

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646231
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	resurrezione di Cristo
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	Uffici Direzione

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

Inv. 1890, 5674

INVD - Data

1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Veneto

PRVP - Provincia

VE

PRVC - Comune

Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione Abate Baglioni

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo Pitti

PRCM - Denominazione raccolta

Collezione Gran Principe Ferdinando de'Medici

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

statale

PRCD - Denominazione

Palazzo degli Uffizi

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza

Complesso Vasariano

PRCM - Denominazione raccolta

Galleria degli Uffizi

PRCS - Specifiche

deposito Lambertesca

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** monastero**PRCD - Denominazione** Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)**PRCM - Denominazione raccolta** Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto, depositi**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** monastero**PRCD - Denominazione** Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia**PRCM - Denominazione raccolta** Galleria dell'Accademia**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1967**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** monastero**PRCD - Denominazione** Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)**PRCM - Denominazione raccolta** Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto, depositi**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1982**PRDU - Data uscita** 1999**RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	resurrezione di Cristo
ROFA - Autore opera finale /originale	Loth Johann Carl
ROFD - Datazione opera finale/originale	1685
ROFC - Collocazione opera finale/originale	TN/ Trento/ Duomo

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1685
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1685
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Loth Johann Carl
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1632/ 1698
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005710
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	75
-----------------------	----

MISL - Larghezza	98
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	controfondato
--------------------------------------	---------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTE - Ente responsabile	OPD FI, GR 6077
---------------------------------	-----------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 E 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: resurrezione di Cristo. Personaggi: Cristo tra le nubi con badiera in mano. Figure: angeli; soldati addormentati. Figure maschili. Fi gure femminili: Marie al sepolcro sullo sfondo a destra.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto costituisce il bozzetto della tela del Loth per il Duomo di Trento, a pendant con una Adorazione dei Pastori nella medesima ubicazione ed era stato dato disperso dalla Borea (1974, p. 666), poi rintracciato da Chiarini nell'Inventario della collezione del Gran Principe Ferdinando (1975, p. 83). Acquistato dalla coll. dell'Abate Baglioni a Venezia, ricordato nel Mezzanino di Palazzo Pitti nell'Inventario del 1698 (ASF, GM 1067, C. 19r), poi nell'appartamento del Gran principe Ferdinando nel 1710 (ASF, GM 1185 I, c. 57, n. 56).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 177777
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 14397-4655
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 576449
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di quadri e oggetti della guardaroba
FNTD - Data	1698
FNTF - Foglio/Carta	c. 19r
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	GM 1067

FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Quadri del R. Palazzo Pitti
FNDT - Data	XVIII sec.
FNTF - Foglio/Carta	c. 57, n. 56
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1185
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1185
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dei mobili e masserizie della proprietà del Ser.mo Sig.re Principe Ferdinando di gloriosa ricordanza, ritrovate dopo la di lui morte nel suo appartamento, nel Palazzo de' Pitti
FNDT - Data	1713
FNTF - Foglio/Carta	c. 25r, n.56
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea
FNTS - Posizione	1222
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 1222
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria
FNDT - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 879, (III Categoria)
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNDT - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5674
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Borea E.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00014394
BIBN - V., pp., nn.	p. 666
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarini M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000976
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 62

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 348, P930
BIBI - V., tavv., figg.	fig. P930

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venetianske Meisterverker
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00011375
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57, n. 11

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Venetianske mesterverker fra Palazzo Pitti i Firenze
MSTL - Luogo	Oslo
MSTD - Data	1999-2000

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Palmeri M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	cornice cm. 94.3x119.7
---------------------------	------------------------