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto dell'imperatore Carlo V in armatura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCS - Specifiche	deposito, Giandotti, sala 2

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 5148
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione del gran principe Ferdinando de' Medici
PRCS - Specifiche	appartamenti del Gran Principe Ferdinando de' Medici

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1687
PRDU - Data uscita	1713

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
PRCS - Specifiche	deposito Lambertesca
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1954
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
PRCS - Specifiche	Giandotti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1954
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto dell'imperatore Carlo V in armatura
ROFA - Autore opera finale /originale	Tiziano
ROFD - Datazione opera finale/originale	1548
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	196
MISL - Larghezza	100

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tela allentata; lacerazioni della tela; cadute di colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Carlo V; figura intera di tre quarti a destra. Abbigliamento: contemporaneo; armatura. Interno. Architetture: basamento; colonne. Oggetti: bastone; spada; drappo; elmo; onoreficenza del Toson d'oro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tela su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	Inventario 1881 R. GALLERIA DEGLI UFFIZI 4a CATEGORIA 819

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro tela su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	Verif. 17 Giug. 1906

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tela

ISRI - Trascrizione	3154 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tela
ISRI - Trascrizione	326 (rosso barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tela
ISRI - Trascrizione	1276 (rosso barrato verde)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tela
ISRI - Trascrizione	3191 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	846
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio
ISRI - Trascrizione	1751 . (verde barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio
ISRI - Trascrizione	3085 (nero barrato rosso)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio
ISRI - Trascrizione	2057 (rosso barrato nero)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	telaio su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	INV.° 1890 5148

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	telaio
ISRI - Trascrizione	Carlo V

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	bollo
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMP - Posizione	retro tela
STMD - Descrizione	bollo in ceralacca con stemma della famiglia Medici sormontato da una corona

Durante la sua permanenza negli appartamenti del Gran Principe Ferdinando a Palazzo Pitti, assieme al ritratto di Filippo II, il dipinto fu detto, anche se con qualche riserva, di mano di Tiziano (cfr. AGF ms. 62, c. 136). Lo si può considerare una delle numerose copie da un originale perduto di Tiziano, (forse il ritratto dell'imperatore eseguito dal Vecellio nel 1548 ad Augusta) prototipo al quale, come ha osservato il Wathey, si rifanno numerose copie (tra cui quelle di Juan Pantoja De la Cruz conservata al monastero dell'Escorial) alle quali questo dipinto è particolarmente vicino da un punto di vista iconografico. La grande abbondanza di dipinti che ritraggono il sovrano a tre quarti di figura (tra cui una copia della collezione Fugger-Babenhausen di Augsburg) induce a ritenere che il dipinto originale di Tiziano fosse di quelle dimensioni e che i copisti in seguito abbiano aggiunto la parte inferiore come in questo caso. Infatti la prima citazione del dipinto risale al 1637 e ne evidenzia le maggiori dimensioni rispetto alle attuali. Successivamente, nel 1677, il ritratto sembra essere stato diminuito in altezza per arrivare infine, nel 1687, ad un'ulteriore riduzione dovuta forse al fatto che il ritratto di Carlo V venne adattato come pendant a quello di Filippo II (Galleria Palatina n. 200).

NSC - Notizie storico-critiche

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 131828

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 281580

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557443

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 3380

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba di S. A.
FNTD - Data	1570
FNTF - Foglio/Carta	c. 63
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 73
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 73

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Giornale generale di Guardaroba
FNTD - Data	1609/ 1612
FNTF - Foglio/Carta	c. 159 c
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	289
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 289

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale di S.A.S.
FNTD - Data	1618/ 1624
FNTF - Foglio/Carta	c. 3388
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione	GM 373
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 373
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale a capi
FNTD - Data	1624/ 1658
FNTF - Foglio/Carta	c. 7
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 435
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 435
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti i Mobili che sono nel Palazzo de' Pitti di S.A.S. in consegna a Biagio Marmi guardaroba comnciato questo dì 26 febb. 1637
FNTD - Data	1637
FNTF - Foglio/Carta	c. 84 r
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	525
FNTI - Codice identificativo	GM 525
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Giornaletto delle Gallerie 1646-1688
FNTD - Data	1646/ 1688
FNTF - Foglio/Carta	c. 136
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 62
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 62
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Palazzo de' Pitti di S.A.R.
FNTD - Data	1688
FNTF - Foglio/Carta	c. 67 v.
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	932
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 932
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di tutti i Mobili esistenti nel Palazzo d'Artimino detto Villa Ferdinanda
FNTD - Data	1696
FNTF - Foglio/Carta	c. 21 r
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea

FNTS - Posizione	GM 1026 bis
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1026 bis
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale della Guardaroba dell'Illustrissimo e Reverendissimo Ferdinando de' Medici
FNTD - Data	1571/ 1588
FNTF - Foglio/Carta	c. 19
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 79
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 79
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Quadri che si ritrovano negli appartamenti del Gran Palazzo de' Pitti
FNTD - Data	1723
FNTF - Foglio/Carta	c. 6 r
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 1304 ter
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1304 ter
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione storico artistica
FNTT - Denominazione	Modo di descrivere il Palazzo de' Pitti
FNTD - Data	1697/ 1716
FNTF - Foglio/Carta	ms. 1947,
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca Riccardiana
FNTS - Posizione	1947
FNTI - Codice identificativo	riccardiana 1947
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei mobili e di tutt'altro che si ritrova nell'Imperiale palazzo de Pitti di Firenze
FNTD - Data	1761
FNTF - Foglio/Carta	cc. 494v-494r
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 94 app.
FNTI - Codice identificativo	GM 94 app.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale del R. Palazzo de' Pitti
FNTD - Data	1771
FNTF - Foglio/Carta	I. R. C. L. 1388, c. 644
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte

FNTS - Posizione	4680-4681
FNTI - Codice identificativo	0000025
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili di ogni sorte, e di tutt'altro che esiste nel Palazzo Reale detto a "Pitti"
FNTD - Data	1793
FNTF - Foglio/Carta	I. R. Cor. 1397, c. 933
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4686
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4686
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancheria del Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1802
FNTF - Foglio/Carta	I. R. C. L. 1399, c. 331
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4689-4690
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1802
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei Mobili e Biancheria del Real Palazzo Pitti
FNTD - Data	1809
FNTF - Foglio/Carta	I. R. C. L. 1403, c. 524
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	4693-4694
FNTI - Codice identificativo	Mobili Pitti 1809
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di Magazzino. 4° categoria
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 819 (categoria IV)
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	1881 IV cat
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5148
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wethey H. E.
BIBD - Anno di edizione	1969-1975
BIBH - Sigla per citazione	00001276
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, pp. 193-194, n. L 5
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tiziano gallerie
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00004456
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-80, n. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Tiziano nelle Gallerie fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD - Data	1978/ 1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Triarico M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	Contini L.
AGGF - Funzionario responsabile	Navarro F.