

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00129541

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con animali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche	depositi
--------------------------	----------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 1230
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
---	------------------------------------

PRCS - Specifiche	deposito della Guardaroba
--------------------------	---------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1697 post
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1773 ante
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1773
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1796 ante
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCS - Specifiche	deposito della Guardaroba

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1796
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1500
DTSF - A	1599

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Brill Paul
AUTA - Dati anagrafici	1554/ 1626
AUTH - Sigla per citazione	00000183

AAT - Altre attribuzioni	Brueghel Hans
---------------------------------	---------------

AAT - Altre attribuzioni	Coninxloo Gilles van
---------------------------------	----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17
MISL - Larghezza	22.5

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	25 H : 25 F
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure maschili: cacciatore Animali: anatre. Abbigliamento: cappello; pantaloni; camicia. Paesaggi: campagna. Armi: fucile. Piante: alberi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	olandese
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	HANS BRUGHEL
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Coll. principe Ferdinando, Poggio a Caiano, 1713, come Pietro Brueghel (M. L. Strocchi, 1976, pp. 95-96, n. 65); menzionato anche nell'inventario di Palazzo Pitti, ca. 1697-1702 (ASF, Guardaroba 1185, t. II, c. 1186, n. 518); passato alla Galleria degli Uffizi nell'ottobre 1773 (ASG, Filza VI, 1773, n. 96) forse rinviato al Guardaroba in quanto citato di nuovo nel Giornale, 1784-1825, c. 65v ("Adi 12 ottobre 1796. Dalla Guardaroba, un quadro in rame alto s. 8, largo s. 8, dipintovi un paesino con cacciatore che scarica un fucile a un volatile, n. 2048. Giovanni Brueghel"; Inv. 1825, n. 1883. Il dipinto è di attribuzione incerta. M. Chiarini lo ha attribuito a Paul Brill per i rapporti esistenti con i paesaggi su rame delle Gallerie Fiorentine. Gli inventari antichi hanno tramandato il ricordo di un'attribuzione a Jan Brueghel dei Velluti, che è comprensibile per i confronti con i piccoli paesaggi su rame dell'Ambrosiana di Milano, ma presenta qualche riserva perché il fogliame non ha la stessa precisione quasi di miniatura. La densità, il folto bosco che riempie tutta la parte destra della composizione ricordano i maestri di paesaggio di scuola di Frankenthal e soprattutto Gilles van Coninxloo. Possiamo trovare una base sicura di confronto nella foresta della collezione Liechyrnstein (H.G. Franz. II, 19, fig. 435) del 1598. Un paesaggio con cacciatori nel folto di una foresta, già nella collezione Sasso a Roma, è stato pubblicato da T.H. Fokker, 1946, p. 16, n. 20, come opera di Pieter Schoubroeck, ma è probabile un'altra opera di van Coninxloo, databile negli ultimi anni del XVI secolo. Alcuni piccoli paesaggi, dipinti su rame, attribuiti al periodo giovanile di Roelandt Saverij, come il "Paesaggio con animali" (Parigi, louvre, n. RF 3035; E. Michel, 1963, p. 253), appartengono allo stesso gruppo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 176113

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri del R. Palazzo Pitti
FNTD - Data	XVIII sec.
FNTF - Foglio/Carta	c. 1186, n. 518
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1185

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTT - Denominazione	Filza VI
FNTD - Data	1773
FNTF - Foglio/Carta	n. 96
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio delle Gallerie Fiorentine
FNTS - Posizione	filza VI
FNTI - Codice identificativo	AGF VI 1773

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale della roba venuta nella Real Galleria 1784-1825
FNTD - Data	1784/ 1825
FNTF - Foglio/Carta	c. 65v, n. 1083
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 114
FNTI - Codice identificativo	BU ms. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rubens pittura
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004433
BIBN - V., pp., nn.	p. 100, n. 26

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Rubens e la pittura fiamminga del Seicento nelle collezioni pubbliche fiorentine
MSTL - Luogo	Firenze, Palazzo Pitti
MSTD - Data	1977

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bodart D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ D'Ambra L.
AGGF - Funzionario responsabile	Navarro F.