

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00646189
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Mercurio, Erse e Amore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	piazza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina e Appartamenti Reali
LDCS - Specifiche	depositi (Soffittone, Sala 3)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 7800
----------------------	-----------------

INVD - Data	1890 -
--------------------	--------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
-------------------------	-------

PRCD - Denominazione	villa medicea di Poggio a Caiano
-----------------------------	----------------------------------

PRCS - Specifiche	quadreria di Don Lorenzo de' Medici
--------------------------	-------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1649/ ante
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1760/ post
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
-----------------------------	----------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso Vasariano
---	---------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
--------------------------------------	-----------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Michele a S. Salvi (ex)
PRCM - Denominazione raccolta	Museo del Cenacolo di Andrea del Sarto, depositi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo di Montecitorio
PRCS - Specifiche	Camera dei Deputati

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1926
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa medicea della Petraia

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1976
-----------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1640
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1645
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dandini Vincenzo

AUTA - Dati anagrafici	1607/ 1675
AUTH - Sigla per citazione	00004646
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	179
MISL - Larghezza	235
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	rintelato e rintelaiato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1977
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	92B522
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Divinità: Mercurio; figura intera; in piedi; con il braccio sinistro sostiene un recipiente d'oro riccamente sbalzato e cesellato; la mano sinistra impugna il caduceo. Abbigliamento: panno blu panneggiato intorno al ventre che copre le nudità; elmo alato. Personaggi: Erse; seduta sopra una pedana elevata di due gradini; si ritrae spaventata alla vista di Mercurio. Abbigliamento: veste gialla; camicia bianca; mantello blu. Divinità: Amore: in piedi; con la mano destra cerca di scagliare una freccia contro Mercurio. Abbigliamento: panno azzurro che copre le nudità. Architetture. Elementi architettonici: balaustra. Nudi maschili. Oggetti: faretra; caduceo; recipiente d'oro. Piante. Sculture: statua femminile. Paesaggi.
NSC - Notizie storico-critiche	Si deve a Sandro Bellesi (2003, pp. 92-93) la corretta lettura iconografica del dipinto raffigurante non Mercurio, Venere e Amore ma Mercurio Erse e Amore. L'opera fu eseguita a pendant del dipinto con Isabella e Zerbino di Cesare Dandini (Depositi Gallerie Fiorentine) e fu commissionata da Don Lorenzo dei Medici per la Villa della Petraia, dove è ricordata per la prima volta nell'inventario del 1649 (cfr. Borea in "La quadreria...", 1977, pp. 35 n. 9, che lo attribuisce al Dandini). Il dipinto è ricordato negli inventari della Villa del 1672 e 1760.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQN - Nome	collezioni granducali mediche
ACQD - Data acquisizione	1743
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 5278191

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 562942

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Palazzo della Petraia

FNTD - Data

1649

FNTF - Foglio/Carta

c.3

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stao di Firenze/ Guradaroba medicea

FNTS - Posizione

628

FNTI - Codice identificativo

ASF GM 628

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario dei mobili che si ritrovano nel palazzo della Villa detta la Petraia

FNTD - Data

1671

FNTF - Foglio/Carta

c.3, n.122

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

782

FNTI - Codice identificativo

Petraia 1671

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di tutti li mobili esistenti nell'Imperial Palazzo della Petraia e Topaia

FNTD - Data

1760

FNTF - Foglio/Carta

c.41

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Firenze/ Guardaroba medicea

FNTS - Posizione

50 app.

FNTI - Codice identificativo

Petraia/Topaia 1760

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale dei dipinti di magazzino della R. Galleria di Firenze, III categoria

FNTD - Data	1880-1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 1419, (III Categoria)
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1881 III cat.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 7800
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Quadreria Don
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00007036
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35 n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellesi S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00008805
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93 (con bibl.precedente)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La quadreria di Don Lorenzo de' Medici
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1977
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Palmeri M.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
FUR - Funzionario responsabile	Navarro F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009

