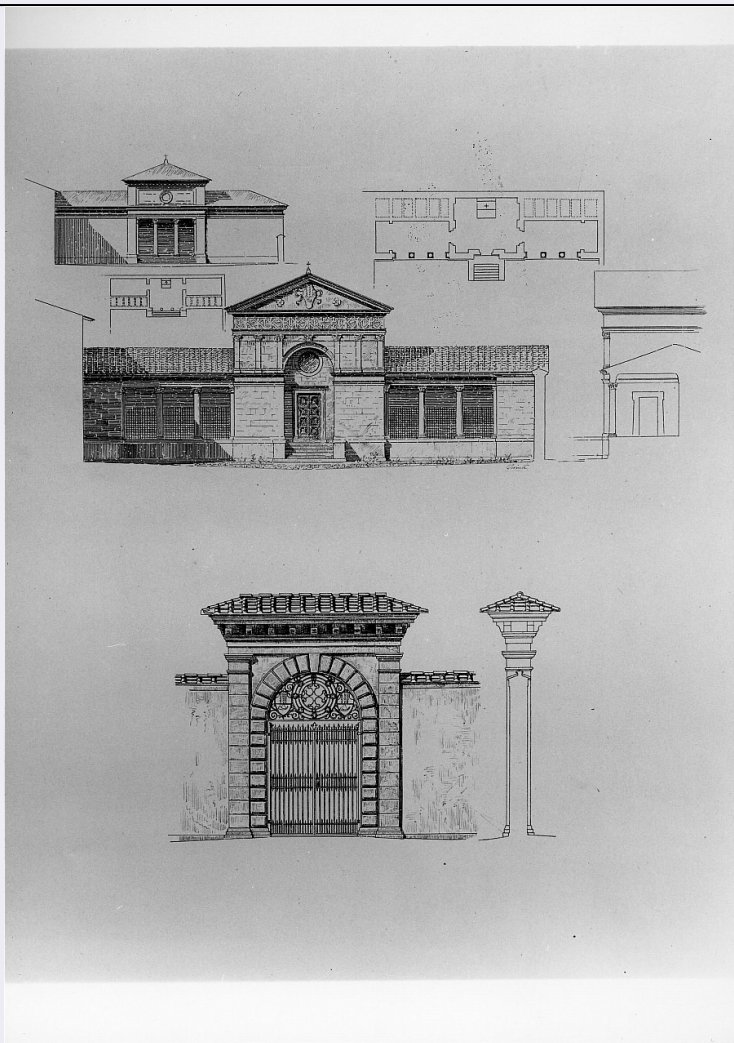


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00405253
ESC - Ente schedatore	M276
ECP - Ente competente	M276

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di Alpignano
SGTT - Titolo	Dodicesima veduta del Piemonte. Alpignano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Reale
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei Reali Torino
LDCU - Indirizzo	piazza Castello, 191
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca Reale
LDCS - Specifiche	Fondo grafico, Cartella 3, n. 7
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	S. M. 14765
INVD - Data	1879
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1795
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bagetti Giuseppe Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1764/ 1831
AUTH - Sigla per citazione	00000001
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	287
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	25II5 : 46C112
DESS - Indicazioni sul soggetto	VEDUTA: Alpignano. ARCHITETTURE: Alpignano: ponte; castello; abitazioni. FIUMI: Dora Riparia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	in basso, al centro
ISRI - Trascrizione	XII. V. del Piemonte. Alpignano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	lungo il margine esterno dell'ovale
ISRI - Trascrizione	Bagetti f.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra, al centro
ISRI - Trascrizione	Cart. 3
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul retro, a sinistra, in basso
ISRI - Trascrizione	7
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di proprietà
STMI - Identificazione	Biblioteca Reale
STMP - Posizione	lungo il margine interno dell'ovale
STMD - Descrizione	Timbro tondo, a inchiostro nero, con all'interno lo scudo sabaudo rappresentato dalla croce bianca su fondo scuro sormontato dal simbolo della corona
	Questa incisione acquarellata fa parte della serie di quattordici "Vedute del Piemonte e del Nizzardo" (S. M. 14765, nn. 1-13), databile intorno al 1793 sulla base dell'affinità della veduta di Saorgio con la «Veduta di Saorgio presa sul posto da Bagetti architetto e disegnatore di S. M., li 15 aprile 1793», incisa da Giovanni Saverio Chianale (P. Astrua, 1980, p. 240). Il 1793 è anche l'anno della

NSC - Notizie storico-critiche

nomina del pittore a «nostro disegnatore di vedute e paesi», da parte di Vittorio Amedeo III (M. Viale Ferrero [a cura di], 2000, p. 11). Le stampe sono il risultato della collaborazione di Bagetti con Luigi Zaccaria Valperga (Torino, 1754-post 1822), come segnala la scritta «Valper. e Bagetti f.» sulla prima veduta. Non sappiamo con certezza in cosa sia consistito l'intervento di Bagetti, la cui attività da incisore non è testimoniata se non da questa serie (A. Baudi di Vesme, 1963, p. 79). Tutte le vedute sono di formato ovale e presentano un'incorniciatura a finto passe-partout acquarellato. La serie della Biblioteca Reale di Torino è incompleta, in quanto mancante dell'ottava veduta raffigurante Borgo San Dalmazzo. Le vedute incise colpiscono per l'impatto fortemente pittorico, raggiunto attraverso una tecnica leggera e sintetica, che si limita all'incisione di pochi tratti, utili come traccia da seguire per la coloritura successiva. L'Archivio storico della Città di Torino conserva la stessa "Veduta di Alpignano" (Collezione Simeom, D/884), che non differisce sostanzialmente da quella della Biblioteca Reale di Torino se non per il colore degli abiti di alcune figure.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQD - Data acquisizione ante 1886

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo – Musei Reali Torino

CDGI - Indirizzo Piazzetta Reale, 1 - 10122 Torino - mr-to@beniculturali.it

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Ditta CESEPI

FTAD - Data 2008/00/00

FTAE - Ente proprietario MR-TO

FTAC - Collocazione Ufficio Documentazione

FTAN - Codice identificativo MRTDisCart03_007

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Baudi di Vesme, Alessandro

BIBD - Anno di edizione 1963-1968

BIBH - Sigla per citazione 00000002

BIBN - V., pp., nn. v. I, p. 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Peyrot, Ada

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBH - Sigla per citazione 00000001

BIBN - V., pp., nn. v. I, p. 357, n. 231

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Astrua, Paola
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-241

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viale Ferrero, Mercedes (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 11-13

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2018
CMPN - Nome	Argentero, Margherita
RSR - Referente scientifico	Cermignani, Davide
RSR - Referente scientifico	De Felice, Antonietta
RSR - Referente scientifico	Santa, Lorenza
FUR - Funzionario responsabile	Santa, Lorenza