

SCHEDA



cm 0 1 2 3 4 5 6 7

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00109792

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa della Madonna del Sole

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione locale

OGAD - Denominazione Tempietto della Madonna del Sole

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione locale

OGAD - Denominazione Tempietto ottagonale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Marche

PVCP - Provincia AP

PVCC - Comune Arquata del Tronto

PVCL - Località ARQUATA DEL TRONTO

PVCE	Capodacqua
PVCI - Indirizzo	Via Madonna del Sole, 13
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Arquata del Tronto
CTSF - Foglio/Data	54/2018
CTSN - Particelle	B
CTSP - Proprietari	Parrocchia di S. Croce
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.240137696
GPDPY - Coordinata Y	42.737094838
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1020170_OI.ORTOI
GPBT - Data	8-3-2018
GPBO - Note	(3938730) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale, delle regioni appartenenti alla zona WGS84-UTM33: Friuli Venezia Giulia, Marche, Umbria, Lazio, Ab
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	Realizzata da Cola dell'Amatrice
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	Costruzione
RENN - Notizia	L'edificio fu realizzato da Cola dell'Amatrice nel 1550.
RENF - Fonte	Iscrizione sul portale
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
----------------------	-----

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	evento sismico
---------------------------------	----------------

RENN - Notizia	L'edificio è inserito all'interno dell'elenco dei beni danneggiati dal sisma del 2016 (ID UCCR MARCHE_205)
-----------------------	--

RENF - Fonte	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
---------------------	---

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XXI
----------------------	-----

RELI - Data	2016
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XXI
----------------------	-----

REVI - Data	2017
--------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	evento sismico - danni
---------------------------------	------------------------

RENN - Notizia	A causa del sisma del 2016 l'edificio presentava lesioni sul perimetro esterno della struttura, distacchi e crolli di porzioni di muratura della facciata, del portale d'ingresso e del rosone. All'interno estese lesioni alla base della calotta della volta fino alla base della muratura su tutto il perimetro dell'aula e sull'intero apparato pittorico. Ciò ha comportato il parziale crollo dello stesso.
-----------------------	---

RENF - Fonte	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma_ID UCCR MARCHE_205
---------------------	--

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XXI
----------------------	-----

RELI - Data	2016
--------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XXI
----------------------	-----

REVI - Data	2017
--------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	evento sismico_messa in sicurezza
---------------------------------	-----------------------------------

RENN - Notizia	Velinatura e messa in sicurezza delle porzioni di intonaco dipinto a rischio caduta, con relativa catalogazione di tutti i frammenti.
-----------------------	---

RENF - Fonte	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma_ID UCCR MARCHE_205
---------------------	--

RENF - Fonte	SABAP_Ancona_AP63
---------------------	-------------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XXI
----------------------	-----

RELI - Data	2016
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XXI
REVI - Data	2017
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale	livelli continui
SIIN - Numero di piani	+1
SIIP - Tipo di piani	p. t.
SIVV - Suddivisione verticale	corpo unico
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Nell'area pedemontana di Arquata del Tronto, in frazione Capodacqua, sorge il Tempietto della Madonna del Sole, al quale sono annessi una sacrestia e un campanile. Chiesa a pianta ottagonale coperta con tetto a padiglione e volta a spicchi interna; strutture verticali in muratura portante in conci quadrati di pietra arenaria; con facciata ripartita orizzontalmente; annessa torre campanaria in conci di pietra locale.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTQ - Riferimento piano o quota	PT
PNTS - Schema	centrale
PNTF - Forma	ottagonale
FN - FONDAZIONI	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	Non accertabile
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	Intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	portante
SVCQ - Qualificazione del genere	in conci quadrati
SVCM - Materiali	arenaria
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	Torre campanaria
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	portante
SVCQ - Qualificazione del genere	in conci quadrati
SVCM - Materiali	pietra locale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	

SOU - Ubicazione	intero bene
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFP - Caratteristiche	attribuita a Cola Dell'Amatrice
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	interno
CPCT - Struttura primaria	a volta
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	sopra portale d
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	modanata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	cornice
DECQ - Qualificazione del tipo	definisce una tripartizione orizzontale
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	sopra portale d
DECT - Tipo	lunetta
DECQ - Qualificazione del tipo	affrescata
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto laterale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	oculo
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	parete
DECT - Tipo	affresco

DECQ - Qualificazione del tipo	Assunzione della Beata Vergine
DECQ - Qualificazione del tipo	del '500
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	interno
DECL - Collocazione	altare
DECT - Tipo	tela
DECQ - Qualificazione del tipo	Madonna tra le nuvole
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	portale d'ingresso
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Iscrizione facente parte di un fregio con epigrafi e formelle decorate al di sotto di una delle cornici
LSII - Trascrizione testo	O REGINA POTENS O COELI HAUD PARVA POTESTAS
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	arenaria
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	campana
LSIG - Genere	incisione
LSII - Trascrizione testo	1558
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	parzialmente crollato
STCO - Indicazioni specifiche	A causa del sisma del 2016 l'edificio presentava lesioni sul perimetro esterno della struttura, distacchi e crolli di porzioni di muratura della facciata, del portale d'ingresso e del rosone. All'interno estese lesioni alla base della calotta della volta fino alla base della muratura su tutto il perimetro dell'aula e sull'intero apparato pittorico. Ciò ha comportato il parziale crollo dello stesso. (ID UCCR MARCHE_205)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	06/10/1920
RSTF - Data fine	07/21/1928
RSTT - Tipo di intervento	Lavori di restauro al tetto. Intervento di recupero degli affreschi per opera di Pio Nardini. (SABAP_AP 63)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene

