

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00060654
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa del SS. Crocifisso

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	S. Maria della Forcella

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Marche
<b>PVCP - Provincia</b>	AP
<b>PVCC - Comune</b>	Acquasanta Terme
<b>PVCL - Località</b>	QUINTODECIMO

**CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

**CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

<b>CTSC - Comune</b>	Acquasanta Terme
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	71/2018
<b>CTSN - Particelle</b>	E
<b>CTSP - Proprietari</b>	Parrocchia di S. Maria

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.384093862
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.762329635

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1020170_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	9-3-2018
<b>GPBO - Note</b>	(3938847) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Ab

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	portale chiesa
<b>ATBD - Denominazione</b>	Maestranze lombarde
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi tipologica

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
	Edificata per conto dei Chierici di Quintodecimo nel sec. XIV-XV col

<b>RENN - Notizia</b>	titolo di S.Maria della Forcella, prendendo l'attuale denominazione nel XVI sec.
<b>RENF - Fonte</b>	Analisi storica
<b>RENF - Fonte</b>	B_2
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	denominazione
<b>RENN - Notizia</b>	L'attuale denominazione è stata data nel XVI sec., dopo la costruzione al suo interno (1511) di una cappella dedicata al Crocifisso (effigie la cui devozione era, in quel secolo, particolarmente sentita).
<b>RENF - Fonte</b>	Analisi storica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	torre campanaria
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Il campanile è stato costruito nel 1884.
<b>RENF - Fonte</b>	Maestranze locali
<b>RENF - Fonte</b>	B_2
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1884
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	portale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	progettazione
<b>RENN - Notizia</b>	Il bel portale in travertino, riccamente decorato con simboli e motivi profani e religiosi, con incisa la data 1562, è opera, secondo alcuni storici locali, dello stesso maestro (o maestri lombardi) che realizzarono il portale della Chiesa di S.Martino (NTCN_60678).
<b>RENF - Fonte</b>	B_2
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI

<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1562
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1562
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio è inserito all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016. (ID UCCR MARCHE_543)
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - danni
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio presenta gravi danni sugli orizzontamenti (volte), al ciborio, agli intonaci e ai dipinti e lesioni diffuse alle pareti.
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma_ID UCCR MARCHE_543
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico_messa in sicurezza
<b>RENN - Notizia</b>	Intervento di messa in sicurezza delle murature esterne, sistemazione del tetto, del locale sopra alla sacrestia e fissaggio degli intonaci.
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma_ID UCCR MARCHE_543
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI

<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	chiesa
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	ad aula
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	La chiesa è arroccata nel punto più alto di Quintodecimo.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	chiesa
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad aula
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	torre campanaria
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	a blocco
<b>PNTF - Forma</b>	quadrata
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	Non accertabile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura portante
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	mista in blocchi di tufo e travertino, posti in mo
<b>SVCM - Materiali</b>	tufo/travertino
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a 2 falde
--	-----------

**CPM - MANTO DI COPERTURA**

<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
---------------------------	------------------

<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
--------------------	--------

<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi
---------------------------------------	-------

<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
-------------------------	-----------

**PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI****PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. t.
--------------------------	-------

<b>PVMG - Genere</b>	in graniglia
----------------------	--------------

<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a giunti lineari
----------------------------------	------------------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	portale
--------------------	---------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con simboli e motivi profani e religiosi
---------------------------------------	--

<b>DECM - Materiali</b>	travertino
-------------------------	------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	elementi murari
--------------------	-----------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	archi e finestre tamponate
---------------------------------------	----------------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
--------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	gruppo statuario in legno
--------------------	---------------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	Cappella del Crocifisso
--------------------------	-------------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	parete sinistra
----------------------------	-----------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	archivoltata su colonnine
---------------------------------------	---------------------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con cuspidi terminale
---------------------------------------	-----------------------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi vegetali
---------------------------------------	-------------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	Cappella del Cr
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	i quattro evangelisti
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	del sec. XVI
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECT - Tipo</b>	crocifisso
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arte marchigiana del sec. XV
<b>DECM - Materiali</b>	legno
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	aula
<b>DECT - Tipo</b>	tabernacolo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con colonne corinzie
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	sezione del fusto esagonale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con guglia
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	torre campanaria
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	con monofora
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	ad arco a tutto sesto
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	con campana
<b>DECM - Materiali</b>	travertino
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	torre campanaria
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	lineare
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	in aggetto
<b>DECM - Materiali</b>	travertino
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	A causa del sisma del 2016 il ciborio, gli intonaci e i dipinti hanno riportato dei danni.(ID UCCR MARCHE_543)
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	Corpo sacrestia- canonica
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	A causa del sisma del 2016 gli orizzontamenti a volte presentano gravi danni al 1p e lesioni diffuse alle pareti.(ID UCCR MARCHE_543)
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2016
<b>RSTF - Data fine</b>	2017
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di messa in sicurezza delle murature esterne, sistemazione del tetto, del locale sopra alla sacrestia e fissaggio degli intonaci in seguito al sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_543)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di S.Maria
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Frazione Quintodecimo, Acquasanta Terme (AP)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumenti in vigore</b>	P:R:G:
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	nessun vincolo di intervento
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1070



**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1071

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1072

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1073

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1074

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1075

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1076

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1077
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1078
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_543
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1079
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	1994
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Ancona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_60654
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	3931
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto Ascoli Piceno
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	C_2
<b>DRAA - Autore</b>	Arch. Ramona Minnucci
<b>DRAD - Data</b>	2018
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cognoli V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_2

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Latini A. – Rodilossi A.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** B\_1**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** L. Leporini**BIBD - Anno di edizione** 1973**BIBH - Sigla per citazione** B\_3**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Ministero della Educazione Nazionale**BIBD - Anno di edizione** 1936**BIBH - Sigla per citazione** B\_301**BIBN - V., pp., nn.** 43**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1994**CMPN - Nome** Pellei M.A.**FUR - Funzionario responsabile** Teodori B.; Macripò A.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1995**RVMN - Nome** Campagnoli M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2018**AGGN - Nome** Arch. Ramona Minnucci**AGGE - Ente** SABAP\_Ancona**AGGF - Funzionario responsabile** Dott.ssa Ilaria Venanzoni**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Sul portale all'ingresso è incisa la data 1562, opera secondo alcuni storici locali, dello stesso maestro ( o maestri lombardi) che realizzarono il portale della Chiesa di S. Martino (scheda n. 00060678).