SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00297664	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900297664	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	ritratto di Luigi Alamanni	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	

PVCC - Comune	Firenze	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	statale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti	
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli	
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1	
LDCS - Specifiche	deposito, Giandotti, sala 2	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 2500	
INVD - Data	1890 -	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia	
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano	
PRCS - Specifiche	deposito	

PRD - DATA PRDU - Data uscita 1921 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia **PRVR** - Regione Toscana FI PRVP - Provincia PRVC - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia scuola statale **PRCQ - Qualificazione PRCD - Denominazione** Liceo Dante PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1921 PRDU - Data uscita 1928 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Italia **PRVS** - Stato Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI **PRVC** - Comune Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale **PRCD** - Denominazione Palazzo degli Uffizi **PRCC - Complesso** monumentale di Complesso Vasariano appartenenza **PRCS** - Specifiche deposito PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1928 1954 PRDU - Data uscita LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE luogo di deposito TCL - Tipo di localizzazione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Italia **PRVS** - Stato **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione	statale	
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano	
PRCS - Specifiche	Giandotti	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1954	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFO - Opera finale /originale	dipinto	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	ritratto di Luigi Alamanni	
ROFA - Autore opera finale /originale	Cristofano dell'Altissimo	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1600 ca.	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi (inv. 1890, n. 208)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1610	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	65	
MISL - Larghezza	52	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni		
STCS - Indicazioni		

specifiche	tavola tarlata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Luigi Alamanni; barba; baffi. Abbigliamento: contemporaneo; veste con collo di pelliccia; berretto.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	davanti tavola in alto
ISRI - Trascrizione	LUIGI ALAMANNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	3453 (neo barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	8033 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	851 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	336 . (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	397 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	84 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	268 (rosso barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	1890
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea azzurra
ISRI - Trascrizione	122
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	1881, IV, 782
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, conservata presso il deposito del Soffittone di Palazzo Pitti, è una copia del ritratto di Luigi Alamanni, eseguito da Cristofano dell'Altissimo, esposto presso la Galleria degli Uffizi (Inv. 1890, n. 208). L'opera di Cristofano fa parte della serie gioviana.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i beni e le attività culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b.n. FTAN - Codice identificativo SBAS FI 185587 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAN - Codice identificativo SSPM FI 557406 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore ex art. 15 3617 FTAN - Codice identificativo **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di **FNTT - Denominazione** Magazzino. 4° categoria **FNTD** - Data 1881 FNTF - Foglio/Carta n. 782 (categoria IV) **FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche **FNTS - Posizione** S.S. **FNTI - Codice identificativo** 1881 IV cat **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario R. Gallerie. Inventario 1890 **FNTT - Denominazione** 1890 -**FNTD** - Data n. 2500 FNTF - Foglio/Carta **FNTN - Nome archivio** SSPM FI/ Ufficio ricerche **FNTS - Posizione** S.S. **FNTI - Codice identificativo** Uffizi 1890 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica

BIBD - Anno di edizione

BIBH - Sigla per citazione

BIBA - Autore

BIBN - V., pp., nn.

AD - ACCESSO AI DATI

Uffizi catalogo

p. 605, n. Ic13

1980

00000848

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Blasio S.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	Contini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	Navarro F.	