SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00296180
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900296180
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ferdinando I de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** statale

LDCN - Denominazione

attuale

Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di

appartenenza

Palazzo Pitti e Giardino di Boboli

LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1

LDCM - Denominazione

raccolta

Galleria Palatina e Appartamenti Reali

LDCS - Specifiche deposito, appartamento Giandotti 1 carrello 8 sx

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. 1890, 4304

INVD - Data 1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia
PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia corridoio

PRCD - Denominazione Corridoio Vasariano

PRCC - Complesso

monumentale di Complesso Vasariano

appartenenza

PRCM - Denominazione

Galleria degli Uffizi

raccolta

accona

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1949

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia	FI		
PRVC - Comune	Firenze		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRCT - Tipologia	palazzo		
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi		
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano		
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1973		
PRDU - Data uscita	1987 ante		
RO - RAPPORTO			
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	replica con varianti		
ROFA - Autore opera finale /originale	Pulzone		
ROFD - Datazione opera finale/originale	1508 ca.		
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi, inv. 1890,n. 2243		
DT - CRONOLOGIA			
	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
	CA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVII		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVII inizio		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVII inizio CA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVII inizio CA 1600		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVII inizio CA 1600 1610		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia Pulzone Scipione detto il Gaetano		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia Pulzone Scipione detto il Gaetano 1550 ca./ 1598 00000894		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia Pulzone Scipione detto il Gaetano 1550 ca./ 1598		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia Pulzone Scipione detto il Gaetano 1550 ca./ 1598 00000894		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia Pulzone Scipione detto il Gaetano 1550 ca./ 1598 00000894 tela/ pittura a olio cm		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento all'autore AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVII inizio CA 1600 1610 bibliografia cerchia bibliografia Pulzone Scipione detto il Gaetano 1550 ca./ 1598 00000894 tela/ pittura a olio		

MISL - Larghezza	111
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	leggera craquelure; rintelato (?)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (FERDINANDO DE' MEDICI) (+32)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Personaggi: Ferdinando I de' Medici. Abbigliamento: giubba; camicia con colletto e polsini bordati di pizzo; mantello con croce di Santo Stefano; calzebrache; scarpe. Interno. Oggetti: tavolo; elmo; collana con croce dei cavalieri di S. Stefano; tenda.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	3189 (rosso marrone)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1889. (rosso minio (?)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	465. (nero barrato rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela su cartellino
ISRI - Trascrizione	91
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul telaio
ISRI - Trascrizione	Verif. 18 maggio 1906
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio su cartellino incollato
ISRI - Trascrizione	Inventario 1881 / R. Galleria degli Uffizi / III cat. / n. 136(9)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul telaio su cartellino
ISRI - Trascrizione	INV. 1890 / 4304
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della cornice su cartellino
ISRI - Trascrizione	2607
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	cavalleresco
STMI - Identificazione	Ordine dei Cavalieri di S. Stefano
STMP - Posizione	sul petto
STMD - Descrizione	croce rossa
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto ritrae il granduca Ferdinando I de' Medici in una iconografia ufficiale del ritratto di stato, nel quale si era fatto ritrarre una prima volta, in anni più giovanili da Scipione Pulzone (1890/2243), in un'opera firmata e datata al 1590. Rispetto al ritratto del 1590, è modificato con poche varianti l'abbigliamento recante sempre le onoreficenze dell'ordine dei cavaliari di S. Stefano, la rappresentazione a figura intera e l'età del ritrattato che qui appare con barba e capelli grigi, ad una apparente età di almeno cinquanta anni. Questo permette di datare il dipinto nel primo decennio del Seicento, ad un ambito sterttamente legato al pittore di Gaeta, come dimostrano l'attenta resa naturalistica degli effetti luministici sulle sete. Osservando la tela, non si esclude che la parte inferiore del dipinto, dal ginocchio in giu del ritrattato possa essere una aggiunta successiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** CDGG - Indicazione proprietà Stato generica **CDGS - Indicazione** Ministero per i Beni e le Attività Culturali specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione esistente FTAP - Tipo fotografia b.n. FTAN - Codice identificativo SBAS FI 78657 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo diapositiva colore FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 3742 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale SSPM FI 557280 FTAN - Codice identificativo **FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP** - Tipo inventario Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di **FNTT - Denominazione** Firenze, III categoria **FNTD** - Data 1880-1881 FNTF - Foglio/Carta III cat. n. 1369 **FNTN - Nome archivio** SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche **FNTS - Posizione** S.S. **FNTI - Codice identificativo** Uffizi 1881 III cat. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Uffizi catalogo BIBD - Anno di edizione 1980 00000848 **BIBH** - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 755 n. Ic1009 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Pieraccini E. BIBD - Anno di edizione 1912 00001708 **BIBH** - Sigla per citazione p. 226 n. 3552 BIBN - V., pp., nn. **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica

Langedijk K.

BIBA - Autore

BIBD - Anno di edizione	1981-1987	
BIBH - Sigla per citazione	00001796	
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 732-733 n. 37.341	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2007	
CMPN - Nome	Romagnoli G.	
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.	
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.	