

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191201
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	strage degli innocenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	depositi (Soffittone, Sala 2)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 6479
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
-------------------------	--------

PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Felicità
-----------------------------	-----------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
-------------------------	-----------

PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
-----------------------------	---

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
--	-------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1810
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione	
-----------------------------	--

raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1853
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	MS
PRVC - Comune	Massa
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCS - Specifiche	Amministrazione provinciale
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1976
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1691
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1694
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nasini Giuseppe Nicola
AUTA - Dati anagrafici	1657/ 1736
AUTH - Sigla per citazione	00001970
AAT - Altre attribuzioni	Trevisani, Francesco
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	132
MISL - Larghezza	175
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	sporco, notevoli mancanze di colore, rintelato e rintelaiato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1939
RSTE - Ente responsabile	OPD, GR 224
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	OPD FI, GR 10408
RSTN - Nome operatore	Scarpelli S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	73 B 63
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure femminili: madri che cercano di difendere i propri figli; madri in lacrime per la perdita dei figli. Figure maschili: soldati . Figure: bambini. Abbigliamento: all'antica. Costruzioni: edifici vari. A rchitetture: loggia; obelisco. Animali: cane.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	a tergo, cartellino
ISRI - Trascrizione	Estratti dal Convento di S. Felicità di Firenze
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRP - Posizione	a tergo, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	Inv. 1881, n. 464 (II Categoria)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	a tergo, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	Inv. 1890, n. 6479
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	a tergo, cartellino a stampa
ISRI - Trascrizione	GR 10408
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il quadro non è menzionato dalle fonti antiche probabilmente perchè si tro vava nei locali monastici di un convento di clausura femminile, Santa Feli cita. Nel 1810, per le soppressioni napoleoniche, fu incamerato dallo Stat o ed entrò in Accademia di Belle Arti. Risulta così menzionato nei documen ti realativi:"Un quadro in tela alto braccia 2 e 2/3 largo braccia 3 rappr esenta la Strage degli Innocenti (Archivio Accademia Belle Arti, filza Pro cessi verbali della Commissine di Arti e Scienze del 1810, fasc. Abbozzi d elle note dei quadri tolte dai monasteri soppressi, n. 29). In questa occ asione fu immagazzinato in un deposito appositamente stabilito dalla commi ssione nel Convento di San Marco (cfr. Inventario degli oggetti di Belle A rti estratti..., 1808-1810, n. 442, p. 47) dove rimase nei locali non visi bili al pubblico (non è infatti menzionata nelle guide successive di ques ta Pinacoteca). Il 15 marzo 1853 passò nella Galleria degli Uffizi (cfr. S uppl. Inv. 1825, vol. II, n. 2785) e fu collocato nei magazzini di Palazzo Vecchio. Figura sempre agli Uffizi negli Inventari del 1880 (n. 460, II ca t.) e del 1890 (n. 6479). All'inizio del XX secolo fu trasferito nei magaz zini di San Salvi dove rimase fino al 1939, quando fu dato in deposito all 'amministrazione provinciale di Massa Carrara. Dopo un restauro effettuato nel 1976, è tornato nei depositi delle Gallerie Statali ed è oggi ubicato nel magazzino Soffittone di Palazzo Pitti. L'opera, attribuita dalla Lapu cci nella scheda ministeriale a Francesco Trevisani, è stata in seguito id entificata da Marco Chiarini con una Strage degli Innocenti di Giuseppe N icola Nasini, ricordata a Palazzo Pitti dal biografo del pittore. Se ne tr ova traccia in un Inventario del tempo di Pietro Leopoldo (1771-1775), stu diato dalla Mosco (in "La Galleria Palatina...",1983, p. 59, n. 18), nel q uale risulta ubicata nella Sala di Venere. Lo studioso azzarda anche una p robabile commissione ad opera di Cosimo III, già mecenate del pittore per quanto riguarda quattro grandi tele (la Morte, il Giudizio, l'Inferno, il Paradiso) per la 'Sala dei Novissimi', oggi Sala dell'Iliade ed eseguite t ra il 1691 e il 1694. In questo arco di tempo il Nasini potrebbe aver eseg uto anche questa tela. La provenienza dalla chiesa di Santa Felicità, test imoniata dai documenti, potrebbe giustificarsi, secondo Chiarini, con una specie di deposito temporaneo da Palazzo Pitti, data la vicinanza tra ques te due sedi. Oltre la presenza di stringenti elementi di stile, lo studioso</p>

sostiene la sua attribuzione anche con un disegno dello stesso soggetto, passato da Sotheby's come opera del Nasini nel 1991, che sembra essere u no studio preparatorio per il quadro fiorentino.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Casa Savoia
ACQD - Data acquisizione	1919
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 26151

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 540256

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 557985

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Generale dei Mobili d'ogni sorte, e di tutt'altro, che si ritrova nel R. Palazzo detto de Pitti
FNTD - Data	1771/ 1781
FNTF - Foglio/Carta	f. 1388
FNTN - Nome archivio	Arschivio di Stato di Firenze/ Imperiale e Real Corte
FNTS - Posizione	IRC 4678
FNTI - Codice identificativo	ASF IRC 4678

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Processi verbali della Commissione di Arti e Scienze del 1810. Abbozzi delle note dei quadri tolti ai monasteri soppressi
FNTD - Data	1810
FNTF - Foglio/Carta	n. 29
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio dell'Accademia di belle Arti
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	processi 1810
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti di Belle Arti e conventi soppressi
FNTD - Data	1808-1810
FNTF - Foglio/Carta	n. 442, p. 47
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Accademia di Belle Arti
FNTS - Posizione	ccss 1/17
FNTI - Codice identificativo	Belle arti ccss 1/17
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze. Supplemento
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	vol. II, n. 2785
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 174
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1825 supp.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, II categoria
FNTD - Data	1880
FNTF - Foglio/Carta	n. 460, II cat.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1880 II cat.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 6479
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nasini G.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00007828
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Palatina

BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00007380
BIBN - V., pp., nn.	p. 59, n. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiarini M.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00011000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 931-933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	Palmeri M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dipinto senza cornice.