# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00103332
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** ritratto di Anna Maria Luisa de'Medici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - RegioneToscanaPVCP - ProvinciaFIPVCC - ComuneFirenze

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

statale LDCQ - Qualificazione **LDCN - Denominazione** Palazzo Pitti attuale LDCC - Complesso di Palazzo Pitti e Giardino di Boboli appartenenza LDCU - Indirizzo piazza Pitti, 1 LDCM - Denominazione Galleria Palatina e Appartamenti Reali raccolta **LDCS - Specifiche** Uffici Direzione **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria** SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** Inv. 1890, 2738 **INVD - Data** 1890 -LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di esposizione PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PRVS - Stato Italia Toscana **PRVR** - Regione FIPRVP - Provincia **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale **PRCD** - Denominazione Palazzo degli Uffizi **PRCC - Complesso** monumentale di Complesso Vasariano appartenenza **PRCM - Denominazione** Corridoio Vasariano raccolta LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato Italia Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale Palazzo degli Uffizi **PRCD - Denominazione PRCC - Complesso** Complesso Vasariano monumentale di appartenenza

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRCS - Specifiche	deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	1981
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA
DTSI - Da	1689
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1691
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURAL	${f E}$
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franchi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1709
AUTH - Sigla per citazione	00004169
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Violante di Baviera
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	70.5
MISL - Larghezza	54.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTE - Ente responsabile	SSPM FI, UR 7539
RSTN - Nome operatore	Caria L.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	

sull'oggetto	n.p.		
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (DE' MEDICI, Anna Maria Luisa)		
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Anna Maria Luisa de' Medici; mezzo busto di tre quarti; sguardo frontale; acconciatura alta con due trecce sulle spalle. Abbigliamento: contemporaneo. Interno.		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)		
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo		
ISRP - Posizione	a tergo		
ISRI - Trascrizione	Anna Maria Luisa di Toscana Elettrice Palatina		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	a tergo		
ISRI - Trascrizione	3856 (verde barrato nero)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	a tergo		
ISRI - Trascrizione	105 (nero)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	a tergo		
ISRI - Trascrizione	220 (nero barrato bruno)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi		
ISRP - Posizione	a tergo		
ISRI - Trascrizione	137 (nero barrato bruno)		
ISR - ISCRIZIONI			
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria		
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello		

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	464 (nero barrato bruno)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo
ISRI - Trascrizione	6429 (nero barrato nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	4705 (rosso barrato verde)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	4876 (rosso barrato rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	279 (nero)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio
ISRI - Trascrizione	11 (verde)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	a tergo, sul telaio

ICDI III	27 (-:-11-)
ISRI - Trascrizione	27 (giallo)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rappresenta uno degli esiti più alti della produzione del pittore, per l'equilibrio perfetto tra gli elementi più squisitamente tecnici, quali la pennellata e lo studio della luce, e l'ideale compositivo (cfr. Matteo Cristini in "La principessa saggia", 2006, pp. 150-151) e dovrebbe appartenere alla serie della "Galleria di Bellezze" formata nel 1690 da Violante di Baviera e conserata nella Villa di Lappeggi, sebbene il nome di Anna Maria Luisa non compaia nelle commissioni per il gruppo. Anche la moda dell'abbigliamento e l'età dimostrata dall'effigiata sembrerebbero confermare una datazione intorno al 1690.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali medicee
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 25164
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 388042
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 576450
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario dell'Imperial Villa d'Appeggi
FNTD - Data	1637/ 1763
FNTF - Foglio/Carta	c. 91
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba Medicea
FNTS - Posizione	GM 51 app
FNTI - Codice identificativo	ASF GM 51 app
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890

