

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00103552
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S26

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Spirito

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo
PVCI - Indirizzo	via Tasso 100

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
-------------	----------------------

ZUR - ZONA URBANA

ZURD - Denominazione	Borgo S. Antonio
-----------------------------	------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
--------------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bergamo
----------------------	---------

CTSF - Foglio/Data	51
---------------------------	----

CTSN - Particelle	AB
--------------------------	----

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	9.675879
-----------------------------	----------

GPDPY - Coordinata Y	45.698487
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2018
--------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	ricostruzione di chiesa 300esca (1530-35)
--	---

AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Isabello Pietro
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	NR
-------------------------------	----

AUTH - Sigla per citazione	NR
-----------------------------------	----

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	completamento (1730-40)
--	-------------------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---------------------------------------	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Caniana Giovanni Battista
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	NR
-------------------------------	----

AUTH - Sigla per citazione	NR
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	portale (1727)
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Pirovano Pier Paolo e Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	NR (recupero pregresso)
ATBD - Denominazione	NR
ATBM - Fonte dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fase preminente
RENF - Fonte	NR
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELI - Data	1530/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1740/00/00
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	ad aula
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	pietra e ciottoli a spinapesce, a vista (facciata)/ muratura e intonaco (fianchi, campanile)/ pietra di Sarnico (portale)
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio (coppi)
CPMM - Materiali	contrafforti: arenaria
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria
USOD - Uso	chiesa conventuale (celestini, da 1476 lateranensi)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Parrocchia di S. Alessandro della Croce
CDGI - Indirizzo	via Masone, 23 - Bergamo (BG)
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	L. 364/1909, art. 1
NVCE - Estremi provvedimento	1912/03/14
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	P.R.G. borghi storici
STUN - Sintesi normativa zona	restauro
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine presa da BeWeB
FTAA - Autore	BeWeB
FTAN - Codice identificativo	00103552
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Stolfi G. (compilazione)
CMPN - Nome	Toffolon M. (sopralluogo, compilazione)
FUR - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2018

AGGN - Nome	Zola A.
AGGE - Ente	SABAP-BS S289
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

2) Doc. graf. AM: rilievo facciata, prospetto e sezioni 1:50, particolari 1:10 (1965)/ rilievo elementi architettonici 500eschi ritrovati nella facciata (1970), sezioni 1:20 (1970)/ rilievo portalino 400esco, pianta 1:20, particolari 1:10 (1970)/ rilievo risolto su via Pignolo, prospetto e sezione, 1:20 (1971)/ rilievo prospetto fianco sx e pianta copertura (1990)/ 4) Rifacimento pavimento (1928)/ restauro chiostro 300esco (1969)/ restauro facciata e interno (1970-71)/ ricorso tetto (1990)/ restauro affreschi nella sala al p.t. dell'Archivio di Stato (1993) / 5) Del soppresso convento restano due chiostri, uno 600esco e uno 300esco; nell'edificio ha ora sede l'Archivio di Stato di Bergamo/ facciata con base in pietra, rosone e finestre 300esche murate sulla destra/ cappelle laterali coperte a botte con rosoncini entro lacunari/ dipinti di L. Lotto, A. Previtali, Bergognone e altri/ mausoleo del vescovo Luigi Tasso (1520 ca.), attribuito all'Isabello/ altare maggiore barocco, proveniente dalla chiesa del Galgario/ inv. BCA Comune di Bergamo n. 0151135.