RSTI - Data inizio	09/02/1948
RSTT - Tipo di intervento	Intervento di rifacimento del tetto senza poggiare sulla cupola, per danni causati dal sisma del 1948 su proposta del Genio Civile. (SABAP_AP 63)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1982
RSTF - Data fine	1984
RSTT - Tipo di intervento	Realizzazioen di una cappa in c.a. a consolidamento della volta; sostituzione gronde e pluviali; ripristino nicchia interna e riparazione di gradino di accesso. (SABAP_AP 63)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2016
RSTF - Data fine	2017
RSTT - Tipo di intervento	Opere di messa in sicurezza_ Velinatura e messa in sicurezza delle porzioni di intonaco dipinto a rischio caduta, con relativa catalogazione di tutti i frammenti. (ID UCCR MARCHE_205) (SABAP_Ancona_AP62)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di Santa Croce in Pescara del Tronto
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1/2/3/12
NVCE - Estremi provvedimento	21/02/1918
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 688/1912, art. 2/3
NVCE - Estremi provvedimento	21/02/1918
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1305

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	2000
FTAE - Ente proprietario	SABAP_Ancona
FTAC - Collocazione	Scheda cartacea A_109792
FTAN - Codice identificativo	2026

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	2000
FTAE - Ente proprietario	SABAP_Ancona
FTAC - Collocazione	Scheda cartacea A_109792
FTAN - Codice identificativo	2027

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	2000
FTAE - Ente proprietario	SABAP_Ancona
FTAC - Collocazione	Scheda cartacea A_109792
FTAN - Codice identificativo	2028

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
FTAD - Data	2000
FTAE - Ente proprietario	SABAP_Ancona
FTAC - Collocazione	Scheda cartacea A_109792
FTAN - Codice identificativo	2029

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1306

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1307

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015

FTAN - Codice identificativo	1308
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1309
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1310
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1311
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1312
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1313
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1314
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1315
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	1316
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
FTAC - Collocazione	ID UCCR MARCHE_206
FTAN - Codice identificativo	1317
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2017
FTAE - Ente proprietario	Segretariato Regionale per i Beni e le attività Culturali_Ufficio Danni Sisma
FTAC - Collocazione	ID UCCR MARCHE_206
FTAN - Codice identificativo	1318
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria catastale
DRAS - Scala	1:2000
DRAE - Ente proprietario	Catasto Ascoli Piceno
DRAN - Codice identificativo	C_15
DRAA - Autore	Arch. Ramona Minnucci
DRAD - Data	2018
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTD - Data	21/02/1918
FNTN - Nome archivio	SABAP_Ancona
FNTS - Posizione	Ufficio vincoli
FNTI - Codice identificativo	D_42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ministero della Educazione Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	B_301
BIBN - V., pp., nn.	53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Regione Marche
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	B_309
BIBN - V., pp., nn.	203
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F. Mariano
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B_306
BIBN - V., pp., nn.	231
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2000
CMPN - Nome	Cenedese A.
FUR - Funzionario responsabile	Macripò A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Macripò A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018
AGGN - Nome	Arch. Ramona Minnucci
AGGE - Ente	SABAP_Ancona
AGGF - Funzionario responsabile	Dott.ssa Ilaria Venanzoni
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Le date di riferimento del Tempietto Madonna del Sole, 1523 e 1550, si leggono nell'affresco interno dell'altar maggioer e nell'epigrafe che sormonta il portale d'ingresso. In uno dei fregi, al centro, spicca una visone sintetica del cielo: una stella, il sole, la luna piena affiancata da una falce di luna; il fregio sembrerebbe opera di uno di quei maestri rinascimentali erranti, specializzati nell'arte dell'intaglio della pietra, che tante testimonianze hanno lasciato anche in queste zone. Alla chiesa sono annessi una sagrestia ed un campanile a vela con doppio ordine di monofore. Nel corso del Novecento fu più volte oggetto di restauri, che hanno portato alla sostituzione del tetto che in origine gravava sulla volta, la quale fu a sua volta consolidata negli anni '80 con una cappa in c.a.. Secondo la tradizione fu costruito da Cola dell'Amatrice, che vi dipinse un affresco rappresentante l'Assunzione; questa interpretazione è oggi da più parti, messa in discussione; gli altri affreschi sono pure del sec. XVI, di scuola umbro-marchigiana; tutti sono stati più volte restaurati.</p>