FNTD - Data FNTF - Foglio/Carta n. 2738 FNTN - Nome archivio SSPM FI/ Ufficio ricerche FNTS - Posizione s.s. FNTI - Codice identificativo Uffizi 1890 BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere Bibliografia specifica BIBN - V., pp., nn. pp. 150-151 (con bibl. precedente) BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Sigla per citazione BIBA - Autore BIBA - Nano di edizione BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBD - Nano di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 16 BIBI - V., tavv., figg. fig. 3 MST - MOSTRE  MOSTRE Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
FNTN - Nome archivio FNTS - Posizione S.S. FNTI - Codice identificativo BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore BIBB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere Bibliografia specifica BIBN - V., pp., nn. BIB - BIBLIOGRAFIA BIBS - Genere BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. BIBI - V., tavv., figg.  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
FNTS - Posizione FNTI - Codice identificativo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere  BIBA - Autore  BIBH - Sigla per citazione  BIBN - V., pp., nn.  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere  BIBA - Autore  BIBN - V., pp., nn.  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBS - Genere  BIBA - Autore  BIBH - Sigla per citazione  BIBH - V., pp., nn.  BIBI - V., tavv., figg.  Fig. 3  MST - MOSTRE   Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
FNTI - Codice identificativo  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Principessa saggia  BIBD - Anno di edizione 2006  BIBH - Sigla per citazione 00010971  BIBN - V., pp., nn. pp. 150-151 (con bibl. precedente)  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Himmlisch, herrlich  BIBD - Anno di edizione 2008  BIBH - Sigla per citazione 00014391  BIBN - V., pp., nn. p. 16  BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE	
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Principessa saggia  BIBD - Anno di edizione 2006  BIBH - Sigla per citazione 00010971  BIBN - V., pp., nn. pp. 150-151 (con bibl. precedente)  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Himmlisch, herrlich  BIBD - Anno di edizione 2008  BIBH - Sigla per citazione 00014391  BIBN - V., pp., nn. p. 16  BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE	
BIBX - Genere BIBA - Autore Principessa saggia  BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp. 150-151 (con bibl. precedente)  BIBS - BIBLIOGRAFIA BIBX - Genere BIBA - Autore BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 16 BIBI - V., tavv., figg.  BIBI - Wunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
BIBA - Autore  BIBD - Anno di edizione  BIBH - Sigla per citazione  BIBN - V., pp., nn.  pp. 150-151 (con bibl. precedente)  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere  BIBA - Autore  BIBD - Anno di edizione  BIBD - Anno di edizione  BIBH - Sigla per citazione  BIBN - V., pp., nn.  p. 16  BIBI - V., tavv., figg.  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBD - Anno di edizione  BIBH - Sigla per citazione  BIBN - V., pp., nn.  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere  BIBA - Autore  BIBD - Anno di edizione  BIBH - Sigla per citazione  BIBH - Sigla per citazione  BIBH - Sigla per citazione  BIBN - V., pp., nn.  BIBI - V., tavv., figg.  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. pp. 150-151 (con bibl. precedente)  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere BIBA - Autore Himmlisch, herrlich BIBD - Anno di edizione BIBH - Sigla per citazione BIBN - V., pp., nn. p. 16 BIBI - V., tavv., figg.  MST - MOSTRE    Winstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBN - V., pp., nn. pp. 150-151 (con bibl. precedente)  BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Himmlisch, herrlich  BIBD - Anno di edizione 2008  BIBH - Sigla per citazione 00014391  BIBN - V., pp., nn. p. 16  BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIB - BIBLIOGRAFIA  BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Himmlisch, herrlich  BIBD - Anno di edizione 2008  BIBH - Sigla per citazione 00014391  BIBN - V., pp., nn. p. 16  BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBX - Genere bibliografia specifica  BIBA - Autore Himmlisch, herrlich  BIBD - Anno di edizione 2008  BIBH - Sigla per citazione 00014391  BIBN - V., pp., nn. p. 16  BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBA - Autore  BIBD - Anno di edizione  BIBH - Sigla per citazione  BIBN - V., pp., nn.  BIBI - V., tavv., figg.  MST - MOSTRE  Himmlisch, herrlich  2008  00014391  p. 16  BIBI - V., tavv., figg.  fig. 3  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBD - Anno di edizione 2008 BIBH - Sigla per citazione 00014391 BIBN - V., pp., nn. p. 16 BIBI - V., tavv., figg. fig. 3 MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBH - Sigla per citazione 00014391  BIBN - V., pp., nn. p. 16  BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Liffizier	
BIBN - V., pp., nn. p. 16 BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
BIBI - V., tavv., figg. fig. 3  MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
MST - MOSTRE  Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
Kunstschatze der Medici: Gemalde und Plastiken aus den Uffizier	
MSTT - Titolo  dem Palaz zo Pitti und weiteren Florentiner Sammlungen	,
MSTL - Luogo Berlino	
MSTD - Data 1987	
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo  La principessa saggia. L'eredità di Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina	
MSTL - Luogo Firenze	
<b>MSTD - Data</b> 2006-2007	
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo  Himmlisch, herrlich, höfisch: Peter Paul Rubens, Johann Wilhelm der Pfalz, Anna Maria Luisa de´ Medici	von
MSTL - Luogo Düsseldorf	
MSTD - Data 2008-2009	
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso 1	
ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
<b>CMPD - Data</b> 2009	
CMPN - Nome Palmeri M.	
FUR - Funzionario responsabile Sframeli M.	
FUR - Funzionario	

responsabile	Navarro F.	
RVM - TRASCRIZIONE	PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009	
<b>RVMN - Nome</b>	Palmeri M.	