

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00297701

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900297701

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di papa Leone X con i cardinali Luigi de' Rossi e Giulio de' Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione Toscana

| | |
|--|--|
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| LDCU - Indirizzo | piazza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria Palatina e Appartamenti Reali |
| LDCS - Specifiche | depositi (Soffittone, Giandotti 3) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. 1890, 5157 |
| INVD - Data | 1890 - |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso Vasariano |
| PRCS - Specifiche | Deposito Lambertesca |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | statale |
| PRCD - Denominazione | Palazzo degli Uffizi |

| | |
|---|--|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Complesso Vasariano |
| PRCS - Specifiche | deposito |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | ritratto di papa Leone X con i cardinali Luigi de' Rossi e Giulio de' Medici |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Raffaello |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | 1517/ 19 |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | FI/ Firenze/ Galleria degli Uffizi |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1519 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1549 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiorentino |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 161 |
| MISL - Larghezza | 121 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | piccole abrasioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni | |

| | |
|--|---|
| sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 P 31 11 : 61 B 2 (LEONE X) : 11 P 31 12 : 61 B 2 (DE' ROSSI, Luigi) : 11 P 31 12 : 61 B 2 (DE' MEDICI, Giulio) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Leone X seduto di tre quarti; Luigi de' Rossi figura intera in piedi di tre quarti a destra; Giulio de' Medici. Abbigliamento religioso: rocchetto; mazzetta; camauro; vesti cardinalizie. Oggetti: tavolo; penna; ampanello; lente; calice miniato; seggiolone con palle intagliate e nappe. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |
| ISRA - Autore | antica |
| ISRI - Trascrizione | 3130 (nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |
| ISRA - Autore | antica |
| ISRI - Trascrizione | 2648 (nero barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |
| ISRA - Autore | antica |
| ISRI - Trascrizione | 3192 (rosso bruno) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |
| ISRA - Autore | antica |
| ISRI - Trascrizione | 4652 (vede barrato nero) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela |

| | |
|--|--|
| ISRA - Autore | antica |
| ISRI - Trascrizione | N: 3786 (nero barrato rosso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | a tergo, sulla tela, cartellino |
| ISRI - Trascrizione | Inv. 1881 n. 1164 (III Categoria) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul telaio, cartelino a stampa |
| ISRI - Trascrizione | 41 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRP - Posizione | a tergo, sul telaio, cartellino a stampa |
| ISRI - Trascrizione | Inv. 1890-5157 |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera, ricordata nei documenti della Guardaroba a partire dalla fine del Cinquecento (ASF, Guardaroba, 190, 1595-1597, c. 138r; Ibidem, 1637-1638, 531, c. 183v; Ibidem, 572, 1666-1674, 178r) costituisce una copia cinquecentesca di mediocre qualità del celebre quadro di Raffaello degli Uffizi raffigurante tre personaggi della famiglia Medici: Leone X, figlio di Lorenzo il Magnifico, Giulio, figlio illegittimo di Giuliano e Luigi de' Rossi, figlio naturale di una sorella di Lorenzo il Magnifico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | legato |
| ACQN - Nome | collezioni granducali medicee |
| ACQD - Data acquisizione | 1743 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 336715 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 557631 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Generale della Guardaroba |
| FNTD - Data | 1595/1597 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 138r |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 190 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 190 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario originale della Guardaroba di S.A.S. |
| FNTD - Data | 1637-1638 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 183v |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 521 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 521 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario originale della Guardaroba Generale |
| FNTD - Data | 1640 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 178r |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 572 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 572 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale a capi, 1666-1688 |
| FNTD - Data | 1666/ 1688 |
| FNTF - Foglio/Carta | c. 301 r e v |
| FNTN - Nome archivio | Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea |
| FNTS - Posizione | GM 741 |
| FNTI - Codice identificativo | ASF GM 741 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria |
| FNTD - Data | 1880-1881 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 1164 III cat. |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | s.s. |

| | |
|---|--|
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1881 III cat. |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | R. Gallerie. Inventario 1890 |
| FNTD - Data | 1890 - |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 5157 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI/ Ufficio ricerche |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1890 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Langedijk K. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981-1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001796 |
| BIBN - V., pp., nn. | V. II, p. 1104, n. 103,9a |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Raffaello Firenze |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000706 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 196 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Bulgarini F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Palmeri M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rousseau B. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | Palmeri M. |
| AGGF - Funzionario | |

