

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00643958 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                             |
|------------------------|-----------------------------|
| SGTI - Identificazione | crocifissione di San Pietro |
|------------------------|-----------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia                 | palazzo                                     |
| LDCQ - Qualificazione            | statale                                     |
| LDCN - Denominazione attuale     | Palazzo Pitti                               |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli          |
| LDCU - Indirizzo                 | piazza Pitti, 1                             |
| LDCM - Denominazione raccolta    | Galleria Palatina e Appartamenti Reali      |
| LDCS - Specifiche                | deposito, soffittone, sala 4, carrello 1 dx |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | Inv. 1890, 602 |
| INVD - Data   | 1890 -         |

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|              |        |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Toscana |
|-----------------------|---------|

| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione Leopoldo de' Medici |
| **PRD - DATA** | |
| **PRDU - Data uscita** | 1675 |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo Pitti |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| **PRCS - Specifiche** | guardaroba |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Toscana |
| **PRVP - Provincia** | FI |
| **PRVC - Comune** | Firenze |
| **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **PRCT - Tipologia** | palazzo |
| **PRCD - Denominazione** | Palazzo degli Uffizi |
| **PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** | Complesso Vasariano |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Galleria degli Uffizi |
| **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE** | |
| **TCL - Tipo di localizzazione** | luogo di deposito |
| **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PRVS - Stato** | Italia |
| **PRVR - Regione** | Toscana |

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCD - Denominazione**

Palazzo Pitti

**PRCC - Complesso**

monumentale di  
appartenenza

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

**PRCM - Denominazione**  
**raccolta**

Galleria Palatina e Appartamenti Reali

**PRCS - Specifiche**

deposito, staffieri, stanza 280

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1968/02/19

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

Italia

**PRVR - Regione**

Toscana

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

palazzo

**PRCD - Denominazione**

Palazzo degli Uffizi

**PRCC - Complesso**

monumentale di  
appartenenza

Complesso Vasariano

**PRCM - Denominazione**  
**raccolta**

Galleria degli Uffizi

#### **PRD - DATA**

**PRDI - Data ingresso**

1971/05/21

**PRDU - Data uscita**

1978/09/14

### **RO - RAPPORTO**

#### **ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

**ROFF - Stadio opera**

derivazione

**ROFO - Opera finale**  
**/originale**

dipinto

**ROFS - Soggetto opera**  
**finale/originale**

crocifissione di San Pietro

**ROFA - Autore opera finale**  
**/originale**

Reni Guido

**ROFD - Datazione opera**  
**finale/originale**

1604

**ROFC - Collocazione opera**  
**finale/originale**

RM/ Roma/ Musei Vaticani

### **DT - CRONOLOGIA**

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1604

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1610

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore maniera

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Reni Guido

AUTA - Dati anagrafici 1575/ 1642

AUTH - Sigla per citazione 00001855

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 77

MISL - Larghezza 48.5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**RS - RESTAURI**

RSTD - Data 1954

**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1973

RSTE - Ente responsabile GR 6798

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto n.p.

DESI - Codifica Iconclass 11H (PIETRO) 6

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Pietro. Figure maschili: aguzzini. Strumenti del martirio: croce.

Il dipinto proviene dalla collezione del cardinale Leopoldo de' Medici, come si evince dalla descrizione nell'inventario del 1675, dove è indicato come maniera romana; successivamente passò a Palazzo Pitti e nell'inventario del 1698 è considerato scuola dei Carracci. Il dipinto riprende la grande pala realizzata nel 1604 da Guido Reni per la chiesa

**NSC - Notizie storico-critiche**

di S. Paolo alle Tre Fontane e ora conservata ai Musei Vaticani. Le dimensioni e lo stato di abbozzo, farebbero pensare che possa trattarsi di uno studio preparatorio per i dipinto. In tal caso dovrebbe essere autografo di Reni, tuttavia la qualità non all'altezza dell'artista e il fatto che il bozzetto non era praticato dall'artista rendono poco plausibile la possibilità. La pala d'altare fu molto copiata e anche questo dipinto, come nota la Borea, può essere considerato una copia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SSPM FI 558050          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | A dì 14 novembre. Inventario di mobili e masserizie dell'eredità del Serenissimo e Signore Principe Cardinale Leopoldo di Toscana, cominciato questo dì suddetto. Stateci consegnate l'appiè descritte robe da Paolo Cenni Guardaroba di detto Sig. Cardin |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1675/ 1676   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 92  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 826  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | ASF GM 826   |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario del Palazzo de' Pitti di S.A.R.       |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1688   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 123   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | 932  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | ASF GM 932                                       |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                                       |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario di quadri e oggetti della guardaroba  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1698   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | c. 22  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | GM 1067  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | ASF GM 1067                                      |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, II categoria |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1880  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | II cat. n. 223  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | s.s.  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Uffizi 1880 II cat.   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pittori bolognesi      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1975                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001789               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 146-147 n. 104     |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | f. 147                 |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pepper S.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1988                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00000419               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 221                 |

**MST - MOSTRE**

|                      |  |
|----------------------|--|
| <b>MSTT - Titolo</b> | Pittori bolognesi del Seicento nelle Gallerie di Firenze |
| <b>MSTL - Luogo</b>  | Firenze  |
| <b>MSTD - Data</b>   | 1975   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2007         |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Romagnoli G. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Navarro F.   |