

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00109792
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa della Madonna del Sole

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Tempietto della Madonna del Sole

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	locale
OGAD - Denominazione	Tempietto ottagonale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	AP
PVCC - Comune	Arquata del Tronto

<b>PVCL - Località</b>	ARQUATA DEL TRONTO
<b>PVCE</b>	Capodacqua
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Via Madonna del Sole, 13
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Arquata del Tronto
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	54/2018
<b>CTSN - Particelle</b>	B
<b>CTSP - Proprietari</b>	Parrocchia di S. Croce
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.240137696
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.737094838
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1020170_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	8-3-2018
<b>GPBO - Note</b>	(3938730) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Ab
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	Realizzata da Cola dell'Amatrice
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio fu realizzato da Cola dell'Amatrice nel 1550.
<b>RENF - Fonte</b>	Iscrizione sul portale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico
<b>RENN - Notizia</b>	L'edificio è inserito all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_205)
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico - danni
<b>RENN - Notizia</b>	A causa del sisma del 2016 l'edificio presentava lesioni sul perimetro esterno della struttura, distacchi e crolli di porzioni di muratura della facciata, del portale d'ingresso e del rosone. All'interno estese lesioni alla base della calotta della volta fino alla base della muratura su tutto il perimetro dell'aula e sull'intero apparato pittorico. Ciò ha comportato il parziale crollo dello stesso.
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma_ID UCCR MARCHE_205
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	evento sismico_messa in sicurezza
<b>RENN - Notizia</b>	Velinatura e messa in sicurezza delle porzioni di intonaco dipinto a rischio caduta, con relativa catalogazione di tutti i frammenti.
<b>RENF - Fonte</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma_ID UCCR MARCHE_205
<b>RENF - Fonte</b>	SABAP_Ancona_AP63
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XXI
<b>RELI - Data</b>	2016
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	intero bene
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+1
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.
<b>SIIV - Suddivisione verticale</b>	corpo unico
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Nell'area pedemontana di Arquata del Tronto, in frazione Capodacqua, sorge il Tempietto della Madonna del Sole, al quale sono annessi una sacrestia e un campanile. Chiesa a pianta ottagonale coperta con tetto a padiglione e volta a spicchi interna; strutture verticali in muratura portante in conci squadrate di pietra arenaria; con facciata ripartita orizzontalmente; annessa torre campanaria in conci di pietra locale.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	PT
<b>PNTS - Schema</b>	centrale
<b>PNTF - Forma</b>	ottagonale
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	Non accertabile
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	portante
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in conci squadrate
<b>SVCM - Materiali</b>	arenaria
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	Torre campanaria
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	portante
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	in conci squadrate
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra locale

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**SOF - TIPO**

<b>SOFG - Genere</b>	cupola
----------------------	--------

<b>SOFP - Caratteristiche</b>	attribuita a Cola Dell'Amatrice
-------------------------------	---------------------------------

**CP - COPERTURE**

<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
-------------------------	-------------

**CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA**

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
----------------------	---------

<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
---------------------	--------------

**CPC - STRUTTURA E TECNICA**

<b>CPCR - Riferimento</b>	interno
---------------------------	---------

<b>CPCT - Struttura primaria</b>	a volta
----------------------------------	---------

**DE - ELEMENTI DECORATIVI****DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	sopra portale d
----------------------------	-----------------

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
--------------------	---------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	modanata
---------------------------------------	----------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
--------------------	---------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	cornice
--------------------	---------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	definisce una tripartizione orizzontale
---------------------------------------	---

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
--------------------------	----------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	sopra portale d
----------------------------	-----------------

<b>DECT - Tipo</b>	lunetta
--------------------	---------

<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	affrescata
---------------------------------------	------------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto laterale
--------------------------	--------------------

<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
----------------------------	---------

<b>DECT - Tipo</b>	oculo
--------------------	-------

**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
--------------------------	---------

<b>DECL - Collocazione</b>	parete
----------------------------	--------

<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Assunzione della Beata Vergine
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	del '500

#### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

<b>DECU - Ubicazione</b>	interno
<b>DECL - Collocazione</b>	altare
<b>DECT - Tipo</b>	tela
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	Madonna tra le nuvole

### LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

#### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	portale d'ingresso
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	Iscrizione facente parte di un fregio con epigrafi e formelle decorate al di sotto di una delle cornici
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	O REGINA POTENS O COELI HAUD PARVA POTESTAS
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	arenaria

#### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

<b>LSIU - Ubicazione</b>	campana
<b>LSIG - Genere</b>	incisione
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	1558

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente crollato
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	A causa del sisma del 2016 l'edificio presentava lesioni sul perimetro esterno della struttura, distacchi e crolli di porzioni di muratura della facciata, del portale d'ingresso e del rosone. All'interno estese lesioni alla base della calotta della volta fino alla base della muratura su tutto il perimetro dell'aula e sull'intero apparato pittorico. Ciò ha comportato il parziale crollo dello stesso. (ID UCCR MARCHE_205)

### RS - RESTAURI

#### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	06/10/1920
<b>RSTF - Data fine</b>	07/21/1928
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Lavori di restauro al tetto. Intervento di recupero degli affreschi per opera di Pio Nardini. (SABAP_AP 63)

#### RST - RESTAURI

<b>RSTR - Riferimento alla</b>	
--------------------------------	--

<b>parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	09/02/1948
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Intervento di rifacimento del tetto senza poggiare sulla cupola, per danni causati dal sisma del 1948 su proposta del Genio Civile. (SABAP_AP 63)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1982
<b>RSTF - Data fine</b>	1984
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Realizzazioen di una cappa in c.a. a consolidamento della volta; sostituzione gronde e pluviali; ripristino nicchia interna e riparazione di gradino di accesso. (SABAP_AP 63)
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	2016
<b>RSTF - Data fine</b>	2017
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Opere di messa in sicurezza_ Velinatura e messa in sicurezza delle porzioni di intonaco dipinto a rischio caduta, con relativa catalogazione di tutti i frammenti. (ID UCCR MARCHE_205) (SABAP_Ancona_AP62)
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia di Santa Croce in Pescara del Tronto
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 364/1909, art. 1/2/3/12
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	21/02/1918
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 688/1912, art. 2/3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	21/02/1918
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015



<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1305
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	2000
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Ancona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_109792
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2026
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	2000
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Ancona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_109792
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2027
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	2000
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Ancona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_109792
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2028
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAD - Data</b>	2000
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP_Ancona
<b>FTAC - Collocazione</b>	Scheda cartacea A_109792
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	2029
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1306
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1307
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)



<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1308
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1309
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1310
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1311
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1312
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1313
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1314
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1315
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2015
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1316

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_206
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1317

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
<b>FTAC - Collocazione</b>	ID UCCR MARCHE_206
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1318

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	Catasto Ascoli Piceno
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	C_15
<b>DRAA - Autore</b>	Arch. Ramona Minnucci
<b>DRAD - Data</b>	2018

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>FNTD - Data</b>	21/02/1918
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP_Ancona
<b>FNTS - Posizione</b>	Ufficio vincoli
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	D_42

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ministero della Educazione Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1936
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_301
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	53

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Regione Marche
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_309
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	203

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	F. Mariano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B_306
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	231

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2000
<b>CMPN - Nome</b>	Cenedese A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Macripò A.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Macripò A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Arch. Ramona Minnucci
<b>AGGE - Ente</b>	SABAP_Ancona
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Dott.ssa Ilaria Venanzoni

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Le date di riferimento del Tempietto Madonna del Sole, 1523 e 1550, si leggono nell'affresco interno dell'altar maggiore e nell'epigrafe che sormonta il portale d'ingresso. In uno dei fregi, al centro, spicca una visione sintetica del cielo: una stella, il sole, la luna piena affiancata da una falce di luna; il fregio sembrerebbe opera di uno di quei maestri rinascimentali erranti, specializzati nell'arte dell'intaglio della pietra, che tante testimonianze hanno lasciato anche in queste zone. Alla chiesa sono annessi una sagrestia ed un campanile a vela con doppio ordine di monofore. Nel corso del Novecento fu più volte oggetto di restauri, che hanno portato alla sostituzione del tetto che in origine gravava sulla volta, la quale fu a sua volta consolidata negli anni '80 con una cappa in c.a.. Secondo la tradizione fu costruito da Cola dell'Amatrice, che vi dipinse un affresco rappresentante l'Assunzione; questa interpretazione è oggi da più parti, messa in discussione; gli altri affreschi sono pure del sec. XVI, di scuola umbro-marchigiana; tutti sono stati più volte restaurati.