# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00296167	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900295670	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figure maschili nude	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** statale

**LDCN - Denominazione** 

attuale

Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di

**UBO - Ubicazione originaria** 

appartenenza

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

**LDCU - Indirizzo** piazza Pitti, 1

LDCS - Specifiche deposito

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** 

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

**INVN - Numero** Inv. 1890, 5055

**INVD - Data** 1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

SC

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

**PRVR - Regione** Toscana

**PRVP - Provincia** FI

**PRVC - Comune** Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia corridoio

**PRCQ - Qualificazione** statale

**PRCD - Denominazione** Corridoio Vasariano

**PRCC - Complesso** 

monumentale di Complesso Vasariano

appartenenza

PRCS - Specifiche tratto Archibusieri

PRD - DATA

**PRDU - Data uscita** 1954 ante

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PRVS - Stato** Italia

**PRVR - Regione** Toscana

PRVP - Provincia FI

**PRVC - Comune** Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DDOTE TO L	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCS - Specifiche	Deposito Staffieri, stanza 272
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1954
PRDU - Data uscita	1972 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCS - Specifiche	Deposito, Giandotti
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1972
PRDU - Data uscita	1984 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZION	I GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE G	EOGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPE	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCS - Specifiche	deposito Soffittone
PRD - DATA	

	1001	
PRDI - Data ingresso	1984	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1550	
DTSF - A	1560	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Cini Andrea del Minga	
AUTA - Dati anagrafici	1540 ca./ 1596	
AUTH - Sigla per citazione	00000739	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	202	
MISL - Larghezza	118	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1970	
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 4458	
RSTN - Nome operatore	Tintori	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	n.p.	
sull'oggetto	т.р.	
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass	31 A	
DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	31 A Soggetti profani. Figure maschili: nudi. Paesaggi: alberi. Oggetti:	
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di	31 A Soggetti profani. Figure maschili: nudi. Paesaggi: alberi. Oggetti:	
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI	31 A Soggetti profani. Figure maschili: nudi. Paesaggi: alberi. Oggetti: strumenti da fabbro (?).  documentaria	
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura	31 A Soggetti profani. Figure maschili: nudi. Paesaggi: alberi. Oggetti: strumenti da fabbro (?).	
DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza	31 A Soggetti profani. Figure maschili: nudi. Paesaggi: alberi. Oggetti: strumenti da fabbro (?).  documentaria a impressione	

ISRI - Trascrizione	521
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola su etichetta cartacea
ISRI - Trascrizione	883
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	288
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	1248 (?) (rosso barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	6542 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	4223. (verde barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro tavola
ISRI - Trascrizione	943 (nero barrato rosso)
	Il dipinto fa parte di una serie di quattro tele che secondo il Vasari

NSC - Notizie storico-critiche

furono eseguite da Andrea del Minga su cartoni di Baccio Bandinelli, il quale li dono' ad Eleonora di Toledo per ingraziarsene i favori. I quattro dipinti, citati gia' nella Guardaroba di Pitti nel 1560, sono oggi divisi tra la Galleria Palatina (Creazione di Eva, Pal. n. 367 e la Cacciata dal Paradiso, Pal. n.378) e il deposito del Soffittone (Noe' come inventore del vino, Inv. 1890, n. 5058 e Due nudi virili, Inv. 1890, n. 5055). Il Beck propende ad assegnare gran parte dell'esecuzione al Bandinelli ritenendo di scarso rilievo l'intervento di Andrea del Minga. Esiste qualche dubbio circa il soggetto di questo dipinto, identificato a volte come 'Vulcano'. La ricostruzione della serie ha portato a riconoscere in questo dipinto il 'Mosè quando fabbrica le tavole delle leggi' citato nel manoscritto 65 della Guardaroba Medicea. I due nudi virili sono da considerare anche nel genere delle copie dal cartone michelangiolesco della Battaglia di Cascina. La citazione del Vasari di un 'Mosè con le tavole' puo' far pensare che lo storico aretino parli dell'opera senza averla vista. E' solo dal 1587 che il dipinto compare nella Guardaroba con l'indicazione piu' generica di 'due figure'.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i beni e le attività culturali

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 167068

**FTAT - Note** proma del restauro

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 184664

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 184669

FTAT - Note dopo il restauro

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 576356

# FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** Inventario della Guardaroba, 1560 a 1570

**FNTD - Data** 1560/1570

FNTF - Foglio/Carta c. 163

FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firrenze/ Guadaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 65
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 65
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba del fu Granduca Francesco I
FNTD - Data	1587
FNTF - Foglio/Carta	c. 119
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 126
FNTI - Codice identificativo	GM 126
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Guardaroba del fu Granduca Francesco I
FNTD - Data	1587/1588
FNTF - Foglio/Carta	c. 119
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 127
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 127
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1217 (categoria III)
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5055
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	S.S.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Vecchio
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000543
BIBN - V., pp., nn.	p. 276
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Firenze e la Toscana dei Medici nell'Europa del Cinquecento; Palazzo Vecchio: committenza e collezionismo medicei
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Vecchio
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Triarico M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome	Contini L.
AGGF - Funzionario responsabile	Navarro F.